

## انواع حمله‌های شبکه‌ای

صفحه ۱۰



رویارویی محبوب‌ترین  
گرافیک‌های انویدیا

۱۴

بسته‌بندی در سی شارپ

۱۳

تپه خاموش

۸-۹

جعبه ابزار موبایلی

۵

نقشه راه میکروسافت  
برای آینده

۲

# Analysis

تحلیل

## نقشه راه مایکروسافت برای آینده



مقاومت باعث محوشدن خواهد شد. این درست است که مایکروسافت در برابر رایش ابری مقاومتی نکرده است، اما می‌تواند کارهای بیشتری انجام دهد. دنیای آنلاین هنوز جای رشد دارد و مایکروسافت هر چه زودتر برای خود سهمی به دست بیاورد، سریع‌تر می‌تواند شانس موفقیت خود را تضمین کند.

### چه بر سر آفیس خواهد آمد؟

مایکروسافت آفیس از اوایل دهه ۹۰ میلادی به‌عنوان پیشرو مجموعه نرم‌افزاری معرفی شده است، اما با وجود عرضه گوگل داکز در حال پیشرفت و زوهور این که هر روز کاربران بیشتری را به سوی خود جلب می‌کند، مایکروسافت نمی‌تواند بازار آفیس را تضمین کند. چند نسخه آینده آفیس قاعدتا به عامل موفقیت یا ورشکستگی این بخش از بازار مایکروسافت تبدیل خواهد شد.

### تمایل بالمر به تغییر

استیو بالمر خوب یاد گرفته است چطور مایکروسافت را همانند بیل گیتس اداره کند، هر چند او نتوانسته مایکروسافت را به دوران اوج خود برگرداند. در دهه جدید، بالمر باید با ایده‌های جدید وارد شود تا بتواند علیه اپل و گوگل سر بلند کند.

### اکس باکس را فراموش نکنیم

هر چند بیشتر دغدغه‌های مایکروسافت را آفیس و ویندوز تشکیل می‌دهد، اما این شرکت در زمینه محصولات مختص مصرف‌کننده‌ها خوب عمل کرده است. اکس باکس ۳۶۰ به کنسول اصلی بازیخورها تبدیل شده است. طبق گزارش‌های منتشر شده، مایکروسافت در نظر دارد نسل جدید اکس باکس را در سال آینده عرضه کند. این شرکت باید تمهیداتی بیندیشد تا موقعیت خوبی که با اکس باکس خود به دست آورده است، بسادگی از دست ندهد.

### بینگ

مایکروسافت در تلاش است بتواند خودش را به‌عنوان رقیب جدی گوگل در بخش جستجوهای اینترنتی و تبلیغات معرفی کند. گوگل کماکان تهدید بزرگی برای مایکروسافت خواهد بود. برای رفع این تهدید، مایکروسافت مجبور است سهم بازار خود را با بینگ گسترش دهد. اگر این شرکت بتواند درآمد و سهم تبلیغات آنلاین خود را افزایش دهد، به قلب تجارت گوگل صدمه خواهد زد. بینگ هنوز یک غول نیست، اما مایکروسافت باید این موتور جستجو را گسترده‌تر کند یا با رقابت تنگاتنگ موتورهای جستجو خداحافظی کند.

منبع: eWeek



دهد.

### امنیت موبایل

امنیت اندروید فاکتور دیگری است که مایکروسافت می‌تواند از آن استفاده کند. امنیت در اکوسیستم اندروید مساله‌ای است که حل آن روزه‌روز دشوارتر می‌شود. این موضوع باعث شده برخی تولیدکنندگان بزرگ از اندروید رو برگردانده و به دنبال راه‌حل‌های ثانوی باشند. اگر مایکروسافت بتواند از این مهره بدرستی استفاده کند، می‌تواند آن شرکت‌ها را به سمت ویندوز فون ۷ بکشاند.



است. نگارش جدید ویندوز به‌طور کامل خودش را از قبلی‌ها جدا کرده و می‌تواند مایکروسافت را به رقیبی جدی در بازار تبلت‌ها تبدیل کند. اگر این اتفاق بیفتد، موفقیت مایکروسافت برای چند سال تضمین خواهد شد.

### استقبال از ویندوز فون ۷

یکی از پراکندترین محصولات مایکروسافت، نه از نظر قابلیت بلکه از نظر شیوه ارائه به بازار، سیستم‌عامل ویندوز فون ۷ است. این سیستم‌عامل موبایل هنوز نتوانسته به رقیبی جدی برای اندروید تبدیل شود و تنها گوشی که توانست جایگاه خود را حفظ کند، Nokia Lumia 900 بود.

استقبال از ویندوز فون ۷ می‌تواند به پیروزی بزرگی برای مایکروسافت منجر شود.

### پراکندگی در بازار اندروید

پراکندگی در بازار اندروید کماکان یکی از بزرگ‌ترین مشکلات این بازار است. البته نسخه‌های مورد استفاده اندروید بسیار متنوع است و ارتقای آن به نوع گوشی بستگی دارد. اگر چنین شرایطی ادامه داشته باشد و مشتریان اندرویدی از این موضوع ناراضی بمانند، ممکن است به ویندوز فون ۷ رو بیاورند. شاید این مساله یکی از نقاط ضعف اساسی و استراتژیک مایکروسافت در زمینه موبایل را رفع پوشش

### محمد رضا قربانی

زمانی بود که مایکروسافت را در بازار فناوری نمی‌شد شکست داد. صرف نظر از بازاری که این شرکت وارد آن می‌شد، همواره راهی را نیز برای جذب مشتریان و شکست تمام رقبا پیدا می‌کرد. مایکروسافت از آغاز انقلاب در رایانه‌های شخصی، حاکم بی‌چون و چرای قلمرو مرورگرها، فضای تولید و سیستم‌عامل بود، اما آن روزها خیلی وقت است که سپری شده است. مایکروسافت حالا در بازار موبایل به دنبال گوگل و اپل می‌دود و حتی آفیس پر قدرتش نیز با گوگل داکس، زوهور و بسیاری از نرم‌افزارهای آنلاین دیگر در معرض تهدید است. حتی ویندوز (که زمانی دست نیافتنی می‌رسید) حالا کم‌کم دارد جا را برای Mac OS X باز می‌کند و اپل محبوبیت بیشتری به دست می‌آورد. به عبارتی مایکروسافت دیگر آن غول پر قدرت چند سال پیش نیست؛ هر چند آنها هنوز مهره‌هایی روی صفحه دارند که می‌توانند با بازی گرفتن درست آنها، موفقیت بلندمدت خود را تضمین کنند.

### ویندوز ۸

مایکروسافت بخش بزرگی از آینده کاری خود را روی موفقیت یا شکست ویندوز ۸ سرمایه‌گذاری کرده



### Mac OS X Mountain Lion

اپل به دنبال انتشار Mountain Lion، آخرین نگارش سیستم‌عامل خود است که درست چند ماه پیش از عرضه ویندوز ۸ مایکروسافت انجام می‌گیرد. اگر این نرم‌افزار موفقیت‌آمیز باشد و عرضه مک‌بوک‌پروها و مک‌بوک‌ایرهای جدید با آن هم‌زمان شود، قطعاً به فروش ویندوز ۸ لطمه خواهد زد و سهم بازار عمده‌ای را در درازمدت از مایکروسافت خواهد گرفت.

### رایش ابری

سازمان‌های بزرگ و کوچک و کاربران شخصی بزودی به سمت نرم‌افزارها و سرویس‌های ابری خواهند رفت. شرکت‌هایی که بتوانند از این موج بیشترین بهره را ببرند، موفقیت خود را در آینده تضمین خواهند کرد.



بهترین خبر برای تجار الکترونیکی

# ماشین پاسخگوی گوگل جایگزین موتور جستجو

محمدحسین کردونی

امروزه گوگل چیزی بیش از لینک‌های آبی را در نتایج جستجوی خود به کاربر نشان می‌دهد و بزودی کاربران قادر خواهند بود اطلاعات درست‌تری را در جواب سوالات خود در نتایج جستجو و در بالای فهرست نتایج پیدا کنند. این موضوع را روزنامه وال‌استریت طی مصاحبه‌ای با مدیر ارشد جستجوی گوگل، امیت سینگ‌هال (Amit Singhal) مطرح کرده است. بنابراین گوگل قصد دارد به‌وسیله «ترکیب و وارد کردن فناوری جستجوی معنایی و روند فهم مفهوم واقعی کلمات در جستجو» پاسخی به واقعیت نزدیک‌تر به کاربر خود ارائه کند.

بسیاری از کارشناسان بویژه درامور سرویس‌های معنایی معتقدند که: «این مساله انکارناپذیر است که حجم فزاینده اطلاعات تایید شده، روزبه‌روز قابلیت تبدیل موتورهای جستجو به موتورهای پاسخگویی را افزایش می‌دهند.» این در حالی است که گوگل بیشتر تمرکز خود را روی «داده‌های ساخت‌یافته» قرار داده است و تلاش می‌کند کوثری‌های جستجو را با پایگاه داده‌ای که مشتمل بر صدها میلیون موجودیت از افراد، مکان‌ها و دیگر چیزهایی که آن شرکت طی دو سال گذشته جمع‌آوری کرده است، بهتر و مناسب‌تر ارتباط دهد.

با توجه به این ارتقای الگوریتم، گوگل امیدوار است با استفاده از داده‌های ساخت‌یافته و به‌کار بردن فناوری‌های معنایی همانند روش‌هایی که گوگل از آنها پشتیبانی می‌کند (مانند سایت‌های GoodRelations و Schema.org) پاسخ‌های مناسب و بهتری را برای کوثری‌های خاص به کاربر ارائه کند. این یک خبر بسیار خوب برای فروشندگان آنلاین است؛ چرا که اکنون محصولات و خدمات آنها هنگامی که از نشانه‌گذاری ساخت‌یافته استفاده شود می‌تواند بسیار برجسته و کامل‌تر در نتایج جستجو نمایش داده شود.

به عنوان بخشی از این تغییرات الگوریتم، گوگل فناوری معنایی را به سیستم جستجوی کلمات کلیدی خود اضافه کرده است. در حال حاضر کلمات کلیدی همراه با لینک‌ها و جستجوهای معتبر افراد (شخصی‌سازی)، نقشی موثر در الگوریتم برای رتبه‌دهی به وب‌سایت‌ها ایفا می‌کند. اضافه کردن فناوری جستجوی معنایی به دانستن مفهوم واقعی کلمات کمک می‌کند. با ورود معنی واقعی در الگوریتم، کاربران بتوانند در جستجوهای خود بین کلماتی با بیش از یک معنی (مانند در ماشین و در به معنی درون) تفاوت قائل شوند.

گوگل قصد دارد معنای واقعی را در جستجو وارد کند؛ زیرا با این روش، انسان‌ها اطلاعات را می‌فهمند. این کار قابلیت گوگل را برای تشخیص میزان ارزش اطلاعات درون وب‌سایت‌ها برای اهداف رتبه‌دهی افزایش می‌دهد. در آینده، روبات گوگل (Googlebot) به‌دنبال چیزی بیش از کلمات کلیدی و لینک‌های معتبر خواهد گشت؛ او قادر خواهد بود اطلاعات معنی‌دار، داده‌های ساخت‌یافته و نشانه‌گذاری معنایی بیشتری را شناسایی کند. این مساله به معنی نتایج بهتر جستجو برای کاربران و دیده شدن بهتر برای سایت‌های خرید و فروش خواهد بود.

### نشانه‌گذاری ساخت‌یافته RDFa

اساس داده‌های ساخت‌یافته، چارچوب تعریف منبع



پیشنهاد

(Resource Definition Framework یا RDF)، «یک مدل استاندارد برای تبادل داده‌ها در سطح وب» است که داده‌ها را در سطح نرم‌افزارهای کاربردی مختلف به‌اشتراک می‌گذارد. همچنین این چارچوب از سیر تکامل طرح‌های مختلف (Schema) در طول زمان پشتیبانی می‌کند. RDFa یک مجموعه از خصوصیات را ارائه می‌کند که اجازه می‌دهد علاوه بر خصوصیات قابل خواندن ماشین برای XHTML، ابرداده‌های غنی را نیز در درون اسناد وب قرار داد. GoodRelations RDFa یک فناوری نشانه‌گذاری معنایی است که به‌طور خاص برای تجارت الکترونیک طراحی شده است. این فناوری به فروشندگان آنلاین اجازه می‌دهد زمانی که ارتباط آنها با موتورهای جستجو برقرار می‌شود، داده‌های دقیقی نیز همراه با محصولات، آیتم‌ها یا سرویس‌هایشان برای موتور جستجو بفرستند. بدون RDFa، فروشندگان تنها متن غیرساخت‌یافته‌ای می‌فرستند. حتی اگر در زمان ساخت آیتم صفحه‌ها از داده‌های دقیق استفاده کنند، استخراج، ترجمه و رتبه‌دهی دقیق صفحه‌های خاص آنها برای موتورهای جستجو مشکل خواهد بود.

ولی با استفاده از RDFa، فروشندگان می‌توانند یک قطعه کوچک ولی باارزش داده ساخت‌یافته (برای مثال کاتالوگ کوچک محصول) را اضافه کنند تا موتورهای جستجو، افزونه‌های مرورگر و برنامه‌های کاربردی موبایل بتوانند از آنها برای اطلاع‌رسانی دقیق مشتریان بالقوه درباره محصولاتشان استفاده کنند.

نشانه‌گذاری GoodRelations می‌تواند برای نمایش قیمت، محصول، فروشگاه، پرداخت و رساندن اطلاعات برای فهرست‌نویسی موتور جستجو استفاده شود. همچنین این فناوری می‌تواند برای توصیف دقیق چیزی که کسب‌وکار فروشنده ارائه می‌کند، مورد استفاده قرار بگیرد.

فروشندگان آنلاین می‌توانند از GoodRelations برای ساخت یک بسته کوچک اطلاعات که محصول آنها، قابلیت‌ها و قیمت آن را شرح می‌دهد بهره ببرند (و به‌همین صورت برای فروشگاه‌هایشان، ساعات بازگشایی، گزینه‌های پرداخت و غیره).

شما می‌توانید این کار را بسادگی با قرار دادن بسته داده‌هایتان در صفحه وب با استفاده از قالب W3CRDFa یا استفاده از تولیدکننده قطعه‌کد برای تولید نشانه‌گذاری خاص GoodRelations برای صفحه‌تان انجام دهید.

هنگامی که GoodRelations را در صفحه‌های وب‌تان قرار دهید، محصولات ارائه‌شده شما در موتورهای جستجو و سیستم‌های پیشنهادکننده بهتر دیده می‌شود. هدف روش‌های بهینه‌سازی سنتی موتورهای جستجو این است که نتایج شما در بالای نتایج جستجو قرار گیرد و این یعنی همه نمی‌توانند در بالای فهرست باشند. GoodRelations محصولات و سرویس‌های شما را برای خریدارانی که به‌دنبال آنها هستند برجسته‌تر می‌کند. از طرفی این فناوری به‌وسیله گوگل، بینگ و یاهو پشتیبانی می‌شود که این مساله باعث رندر بهتر صفحه‌های محصولات شما با داده‌های GoodRelations در سایت می‌شود.

### چگونه GoodRelations RDFa

#### را به‌کار ببریم

شما می‌توانید از طریق سایت‌های مربوط به این فناوری‌ها موارد بسیار بیشتری را بیاموزید؛ ولی باید اشاره کنیم که GoodRelations و Schema.org می‌توانند به‌صورت ترکیبی جهت ارسال داده‌های باارزش‌تر در سایت‌های فروشندگان آنلاین برای موتورهای جستجو و افزونه‌های مرورگرها استفاده شود که همین مساله به این فروشندگان برای بیان ارزش پیشنهادهایشان به‌صورت داده‌ها کمک می‌کند.

برای اطلاعات بیشتر درباره بهینه‌سازی موتور جستجو برای گوگل با GoodRelations و RDFa می‌توانید به سایت heppresearch مراجعه کنید که به شما نشان می‌دهد چگونه نشانه‌گذاری‌های افزوده به صفحه‌های وب‌سایت خود اضافه کنید تا گوگل بتواند از آن اطلاعات برای بالا بردن سرعت رندر کردن صفحه‌های شما در نتایج جستجو استفاده کند. همچنین در کنفرانس بین‌المللی SMWCon در بهار سال ۲۰۱۲ ارائه‌ها و بحث‌های درباره هنر طراحی نرم‌افزارهای کاربردی و آینده توسعه مدیاویکی (MediaWiki) و افزونه‌های آن مطرح شد که می‌توان برای اطلاعات بیشتر و بهتر به مستندات کنفرانس مراجعه کرد.

باتوجه به تغییراتی که امروزه گوگل با به‌کارگیری فناوری جستجوی معنایی برای برطرف کردن کاستی‌های فناوری فعلی در الگوریتم خود می‌دهد، فروشندگان آنلاین به‌وسیله استفاده از داده‌های ساخت‌یافته در وب‌سایت‌ها و صفحه‌های محصولاتشان، یک فرصت فوق‌العاده برای بهره بردن از این تغییرات را خواهند داشت. شنیده می‌شود که این تغییرات در تاریخ گوگل بی‌نظیر خواهد بود پس فرصت را برای پیشی گرفتن از رقبای خود از دست ندهید.

منبع: searchengineland

### وبولوزی

#### سایتی برای معلم‌های خصوصی



<http://privio.net/>

اگر معلم خصوصی هستید، حتما می‌دانید که برنامه‌ریزی تعداد جلسات یک دانش‌آموز در هفته و زمان اجرای هر کلاس به کاغذبازی زیادی نیاز دارد. وب‌سایت Privio تمام این کارها را برای شما انجام می‌دهد ضمن اینکه قابلیت صدور فاکتور را هم دارد. برای استفاده از این سرویس به نشانی زیر بروید:

### افزونه هفته

#### تب‌های فوق‌العاده

افزونه FabTabs، برای کسانی مناسب است که عادت دارند تعداد زیادی تب در مرورگرشان باز بگذارند، اما مشکل اینجاست که اگر تعداد تب‌ها خیلی زیاد باشد، آن موقع یافتن صفحه مورد نظر کار دشواری است. افزونه FabTab با رنگ‌آمیزی تب‌های مختلف، این مشکل را به سادگی حل می‌کند. برای نصب این افزونه به نشانی زیر بروید:

<https://rockyourfirefox.com/2012/03/fabtabs/>

#### اصلاح تایم‌لاین در فیس‌بوک



<http://timelinetab.com/ttab/home.html>

تایم‌لاین فیس‌بوک به‌عنوان ابزار تبلیغاتی به پدیده جدی‌تری تبدیل می‌شود. وب‌سایت TimelineTab قابلیت‌های تایم‌لاین فیس‌بوک را گسترش داده و این باکس کوچک را به یک بیلبورد تبلیغاتی تبدیل می‌کند. برای کسب اطلاع بیشتر به نشانی زیر بروید:

# Software

## نرم افزار



ایده‌های خود را به طلا و جواهر تبدیل کنید

## طراحی زیورآلات

یکی از این روش‌ها استفاده از نرم‌افزار قدرتمند JewelCAD Pro است.

### از طراحی تا ساخت

نرم‌افزار JewelCAD Pro به شما امکان می‌دهد به صورت کاملاً سه‌بعدی و به کمک ابزارهایی با روش کار بسیار ساده، ایده‌های ذهن خود را به مدل‌هایی بسیار زیبا تبدیل کنید. برای استفاده از این نرم‌افزار نیازمند یادگیری برنامه‌های مدل‌سازی پیچیده اتوکد یا تری‌دی‌مکس نیستید و پس از چند ساعت مشاهده فیلم‌های آموزشی نرم‌افزار، براحتی می‌توانید اولین طرح خود را ایجاد کنید.

پشتیبانی از چرخش، انتقال و تغییر اندازه در طرح هنگام تهیه مدل نهایی (Render)، پشتیبانی از قابلیت ایجاد انحنای روی سطوح، چیدمان آسان و سریع سنگ‌های قیمتی، قابلیت مشاهده پیش‌نمایش به صورت سه‌بعدی، تهیه فایل خروجی در کوتاه‌ترین زمان ممکن

با بالاترین کیفیت و محاسبه وزن نهایی و تعداد سنگ‌های به کار رفته در طرح‌های ایجاد شده توسط شما برخی ویژگی‌های این نرم‌افزار به‌شمار می‌رود. این نرم‌افزار در حال حاضر در بسیاری از کشورها از جمله چین، هند و تایلند مورد استفاده سازندگان طلا و جواهر است و به‌عنوان یکی از بهترین ابزارها برای ساخت زیورآلات اختصاصی با طراحی منحصر به فرد به‌شمار می‌رود.

چنانچه به استفاده از این نرم‌افزار علاقه دارید می‌توانید نسخه محدود آن را از لینک زیر دانلود کنید:

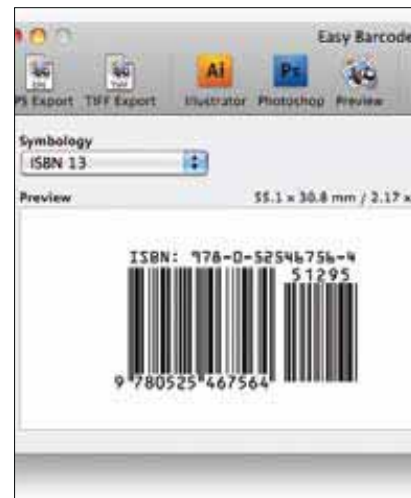
<http://www.jewelcadpro.com/productDownload.php>

**توجه:** در نسخه محدود شده، امکان ذخیره‌سازی فایل‌هایی و تهیه خروجی وجود ندارد.

### امیر عساری

این روزها بازار طلا و سکه بسیار داغ است و تیرت اول بسیاری از روزنامه‌ها و سایت‌های اینترنتی به خبرهای مرتبط با این فلز گرانبها اختصاص یافته است. ما هم به تبعیت از بازار و اخبار داغ این روزها، طلا را به کلیک آوردیم تا شما را با نرم‌افزاری منحصر به فرد برای طراحی و مدل‌سازی فلزات گرانبها از جمله زیورآلات ساخته شده با طلا آشنا کنیم.

شاید بسیاری از فعالان و طراحان در صنعت طلا و جواهرسازی، طراحی زیورآلات را به صورت تجربی و با خلق ایده‌هایی که حاصل نقاشی روی یک کاغذ معمولی باشد، شروع کرده باشند؛ اما روش‌های نوینی وجود دارد که نه تنها راه را برای ورود کاربران مبتدی به این حرفه همواره می‌کند، بلکه سرعت عمل و دقت پیش‌سکوت‌های این صنعت را نیز افزایش داده و آنها را قادر به طراحی زیورآلاتی منحصر به فرد و ماندگار می‌کند.



### بارکد بسازید

ایجاد بارکد برای محصولات و کالاها نه تنها نیازی به آشنایی با استانداردهای مختلف بارکد ندارد (!) بلکه نیازمند تسلط به نرم‌افزارهای گرافیک هم نیست! این حرف‌ها را زمانی باور می‌کنید که از نرم‌افزار Easy Barcode Creator کمک بگیرید.

نرم‌افزار Easy Barcode Creator به شما امکان می‌دهد تا بسادگی و بدون آشنایی با بارکدها، انواع مختلفی از آنها را ایجاد و روی محصولات خود چاپ کنید. رابط کاربری آسان با ابزارهای بسیار ساده و استانداردهای از پیش تعریف شده در این نرم‌افزار شما را قادر می‌سازد تا در کمتر از ۳۰ ثانیه بارکد مورد نظر خود را در اشکال گوناگون ایجاد کرده و علاوه بر چاپ مستقیم آنها، فورمت‌برداری قابل استفاده در نرم‌افزارهای مختلفی همچون Illustrator InDesign Word Photoshop را نیز توسط آن ذخیره کنید. نرم‌افزار فوق از استانداردهای مختلف صنعتی از جمله EAN, ISBN, UPC, 1250F5 مختلف پشتیبانی می‌کند و در سیستم‌عامل‌های مک و ویندوز قابل استفاده است.

Windows: <http://www.easybarcodetech.com/downloads/ebc.exe>  
Mac: <http://www.easybarcodetech.com/downloads/ebc.dmg>

## بازیابی کارت‌های حافظه

علمی این برنامه شما می‌توانید بسیاری از تصاویر و فیلم‌های حذف شده یا صدمه دیده خود را از کارت‌های حافظه بازیابی کنید. تکنولوژی اختصاصی و منحصر به فرد SmartScan در این نرم‌افزار می‌تواند اطلاعاتی را که هیچ برنامه‌ای قادر به بازیابی آنها نیست، بازگرداند. SmartScan مکان‌هایی که هیچ نرم‌افزاری نمی‌تواند آنها را شناسایی و اطلاعاتشان را بازیابی کند، پیدا کرده و به بازیابی اطلاعات از آن قسمت‌ها می‌پردازد. همچنین نرم‌افزار CardRecovery با به کارگیری روش‌های READ-ONLY (فقط خواندن) در کارت‌های حافظه، هیچ‌گونه تغییری را هنگام بازیابی اطلاعات روی کارت حافظه اعمال نمی‌کند که این کار تا حد بسیار زیادی به بازیابی اطلاعات کمک کرده و از آسیب دیدن بیشتر اطلاعات نیز جلوگیری می‌کند. نرم‌افزار فوق با حجم کمتر از یک مگابایت و قابلیت اجرا روی همه نسخه‌های سیستم‌عامل ویندوز از لینک زیر قابل دانلود است:



[http://download.cardrecovery.com/download/cardrecovery\\_setup.exe](http://download.cardrecovery.com/download/cardrecovery_setup.exe)

بازیابی اطلاعات از دست رفته از هارددیسک و دیگر رسانه‌ها و حافظه‌های ذخیره‌ساز، به روش‌های متفاوتی امکان‌پذیر است. با توجه به وجود همین تفاوت‌ها، نرم‌افزارهای موجود امکان بازیابی اطلاعات از هر حافظه ذخیره‌ساز را ندارد و نمی‌تواند بخوبی اطلاعات از دست رفته شما را برگرداند و در مواردی هم فقط نام فایل‌های از دست رفته شما را بازیابی می‌کند. البته هنگام استفاده از فایل‌هایتان متوجه خواهید شد که ساختار آنها به کلی آسیب‌دیده و غیرقابل استفاده است.

### CardRecovery یکی از نرم‌افزارهای

متخصص بازیابی اطلاعات است که به‌طور تخصصی برای به دست آوردن اطلاعات از دست رفته کارت‌های حافظه همچون کارت‌های SD, CF, xD, Memory Stick, SmartMedia, MMC, MicroSD, MiniSD, SDHC کاربرد دارد.

این نرم‌افزار ساختار و روش‌های خود را روی بازیابی تصاویر و فیلم‌های تهیه شده توسط دوربین‌های دیجیتال متمرکز کرده است. با استفاده از راه‌حل‌های کاملاً

App Store



## واکنش به وقایع

آنها وجود دارد. همچنین ارسال ایمیل، خاموش کردن رایانه، نمایش صفحه وب، تهیه عکس توسط وب‌کم، تهیه عکس از صفحه‌نمایش، اجرای یک فایل چندرسانه‌ای، نمایش و خواندن یک متن، اجرای یک فرمان یا نرم‌افزار نیز از دیگر قابلیت‌های این برنامه است. دوست دارید رایانه خود را به‌طور نامحسوس کنترل کنید و بدانید هنگام ترک رایانه چه کسی سعی می‌کند از آن استفاده کند؟! نرم‌افزار فوق را نصب کنید و پس از فعال‌سازی بررسی incorrect password فرمان تهیه عکس از وب‌کم و ارسال آن توسط ایمیل را فعال کنید. حالا رایانه را با خیال راحت ترک کنید تا نرم‌افزار به محض دریافت رمز ورود اشتباه، تصویر فرد مزاحم را برای شما ارسال کند! (از این روش برای دریافت تصویر سارق لپ‌تاپ خودتان نیز می‌توانید استفاده کنید چرا که سارق لپ‌تاپ شما خبر ندارد به محض یک‌بار ورود اشتباه رمز عبور، بدون نیاز به ورود به سیستم‌عامل، وب‌کم لپ‌تاپ

تا به حال به کارهای تکراری‌ای که توسط رایانه انجام می‌دهید دقت کرده‌اید؟ اگر به امنیت و حفظ حریم خصوصی خود اهمیت می‌دهید، شاید پس از هر بار استفاده از مرورگر، به منوهای امنیتی آن بروید و تاریخچه فعالیت‌های خود را پاکسازی کنید یا با هر بار اجرای نرم‌افزار ویندوز مدیا پلیر، تمامی پنجره‌های فعال را ببندید! انجام این کارها می‌تواند دلیلی مناسب برای طراحی نرم‌افزار قدرتمند Digital Sentry باشد. این نرم‌افزار قادر است کارهای مختلفی را با توجه به تغییرات و عملکردهای متفاوت به‌طور خودکار به‌انجام برساند. به‌عنوان مثال با استفاده از این برنامه می‌توانید مشخص کنید پس از هر بار بسته شدن مرورگر، حافظه تاریخچه آن به‌طور خودکار پاکسازی شده یا با هر بار اجرای نرم‌افزار ویندوز مدیا پلیر، به‌طور خودکار تمام پنجره‌های باز بسته شود.

بررسی تغییرات مختلف در سیستم‌عامل اعم از خروج از حالت sleep، اجرا یا بسته شدن برنامه‌ها، تغییرات در فایل‌ها، تلاش‌های ناموفق در وارد کردن رمز عبور، کنترل ورودی‌های ماوس و صفحه‌کلید و بسیاری از امور دیگر، از جمله بخش‌ها و مواردی است که توسط این نرم‌افزار قابلیت کنترل و بررسی



فعال شده و تصویرش برای شما ارسال می‌شود!) جهت دریافت این نرم‌افزار می‌توانید به یکی از لینک‌های زیر مراجعه کنید:

[http://www.koingosoftware.ca/downloads/macintosh/digital\\_sentry.dmg](http://www.koingosoftware.ca/downloads/macintosh/digital_sentry.dmg)  
[http://download.cnet.com/Digital-Sentry/3000-2084\\_4-10907758.html](http://download.cnet.com/Digital-Sentry/3000-2084_4-10907758.html)

### نرم افزارهای پر کاربرد در زمینه IT

# جعبه ابزار موبایلی

محمدعلی زارعی فر

در دنیای امروز، تلفن همراه فقط یک وسیله ارتباطی نیست. کاربران گوشی‌های هوشمند همه روزه از انواع نرم افزارها استفاده می‌کنند؛ از انواع بازی‌های سرگرم‌کننده و مهیج گرفته تا ماشین حساب‌های مهندسی و... اما در این مطلب، می‌خواهیم به آنهایی که در زمینه IT مشغول کار هستند، نرم افزارهایی را معرفی کنیم تا بسیاری از کارهای خود را به وسیله گوشی‌هایشان انجام دهند و در وقت و هزینه خود صرفه‌جویی کنند.

گوشی‌های هوشمند و تبلت‌ها، هدف بلندمدت بسیاری از جنبه‌های IT برای توسعه نرم افزار به حساب می‌آید و آینده درخشانی برای آنها پیش‌بینی می‌شود. با افزایش قدرت گوشی‌ها و اضافه شدن ویژگی‌های قدرتمند به آنها، چنین چشم‌اندازی دور از انتظار نیست؛ به گونه‌ای که پیش‌بینی می‌شود تا سال ۲۰۱۷، ۵۰ درصد سرویس‌های سطح پایین و عملیات یک Help Desk، در شرکت‌های بزرگ با استفاده از گوشی‌های همراه صورت گیرد.

بیشتر این نرم افزارها برای سیستم عامل iOS طراحی شده است و روی گوشی آیفون و تبلت آیبید، بخوبی عمل می‌کند. بعضی از آنها نسخه اندرویدی نیز دارد و تعداد کمی نیز برای سیستم عامل بلک‌بری نوشته شده است. در واقع صفحه نمایش بزرگ و اکوسیستم قدرتمند برنامه‌های تحت شبکه ابل، باعث شده است که بسیاری از متخصصان شبکه، کار با برنامه‌های آیبید را به لپ‌تاپ‌ها و رایانه‌های شخصی ترجیح دهند. اندروید نیز بعد از iOS، می‌تواند انتخاب مناسبی باشد و بتدریج در این زمینه یکی از رقیبان iOS خواهد بود.



شاید اسم برنامه Crash Plan را قبلا شنیده باشید و حتی برای بک‌آپ فایل‌ها از آن استفاده کرده باشید، اما آیا می‌دانید که می‌توانید با این برنامه فایل‌ها را از هر نقطه‌ای به صورت امن انتقال دهید؟ این برنامه روی تبلت، لپ‌تاپ و رایانه شخصی قابل اجراست و برای سیستم‌های عامل iOS، اندروید و ویندوز فون به صورت مجانی موجود است. با استفاده از این برنامه، شما می‌توانید فایل‌هایی را که از آن بک‌آپ گرفته‌اید همزمان به صورت امن دانلود کنید.

با این که بلک‌بری، به دلیل امنیت و قابلیت‌های پست الکترونیک آن، یکی از سیستم‌های عامل محبوب است، اما توسعه‌دهندگان نرم افزار و متخصصان IT به خاطر صفحه کوچک گوشی و نداشتن صفحه نمایش لمسی (بجز چند نمونه اخیر)، توجه زیادی به این سیستم عامل ندارند. بعلاوه نرم افزارهای کمی برای آن

وجود دارد و به روز شدنش به اندازه سیستم‌های عامل دیگر نیست. با این حال نرم افزارهایی برای دسترسی RDP، نظارت و مدیریت سرورها و ارتباط از طریق SSH برای این سیستم عامل نوشته شده است.



دسترسی از راه دور، یکی از ابزارهای مهم متخصصان IT است؛ زیرا به آنها اجازه می‌دهد از راه دور مدیریت، نظارت و رفع اشکال کنند. شرکت CenterBeam، در این زمینه برنامه‌های پرکاربردی نوشته است که از میان آنها می‌توان به Bomgar و Citrix اشاره کرد که روی سیستم‌های عامل ویندوز، iOS و اندروید کار می‌کند و هر دو مجانی است. برنامه Bomgar ویژگی‌های جالبی را در اختیار Help Desk‌ها می‌گذارد. برای مثال فرض کنید برای یکی از کارمندان شرکت یک مشکل رایانه‌ای به وجود می‌آید و یکی از مسوولان بخش فنی باید آن را حل کند. با استفاده از این برنامه او می‌تواند به صورت امن با وی چت کند، مرورگر اینترنت وی را کنترل و مشاهده کند و تصاویری را که کارمند از صفحه خود می‌گیرد ببیند و به این صورت رفع اشکال از راه دور را بر راحتی انجام دهد.



AccessToGo یک نرم افزار مجانی از شرکت Ericom Software است که ظرفیت‌های زیاد و پرکاربردی را در اختیار شما قرار می‌دهد و روی سیستم‌های عامل iOS و اندروید کار می‌کند. این نرم افزار قدرتمند، یکی از سریع‌ترین نرم افزارها برای دسترسی از راه دور و RDP است. از ویژگی‌های این نرم افزار می‌توان به موارد زیر اشاره کرد: دسترسی از راه دور RDP به ویندوز و برنامه‌های در حال اجرا از طریق ترمینال سرور یا RDS. دسترسی از راه دور RDP به دسکتاپ‌های مجازی روی پلتفرم‌هایی مانند VMware ESX و Microsoft Hyper-V و بسیاری دیگر.

این نرم افزار در مقایسه با نمونه‌های مشابه، ۹۰ درصد کمتر از پهنای باند استفاده می‌کند.



توجه داشته باشید که برای برقراری ارتباط از طریق این برنامه، باید نرم افزار Blaze Server از همین شرکت را روی رایانه مقصد نصب کنید.



بر عملکرد ماشین‌های مجازی نظارت داشته باشید و آنها را خاموش یا روشن کنید.



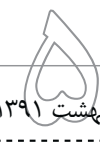
مدیریت مجازی‌سازی در موبایل نیز یک مبحث پرطرفدار است. بسیاری از ارائه‌کنندگان سرویس‌های ابری، برنامه مدیریتی خود را برای موبایل نیز ارائه می‌کنند. برای مثال اگر از Amazon EC2 استفاده می‌کنید، نرم افزار Client Decaf EC2، گزینه مناسبی برای مدیریت منابع از راه دور است. این نرم افزار که برای سیستم‌های عامل اندروید و iOS طراحی شده است مجانی بوده و به وسیله آن می‌توانید فعالیت پردازشگرها، دیسک‌ها و منابع شبکه را نظارت کنید.



مدیریت اکتیو دایرکتوری نیز از نیازهای متخصصان IT است که برای پاسخگویی به این نیاز ۲ نرم افزار ActiveDir Manager (برای کاربران اندروید) و AD Helpdesk (برای کاربران iOS) را به شما معرفی می‌کنیم که امکانات اولیه و ضروری اکتیو دایرکتوری، مانند تغییر خصوصیات کاربران و رایانه‌ها را در اختیارشان قرار می‌دهد. نرم افزار Network Utility Pro برای سیستم عامل iOS، ابزار لازم برای عیب‌یابی و به دست آوردن اطلاعات شبکه را برای مدیران شبکه فراهم می‌کند. این ابزار شامل Ping، TCP، IP Port Scan، GeoIP leekup و آدرس‌های IP می‌شود.



برای مدیریت ماشین‌های مجازی نیز نرم افزارهای قدرتمندی تولید شده است که می‌توان از این میان به VMware vSphere Client و iVMControl اشاره کرد که برای سیستم‌های عامل iOS و اندروید نوشته شده است. با استفاده از این نرم افزارها می‌توانید



# Open source

منبع باز

## انجام خودکار امور در لینوکس



محمدرضا قربانی

اگر با لینوکس آشنایی داشته باشید، قطعاً می‌دانید که Cron نام برنامه‌ای است که برای اتوماسیون و انجام خودکار کارها در محیط لینوکس استفاده می‌شود. CronTab دستوری است که به فایل Cron دسترسی پیدا می‌کند و فرامینی را که کاربر برای انجام امور در آن قرار داده است، اجرا می‌کند. اما نوشتن دستورات در محیط متنی کاری است که علاوه بر دقت، به حوصله زیادی هم احتیاج دارد.

CornTab نام رابطی تحت وب است که می‌توان در آن با مشخص کردن فرامین و کارها، فقط خروجی آن را داخل فایل Cron کپی و پیست کرد.

البته نرم‌افزارهای دیگری از جمله Gnome-Schedule نیز برای ویرایش ساده‌تر Cron تولید شده است، اما اگر نمی‌خواهید نرم‌افزار جدیدی را به فهرست نرم‌افزارهای تک‌کاره لینوکسی خود اضافه کنید، این رابط کاربری تحت وب، گزینه فوق‌العاده‌ای است. بخصوص اگر رایانه‌ای که می‌خواهید روی آن عملیات خودکار انجام دهید، همخوان با Gnome-Schedule نیست.

از جمله کاربری‌های کرون می‌توان به تهیه نسخه پشتیبان یا اجرای اسکریپت‌های خاص در زمان‌های مختلف و بازکردن برنامه‌ها در زمان خاص اشاره کرد.

بباید کار خود را با زمان‌بندی یک وظیفه که کار ساده‌ای را هم انجام می‌دهد، آغاز کنیم: نوشتن زمان دقیقه به دقیقه سیستم درون یک فایل گزارش (log) از طریق خط فرمان. بعد همین کارها را با Corntab انجام می‌دهیم. قضاوت در مورد سادگی انجام کار را به عهده خودتان می‌گذاریم. ایجاد زمان یا هر خروجی دیگر در فایل گزارش، نمونه خوبی برای آزمایش کرون است.

ترمینال سیستم را باز کنید. قبل از شروع بهتر است بدانیم با چه نوع دستوری مواجه هستیم. با تایپ دستور زیر، راهنمای دستور crontab را مشاهده می‌کنید:

man crontab

هر چند می‌توان با کمک گوگل اطلاعات و راهنماهای زیادی برای این دستور پیدا کرد، اما اگر دسترسی نداشتید، دستور man به کمک شما خواهد آمد.

شیوه تایپ دستور در کرون تب به صورت زیر است:

```
crontab [ -u user ] file
crontab [ -u user ] [ -i ] { -e | -l | -r } [-s]
```

گزینه -l خروجی کرون تب را در خروجی استاندارد قرار خواهد داد.  
گزینه -r کرون تب فعلی را حذف می‌کند.  
گزینه -e برای ویرایش کرون تب فعلی داخل ویرایشگر خود ترمینال به کار می‌رود.

گزینه -u نام کاربری که کرون تب را تولید کرده، می‌آورد.

گزینه -s وضعیت امنیتی را نمایش می‌دهد.

توجه داشته باشید که برخی از برنامه‌ها برای اجرای درست باید با دسترسی root اجرا شود. در این حالت کافی است پیش از اجرا با استفاده از دستور su به شناسه روت بروید (یا از دستور sudo استفاده کنید).

برای ویرایش کرون تب عبارت زیر را تایپ و تایید کنید:

```
crontab -e
```

یا

```
sudo crontab -e
```

### قواعد اصلی کرون

یک فیلد می‌تواند کاراکتر ستاره باشد.

حرف m به‌جای دقیقه است و از ۰ تا ۵۹ مقدار دارد.

حرف h به‌جای ساعت است و ۰ تا ۲۳ مقدار دارد.

حرف dom به‌جای روزهای ماه است و از یک تا ۳۱ مقدار دارد.

حرف mon به‌جای ماه‌های سال است و از یک تا ۱۲ مقدار دارد.

حرف dow به‌جای روزهای هفته است و از یک تا ۷ مقدار دارد.

همچنین می‌توان از کدهای کوتاه استفاده کرد. به نمونه‌های زیر دقت کنید:

@reboot یک بار در زمان استارت آپ سیستم اجرا شود.

@yearly یک بار در طول سال اجرا شود (یعنی برابر است با 0 0 11 \*).

@monthly یک بار در طول ماه اجرا شود.

```
>> /tmp/minute.log
```

استفاده از دستور echo در کرون تب را خوب بررسی کردیم، اما به‌جای آن می‌توان دستورات اجرای برنامه‌ها را گذاشت و برنامه‌های مختلف را اجرا کرد.

### استفاده از کرون تب

حالا ببینید Corntab را بیازماییم، این ویرایشگر تحت وب کرون تنها با کمک کلیک‌های ماوس تمام این دستورات را برایمان تولید می‌کند. برای دسترسی به این ابزار به نشانی زیر بروید:

<http://www.corntab.com/>

نخست روی گزینه every n minutes کلیک کنید و اسلایدر را روی ۲ دقیقه ببرید.



حالا گزینه month را برگزینید. در اینجا می‌توانید ماه‌های خاصی از سال را برای اجرای این کرون تب به کار بگیرید.

حالا تب Day of Week را باز کرده و مثلاً پنجشنبه و جمعه را انتخاب کنید. سپس در بخش Command کد یا اسکریپت مورد نظر خود را وارد کنید. همان طور که مشاهده کردید، انجام کاری بسیار پیچیده‌تر در زمان بسیار کمتری انجام شد. کافی است خروجی را کپی و در فایل Crontab پیست کنید تا عملیات پیچیده اتوماسیون شما بسادگی انجام شود.

### مراجع:

<http://www.pantz.org/software/cron/croninfo.html>

<http://www.computerhope.com/unix/ucrontab.htm>

<https://help.ubuntu.com/community/CronHowto>

@weekly یک بار در طول هفته اجرا شود.

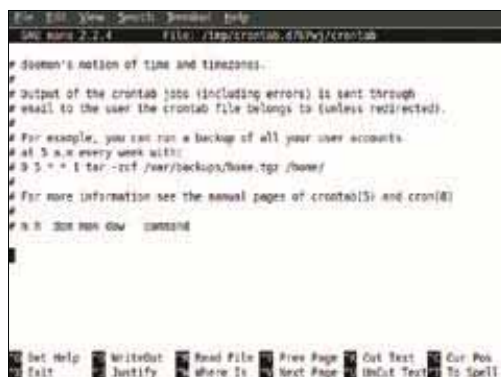
@daily هر روز اجرا شود.

@hourly هر ساعت اجرا شود.

@midnight برابر است با daily.

### راه‌اندازی کرون

اگر برای اولین بار کرون تب را اجرا کنید، می‌توانید ویرایشگر متن خود را انتخاب کنید. توصیه ما استفاده از ادیتور nano است که کار را به سادگی انجام می‌دهد.



برای انجام کار اصلی، عبارت زیر را در فایل crontab وارد کنید:

```
* * * * * echo "The current minute is: $(date)" >>> /tmp/minute.log
```

با فشردن کلیدهای Control-X ادیتور را ببندید و فایل را ذخیره کنید. پیغام ذخیره موفقیت آمیز برایتان نمایش داده می‌شود. از این به بعد، با بازکردن فایل /tmp/minute.log می‌توانید ببینید که کار به‌صورت خودکار در حال انجام است.

حالا اگر بخواهیم هر دو دقیقه تاریخ را به‌چاپ برسانیم، باید دستور زیر را در کرون تب بنویسیم:

```
>>> "The current minute is: $(date)" * * * * */2 /tmp/minute.log
```

توجه کنید که استفاده از n (وقتی n بزرگ‌تر از صفر باشد) به سیستم می‌گوید هر n دقیقه یک بار یا n ساعت یک بار این دستور را اجرا کن.

حالا فرض کنید بخواهیم تاریخ را در ساعت ۵:۳۰ صبح هر روز به‌چاپ برسانیم. باید از دستور زیر برای این کار استفاده کنیم:

```
30 5 * * 1,5 echo "The current minute is: $(date)"
```

# Windows

ویندوز

سطح: مبتدی

با مرکز کنترل IE آشنا شوید

## چگونگی کنترل Tab ها در IE9

محمدسعید نمازی

برای دسترسی به مرکز کنترل IE9 باید روی آیکن چرخ‌دنده کلیک کنید و Internet Options را برگزینید.

اولین برگه این قسمت، General است. در قسمت Home page می‌توانید نشانی وبسایت یا وبسایت‌های دلخواهتان را وارد کنید تا هنگام باز شدن IE به صورت خودکار باز شود. برای وارد کردن نشانی چند وبسایت، کافی است آنها را در خطوط مجزا تایپ کنید! راه ساده‌تر این است که ابتدا وبسایت‌های مدنظر را در تب‌های مجزا در یک پنجره باز کنید سپس با مراجعه به این برگه، روی دکمه Use current کلیک کنید. در این صورت نشانی تمامی وبسایت‌ها یکی پس از دیگری در این قسمت درج خواهد شد.

اگر Use blank را انتخاب کنید، با باز شدن IE9، یک صفحه سفید بدون آدرس را مشاهده خواهید کرد.

قسمت بعدی این برگه، Browsing History است. با کلیک روی دکمه Delete به پنجره Delete browsing history هدایت می‌شود که توضیحات آن در خلال شماره‌های گذشته ارائه شده است، اما با کلیک روی دکمه Settings در قسمت Browsing History، پنجره Temporary Internet Files and History Settings باز می‌شود که تنظیمات موجود در آن ممکن است برایتان کارایی فراوانی داشته باشد. همان طور که در توضیحات این پنجره آمده است، اینترنت اکسپلورر یک کپی از تمامی صفحات وب، تصاویر و دیگر محتوایی را که مشاهده می‌کنید، روی رایانه‌تان ذخیره می‌کند تا در مراجعه بعدی، آن سایت یا محتوا با سرعت بیشتری باز شود. اما سوال اینجاست که IE چگونه باید متوجه تغییرات وبسایت‌ها شود؟! 4 گزینه ابتدایی این صفحه، پاسخ‌هایی است که شما می‌توانید برای این سوال در نظر بگیرید. با انتخاب گزینه Every time I visit the webpage، مشخص می‌کنید هر زمان وبسایت مورد نظر را باز کردید، IE9 به دنبال نسخه جدید و به‌روزرسانی آن صفحه باشد؛ گزینه دوم نیز همین کار را انجام می‌دهد، با این تفاوت که ملاک آن، مراجعه به وبسایت نیست!

بلکه هر بار که IE9 را باز می‌کنید، یک بار برای به‌دست آوردن نسخه جدید سایت‌هایی که باز می‌شوند، تلاش می‌شود. گزینه سوم، Automatically است که به عنوان پیشفرض انتخاب شده؛ در این حالت عملیات به‌روزرسانی هر زمان که نیاز باشد، به صورت خودکار انجام خواهد شد. با انتخاب گزینه Never نیز می‌توانید کلاً مانع به‌روزرسانی شوید که ممکن است برای انجام کارهای جاری، شما را دچار مشکل کند! البته هر وقت احساس کردید محتوای وبسایت مدنظرتان به روز نیست، می‌توانید از کلید ترکیبی Ctrl+F5 استفاده کنید. نکته دیگر آن که مدیران وبسایت‌ها نیز می‌توانند تنظیماتی را برای چگونگی Cache شدن صفحات وب‌شان و مدت زمان باقی‌ماندن آنها روی رایانه شما در نظر بگیرند که توضیح آن از حوصله بحث ما خارج است.

شما می‌توانید فضایی بین 8 مگابایت تا یک گیگابایت را برای ذخیره فایل‌های موقت اینترنت در نظر بگیرید. برای این منظور کافی است عدد 250 (MB) را که به صورت پیشفرض تعیین شده، تغییر دهید.

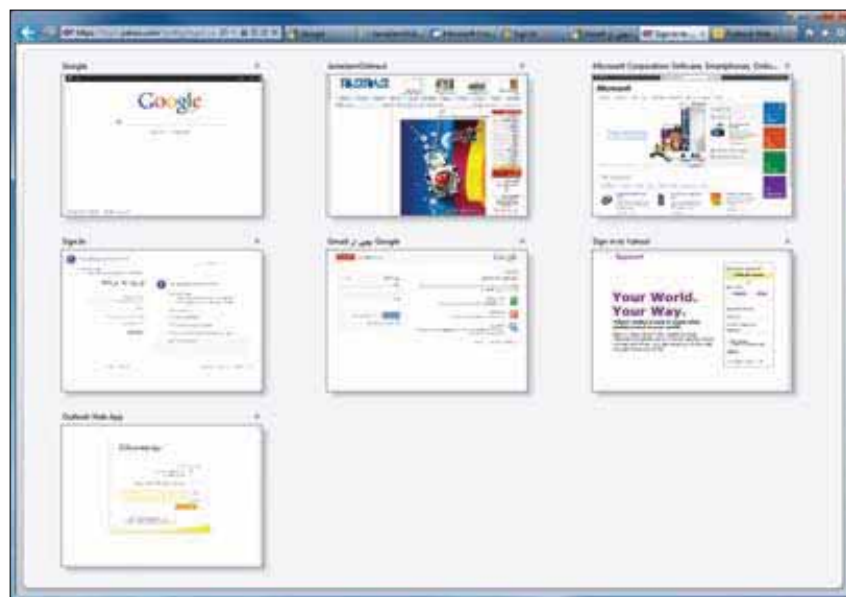
پیشفرض تعیین شده، تغییر دهید. صورت Temporary Internet Files

پیشفرض در درایوی که ویندوز را روی آن نصب کرده‌اید و در قسمت App Data مربوط به هر حساب کاربری ذخیره می‌شود. برحسب نیاز، مثلاً هنگامی که نیاز به آزادسازی فضای سیستم درایو خود دارید، می‌توانید مسیر پیشفرض ذخیره فایل‌های موقت اینترنت را تغییر دهید. برای این منظور کافی است گزینه Move folder را انتخاب و مسیر جدید را تعیین کنید. برای مشاهده Temporary Internet Files هم می‌توانید روی View files کلیک کنید. در این صورت به مسیری که ذیل عنوان Current location درج شده، هدایت می‌شوید. در کنار گزینه View file، یک دکمه با عنوان View object وجود دارد که در صورت انتخاب آن، محل ذخیره Web Application های نصب شده باز خواهد شد. اگر حرفه‌ای نیستید، این کلید را نادیده بگیرید!

حتماً با قسمت History یا تاریخچه IE آشنا هستید. در این قسمت، فهرست سایت‌هایی که به آنها سر می‌زنید، آرشیو می‌شود تا مراجعه بعدی به آنها یا پیدا کردن وبسایتی که نشانی آن را در قسمت Favorites اضافه نکرده‌اید، آسان‌تر شود. بهتر است بدانید که زمان پیشفرض نگهداری این نشانی‌ها، 20 روز است که در برگه Temporary Internet Files and History می‌توانید آن را نیز دستخوش تغییر کنید. برای این منظور باید عدد مقابل گزینه Days to keep pages in history را بر حسب روز تغییر دهید. در نظر داشته باشید که فایل‌های موقت اینترنت ارتباطی با Cookie ندارد و به صورت جداگانه روی هارددیسک رایانه‌تان ذخیره می‌شود.

یادآور می‌شود که برای دسترسی به قسمت History در IE9 باید روی آیکن ستاره در سمت راست و بالای IE9 کلیک کرده و گزینه History را انتخاب کنید یا کلید ترکیبی Ctrl+H را بزنید.

اما در برگه General و در قسمت Browsing History، می‌توانید گزینه Delete browsing history on exit را در حالت انتخاب قرار دهید. در صورتی که IE9 را ببندید، تمامی History حذف خواهد شد.



این صورت هر بار که IE را ببندید، تمامی History حذف خواهد شد.

کلیک روی دکمه Settings در قسمت Search General، شما را به پنجره Manage Add-ons هدایت می‌کند که توضیحات مربوط به تمامی قسمت‌های آن در مباحث گذشته ارائه شده است.

سومین دکمه Settings برگه General، مربوط به قسمت Tabs است که با کلیک روی آن، پنجره Tabbed Browsing Settings باز می‌شود. در این پنجره، رفتار تب‌های IE9 را می‌توانید کنترل کنید! اگر می‌خواهید در IE9 از Tab ها خبری نباشد، Enable Tabbed Browsing را از انتخاب خارج کنید؛ اما این کار اصلاً پیشنهاد نمی‌شود!



گزینه اول Warn me / ... : با فعال بودن این گزینه، اگر چند تب را در یک پنجره IE9 باز کرده باشید و بخواهید پنجره را ببندید، به شما هشدار داده می‌شود.

گزینه دوم Always switch / ... : در صورت فعال بودن این گزینه، هنگامی که در یک پنجره IE9 یک تب جدید باز کنید به صورت خودکار به آن هدایت می‌شوید. اگر این گزینه روی مرورگر شما به‌درستی عمل نمی‌کند، یک بار تنظیمات IE9 را ریست کنید یا این که به پاک کردن پروفایل‌تان اقدام کنید!

گزینه سوم Show preview / ... : حتماً متوجه شده‌اید هنگامی که در ویندوز 7، Aero فعال است، اگر ماوس را روی آیکن IE9 در Taskbar ویندوز نگه دارید، پیش‌نمایش (Thumbnail) تمامی

Tab های باز شده در پنجره‌ها را مشاهده خواهید کرد. اگر می‌خواهید در این قسمت فقط Thumbnail تب جاری پنجره‌های IE را ببینید، این گزینه را از انتخاب خارج کنید.

گزینه چهارم Enable Quick Tabs : اگر شما هم از جمله افرادی هستید که در یک پنجره IE9 تعداد بی‌شماری تب باز می‌کنند، ممکن است تاکنون با مشکل گم کردن تب مورد نظر برخورد کرده باشید؛ در این صورت باید یک‌به‌یک تب‌ها را بررسی کنید. اما راه حل ساده‌تر، استفاده از Quick Tabs است. با فعال کردن این گزینه و راه‌اندازی مجدد IE9، می‌توانید با فشردن کلید ترکیبی Ctrl+Q، پیش‌نمایش تمامی تب‌های موجود را ببینید و روی تب مورد نظر کلیک و آن را باز کنید؛ می‌بینید دنیا چقدر شیرین است!

گزینه پنجم Enable Tab Groups : در این باره در شماره‌های گذشته توضیح داده شده‌است. اما با غیرفعال کردن آن، به گزینه زیرمجموعه‌اش یعنی Open each ... دسترسی پیدا می‌کنید. فعال بودن این گزینه باعث می‌شود در میان انبوه تب‌ها، اگر مثلاً روی یک لینک از یک تب کلیک کنید، تب بعدی در کنار همان تب جاری گشوده شود و نه در پایان فهرست تب‌ها! که این اتفاق، پیدا کردن تب جدید باز شده را برایتان آسان خواهد کرد.

گزینه ششم Open only / ... : اگر چند سایت را به عنوان Home page تعیین کرده‌اید، انتخاب این گزینه باعث می‌شود که فقط اولین نشانی هنگام باز شدن IE9 گشوده شود.

در قسمت When a new tabs is opened ...، می‌توانید تعیین کنید که هنگام باز شدن یک تب جدید، چه چیز درون آن به نمایش درآید؛ یک صفحه خالی، صفحه معروف «New Tab» (که در آن فهرست سایت‌هایی که اغلب به آنها سر می‌زنید و برخی گزینه‌های کاربردی دیگر موجود است) یا اولین نشانی که به عنوان Home page تعیین کرده‌اید.

قسمت بعدی مربوط به نحوه باز شدن Pop-up ها یا پنجره‌های تبلیغاتی است. از میان سه گزینه موجود در قسمت When a pop-up encountered، گزینه اول به IE9 اجازه می‌دهد که درباره چگونگی باز شدن Pop-up ها، خود تصمیم بگیرد. انتخاب گزینه دوم باعث باز شدن آنها در یک پنجره جدید خواهد شد و انتخاب گزینه سوم، پنجره‌های تبلیغاتی را در یک تب جدید از صفحه جاری باز خواهد کرد.

ممکن است برایتان پیش آمده باشد که بخواهید لینکی را که دوست‌تان از طریق مسنجر ارسال کرده، باز کنید. در این صورت با کلیک روی آن، لینک مذکور به صورت خودکار در یک تب جدید از باز خواهد شد. اگر می‌خواهید در این مواقع، لینک‌تان در یک پنجره جدید باز شود، باید در پنجره Tabbed Browsing Settings گزینه A new window را در حالت انتخاب قرار دهید. برای باز شدن لینک به جای تب جاری نیز باید گزینه The current tab ... را از قسمت Open links from other programs in انتخاب کنید.

تغییر در گزینه‌های ستاره دار این پنجره، پس از راه‌اندازی مجدد IE9 اعمال خواهد شد. در نظر داشته باشید که می‌توانید تغییرات اعمال شده در این قسمت را با کلیک روی دکمه Restore defaults به حالت اولیه باز گردانید.

منبع:

تغییر در گزینه‌های ستاره دار این پنجره، پس از راه‌اندازی مجدد IE9 اعمال خواهد شد. در نظر داشته باشید که می‌توانید تغییرات اعمال شده در این قسمت را با کلیک روی دکمه Restore defaults به حالت اولیه باز گردانید.

منبع:  
<http://windows.microsoft.com>  
<http://compnetworking.about.com>



## تپه خاموش

خاطرات یک دوست جدید

**عنوان بازی: Silent Hill: Downpour**

**پلتفرم: PS3، Xbox360**

**ناشر: Konami**

**سازنده: Vatra Games**

**سبک: اکشن / ترسناک / بقا**

**امتیاز: ۷,۰**

فانتهایت، تیر خلاصی بر کمپانی دوست داشتنی آتاری بود که برخلاف مشکلات تکنیکی زیاد، حرف‌های زیادی برای گفتن داشت. برای اولین بار شاهد پاره شدن لباس کاراکتر بر اثر زخم بودیم و همین‌طور بخش‌های اتومبیلرانی و اکشن نشان می‌داد چطور می‌توان یک بازی ترسناک را نیز با اکشن خوب همراه کرد. بعدها شاهد حضور تمام این المان‌ها در بازی‌های بزرگ‌تر بودیم که متأسفانه تمام اعتبار استفاده به آنها اختصاص داده شد. (شایان ذکر است که تنها در تاریکی صحنه‌های اکشن را بشدت از بازی Raw Danger وام گرفته بود که بعدها یوبیسافت کل ایده آن بازی را سرقت و در هیبت عنوان I Am Alive به بازار عرضه کرد!) از جمله پخش خلاصه داستان پیش از هر بار بارگذاری بازی (که برخلاف خشم آسورا عنصری مفید بود). حال

می‌توان رد پای آن بازی را در جای‌جای تپه خاموش: رگیار دید.

داستان بازی، ماجرای خلاصکاری به نام مورفی را روایت می‌کند که طی انتقال از زندان ایالتی رایال، دچار سانحه می‌شود و پس از مدتی سرگردانی می‌فهمد به تپه خاموش پا گذاشته است. در طول داستان از گذشته مورفی و علت محکومیت وی مطلع می‌شویم.

## هایابوسای شکست ناپذیر

نینجای ارشد قصد رفتن ندارد

روز سرترنند. طراحی هنری و بصری بازی نیز چنان با مهارت انجام شده که فضای تاریک و خفه بازی را به دنیایی لذتبخش برای گشت زدن تبدیل می‌کند. گیم‌پلی بازی همان است که پیش از این دیده‌ایم. مبارزات بشدت سخت بوده و مهارت بازیکن را به چالش می‌کشد.

همان‌طور که از نامش پیداست، فائق آمدن بر چالش‌های بازی، مرهون توانایی‌های گیم‌ر است. دانستن این که چه موقع جاخالی داده و کی حمله کنید، بسیار حائز اهمیت است و فقط شمشیر تکان دادن، شما را به جایی نمی‌رساند! دشمنان نیز تنوع خوبی دارند و از نظر ظاهری و حرکتی بخوبی احساس خطر را به بازیکن منتقل می‌کنند. البته در نسخه سیگما چند مرحله داستانی به بازی اضافه شد. این مراحل کنترل کاراکتر ریچل یا راشل را در دستان بازیکن قرار می‌دهد. کاراکتر ریچل از سرعت و حرکات ریو هایابوسا بهره‌ای نمی‌برد و در عوض ضرباتی قدرتمند وارد می‌کند که اجرای آنها قطعاً لذتبخش است. در نسخه سیگما برای

بازیکن‌ها می‌داد. تکمو با بازی نینجا گایدن سیگما به هواداران ایکس باکس باز خود خیانت کرد. اضافه کردن تعدادی مراحل داستانی تازه که طرفداران سابق توانایی تجربه آنها را نداشتند، کاری بود که به طمع کسب درآمد بیشتر انجام شد. نینجا گایدن روی ایکس باکس قدیم تجربه‌ای فراموش نشدنی و بی‌بدیل بود؛ اما نسخه بازسازی و بهبود یافته PS3 آب پاکی را روی دست طرفداران نسخه اول ریخت. حال پس از گذشت حدود ۵ سال از عرضه نسخه سیگما، شاهد پخش دوباره و هم‌زمان سیگما پلاس با لانچ بی.اس.بی. ویتا هستیم. نسخه ویتا تفاوت چندانی با آبا و اجداد خود ندارد؛ اما این دلیلی برید بودن آن نیست. در اصل، می‌توان گفت سیگما پلاس یک تنه بر این ادعا صحنه می‌گذارد که گذر زمان عناوین خوش‌ظاهر را از رده خارج می‌کند، اما این گیم‌پلی است که می‌ماند...! ظاهر بازی چندان تفاوتی با نسخه PS3 ندارد با این تفاوت که گرافیک آن کمی رنگ و روی خود را از دست داده است. در عوض انیمیشن‌ها هنوز هم از خیلی عناوین

**عنوان بازی:**

**Ninja Gaiden Sigma Plus**

**پلتفرم: PSP Vita**

**ناشر: Tecmo**

**سازنده: Team Ninja**

**سبک: اکشن**

**امتیاز: ۸,۰**

**سیاوش شهبازی**

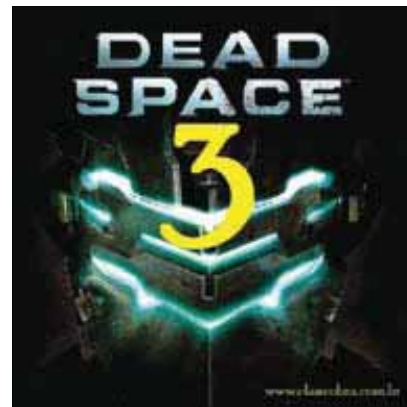
این روزها کیکام به پول کردن روی آورده و دیگر از آن کمپانی کلاسیک ساز هیچ خبری نیست. الکترونیک آرتز با بازی‌های سالانه و عناوین بکش‌بکش! می‌خواهد سر بازیکنان را گرم کند و اکتیویژن هم هر سال «ندای وظیفه» را شنیده و مانند کره اسبی خوشحال به سوی آن می‌دود! نسل قبل بازی‌ها از خیلی جهات سرت‌تر بود. یکی از بهترین نمونه‌ها هم بازی‌های انحصاری بود که انگیزه بیشتری برای خرید یک کنسول جداگانه به

اخبار



تاریخ عرضه یکی از پر سر و صداترین عناوین بازی‌های رایانه ای مشخص شد.

در حالی که خیلی‌ها در انتظار بودند تا ببینند شماره پنجم از سری بازی‌های GTA کی عرضه می‌شود، راک استار هواداران را از بلا تکلیفی در آورد و اعلام کرد که GTA ۵ در تاریخ ۹ مارس ۲۰۱۳ عرضه می‌شود. بنابراین امسال می‌توانیم این بازی را تجربه کنیم؛ البته اواخر سال دقیقاً ۱۹ اسفند ۹۱.



پس از آن که تاریخ عرضه بازی‌های مورد انتظاری مثل GTA ۵ و هیتمن مشخص شد و همچنین اعلام شد که GTA ۵ برای کنسول دستی جدید و قدرتمند سونی (PS Vita) هم عرضه خواهد شد، بتازگی شایعه جدیدی سر زبان‌ها افتاده است و آن رونمایی از بازی Dead Space ۳ است.

این خبر در آخرین شماره مجله Play درج شده است و جالب این که سمت راست همین عنوان نام Crysis ۳ هم دیده می‌شود!



سونی اعلام کرد مدل جدیدی از پلی استیشن ۳ را با رنگ قرمز در انگلستان عرضه خواهد کرد. این دستگاه که از ۳۲۰ گیگ هارد بهره خواهد برد از طریق سایت‌های معروف به قیمت ۲۵۰ یورو و از طریق فروش اینترنتی قابل تهیه است. احتمالاً طرفداران منچستریونایتد و لیورپول مشتری این مدل خواهند بود.



## بازی هفته

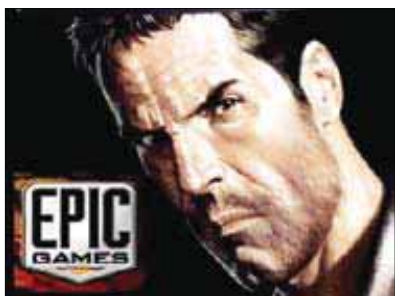
این هفته در دنیای بازی خبر خاصی نیست و بازی مورد انتظاری منتشر نمی‌شود.



سال گذشته یک عنوان نقش آفرینی کلان آنلاین به نام Tera در کره جنوبی منتشر شد که بازخوردهایش بد نبود. Tera این هفته در سایر نقاط جهان هم منتشر می‌شود و باید دید آیا می‌تواند موفقیتش در کره جنوبی را ادامه بدهد یا خیر. گفتنی است گیم‌های کره جنوبی بهترین بازی‌کننده‌های کلان آنلاین دنیا هستند. این بازی به صورت انحصاری برای رایانه‌های شخصی عرضه خواهد شد.



بازی دیگری که این هفته منتشر می‌شود قهرمان‌های فیبل نام دارد که یک بازی آرکید بزنبوکش است که فقط روی شبکه ایکس باکس لایو عرضه می‌شود که دانستن آن خالی از لطف نبود!



ایک گیمز خالق سری بازی‌های Gears of War در جریان نمایشگاهی بتازگی اعلام کرده است که کار روی یک عنوان انحصاری برای رایانه‌های شخصی را شروع کرده است. البته مایک کیس رئیس ایکس باکس نظرش قطعی نبود و گفت که ممکن است این اتفاق بیفتد؛ ولی کلیف بلزینسکی با قاطعیت تمام این خبر را تایید کرد.



می‌بارد، دشمنان دچار جنون شده و به تعداد بیشتر به شما حمله‌ور می‌شوند. در این مواقع بهترین راه، پا به فرار گذاشتن است. این بازی تمرکز عمیقی روی مبارزات دارد؛ اما در اجرای آن دچار ضعف است. متاسفانه در سبک بقاء، این طور جا افتاده که بستن دست و پای بازیکن در مبارزات و کنترل ضعیف، به تنش بازی می‌افزاید. مبارزات در تپه خاموش: رگبار بیشتر در فضاهای باز رخ می‌دهد. خوشبختانه همیشه دور و بر مورفی پر از لوازم قابل استفاده به عنوان سلاح است؛ از تبر و ساتور گرفته تا چوب خشک حصار! در بازی سلاح گرم نیز وجود دارد که می‌توانید همیشه به همراه داشته باشید.

هدف‌گیری با سلاح گرم مشکل است و پیدا کردن فشنگ برای آن کار ساده‌ای نیست. هوش مصنوعی دشمنان نیز در مقابل کنترل ضعیف و خشک، حالتی Aggressive یا پرخاشگرانه با مقداری استراتژی دارد. دشمنان شما را دور می‌زنند و از پشت سر و اطراف حمله می‌کنند و در صحنه‌هایی که با چند حریف طرف هستید، انتظار از دست رفتن مقدار قابل توجهی از سلامتتان را داشته باشید!

با وجود گشت و گذار در فضای باز تپه خاموش، قسمت‌هایی نیز در دنیای موازی می‌گذرد که از بهترین قسمت‌های بازی است. در بیشتر این مراحل، موجودی مرمروز شما را دنبال می‌کند و باید از دست آن فرار کنید. می‌توانید اشیای مختلفی را هم برای متوقف کردن مقطعی آن به زمین بیندازید. غیر از داستان اصلی، داستان‌ها و ماموریت‌های فرعی زیادی برای بازی طرح شده که به مدت زمان و جذابیت آن می‌افزاید. این ماموریت‌های جانبی مواردی مانند پیدا کردن یک کودک گمشده یا تحقیق درباره قتل خانوادگی را در برمی‌گیرند. در کل، تغییراتی در این قسمت مشاهده می‌شود که ممکن است به مذاق خیلی‌ها خوش نیاید. اما قطعاً این تغییرات بسیار مثبت‌تر از عنوان Homecoming هستند. چه طرفدار سابق این عنوان بوده باشید و چه به دنیای تپه خاموش تازه‌وارد هستید، این عنوان را از دست ندهید.



بیشتر عناوین کونامی نیز شاهد تحرک بد در دموها هستیم. طراحی جالب و دیدنی، فضایی مرمروز و خفه خلق کرده که بازیکن را به سال‌های دور و اولین عناوین بازی می‌برد. البته حضور مه در بازی کم‌رنگ شده، اما جای خود را به بارش‌های شدید باران داده که در این باره بخوبی پیاده‌سازی شده است. بارش‌ها در ماهیت گیم‌پلی اثرگذار است. هنگامی که باران

موسیقی بازی بد نیست و صدایشه‌ها خوبی از عهده اجرای کار برآمده‌اند. یکی از بدترین مشکلات بازی، افت فریم و سکنه‌های متعدد است که تجربه بازیکن را مختل می‌کند. البته مشکلات تکنیکی را اگر محدود باشد می‌توان بخشید، اما در تپه خاموش، کاسه صبر بازیکن را لبریز می‌کند. انیمیشن‌های فیشال و لیپ سینک نیز گبرایی لازم را ندارد و مانند

مشکلات ناخواسته‌ای را رقم می‌زند. البته پس از مدتی عادت می‌کنید چگونه انگشتان خود را روی ویتا قرار دهید تا از این حالت جلوگیری کنید. با این حال اگر گزینه‌ای برای غیرفعال کردن این عملیات وجود داشت، بد نبود. اگر تا به حال در هیبت ریو هایابوسا ظاهر نشده‌اید این فرصت استثنایی را از دست ندهید.

بازی می‌شود. دوربین در حالت تیراندازی یا فقط زیر نظر گرفتن اطراف، به زاویه اول شخص می‌رود و به وسیله حسگرهای حرکتی ویتا می‌توانید زاویه دوربین را کنترل کنید. وارد کردن ضربه با انگشت، منجر به تیراندازی می‌شود. متاسفانه هر تماس انگشتان شما روی صفحه ویتا، دوربین را به این حالت می‌فرستد که چنین اتفاقی در تنگاتنگ نبرد،

آماده‌سازی جادوی نینجا یا نینپوها، باید کنترلر را به شکلی دیوانه‌وار تکان می‌دادید! این آیتیم نه چندان خوشایند به سیگما پلاس هم سرایت کرده و این بار باید با اجرای تعدادی ضربات لمسی نینپوها را آماده کنید. برای مثال دکمه‌ای روی صفحه نقش می‌بندد و باید بسرعت و مداوم آن را لمس کنید. اینها هیچ چیزی به بازی اضافه نکرده و فقط مانع روند روان



# Security

## امنیت



همزمان و فعال، ارتباطات شما و گیرنده را زیر نظر بگیرد و بدون این که فرستنده یا گیرنده از حضور این شخص سوم با خبر شود، داده‌ها را آن طور که می‌خواهد تغییر دهد. برای مثال یک هکر می‌تواند در چنین حمله‌ای مسیر انتقال داده‌ها را عوض کند. وقتی رایانه‌ها در سطوح پایین شبکه در ارتباط هستند، ممکن است تشخیص هویت گیرنده یا فرستنده برای آنها دشوار باشد.

در این نوع حمله، هکر هویت خود را جعل می‌کند و از دید فرستنده او جای گیرنده را می‌گیرد و از دید گیرنده، جای فرستنده را. در چنین شرایطی، اگر فرستنده یا گیرنده از حضور شخص سوم با خبر نشوند، با ادامه پیدا کردن ارتباط، اطلاعات هکر بیشتر و بیشتر می‌شود. این حمله، به اندازه حمله در لایه نرم‌افزار که در ادامه به آن می‌پردازیم، خطرناک و مخرب است.

### حمله کلید از دست‌رفته

اطلاعات به وسیله یک کلید کدگذاری و رمزگشایی می‌شود. با این که به دست‌آوردن یک کلید کار سخت و پرهزینه‌ای برای هکر است، اما غیرممکن نیست. وقتی یک کلید به وسیله هکر کشف شود، به آن کلید، یک «کلید از دست‌رفته» گفته می‌شود. هکر

با به دست آوردن این کلید می‌تواند بدون باخبر شدن فرستنده یا گیرنده، پیغام‌های آنها را بخواند و حتی با استفاده از آن، کلیدهای بعدی را حدس بزند.

### حمله sniffer

Sniffer نرم‌افزاری است که با استفاده از آن می‌توانید داده‌های موجود در شبکه را دریافت کنید و اگر پکت‌ها رمزگذاری نشده باشد، براحتی جزئیات آنها را بخوانید. حتی

پکت‌های encapsulated (مانند پکت‌های VPN) را نیز می‌توان با استفاده از این نرم‌افزار باز کرد و خواند؛ البته به شرط این که کدگذاری نباشد و هکر به کلید کد دسترسی نداشته باشد. با استفاده از sniffer هکر می‌تواند کارهای زیر را انجام دهد:

- شبکه شما را تجزیه و تحلیل کند و با به‌دست آوردن اطلاعات لازم، بتدریج شبکه شما را از کار بیندازد یا آن را تسخیر کند.  
- ارتباطات شما را بخواند.

### حمله در لایه نرم‌افزار

یک حمله در لایه نرم‌افزار، سعی می‌کند عمداً باعث خرابی سیستم عامل یا نرم‌افزارهای سرور شود تا آنها را از کار بیندازد. هکر با این کار می‌تواند بدون به دست آوردن حساب کاربری یا رمز عبور، محدودیت‌های کنترل دسترسی‌ها را دور بزند. هکر از وضعیت به وجود آمده استفاده می‌کند تا بتواند کنترل برنامه، سیستم یا شبکه را به دست آورد و کارهای زیر را انجام دهد:

- خواندن، اضافه و حذف کردن، تغییر دادن داده‌ها و حتی سیستم‌عامل.  
- اضافه کردن یک ویروس که از رایانه‌ها و برنامه‌ها استفاده می‌کند تا خود را در کل شبکه تکثیر کند.  
- اضافه کردن یک sniffer به شبکه و دریافت اطلاعات که با استفاده از آنها می‌توان بتدریج سیستم‌ها و شبکه را آلوده کرد یا از کار انداخت.  
- از کار انداختن غیرعادی نرم‌افزارها یا سیستم‌های عامل.

- غیرفعال کردن کنترل‌های امنیتی که راه را برای حمله‌های بعدی هموار می‌کند.



## انواع حمله‌های شبکه‌ای

### محمدعلی زارعی‌فر

داده‌های شما، بدون ابزارهای امنیتی در معرض خطر و حمله قرار دارد. بعضی از این حمله‌ها، داده‌ها را تغییر نمی‌دهد و فقط آنها را دریافت می‌کند، اما اغلب حملات با هدف خراب کردن اطلاعات یا اختلال در شبکه انجام می‌شود.

اگر یک سیاست امنیتی در نظر نداشته باشید، شبکه و اطلاعات شما در برابر حملات زیر آسیب پذیر خواهد بود.

### استراق سمع

به طور کلی بیشتر ارتباطات شبکه‌ای در فرم نامن یا متن ساده صورت می‌گیرد و به هکری که به شبکه و اطلاعات آن دسترسی پیدا کرده است اجازه می‌دهد ترافیک را بخواند. وقتی یک هکر ارتباطات شبکه را استراق سمع می‌کند، به این کار sniff یا snoop کردن می‌گویند. در واقع توانایی یک هکر در استراق سمع شبکه، یکی از بزرگ‌ترین مشکلاتی است که مدیر یک شبکه بزرگ با آن روبه‌روست. بدون اعمال سرویس‌های کدگذاری قدرتمند روی داده‌های شبکه، داده‌های شما هنگام انتقال در شبکه قابل خواندن است.

### تغییر داده‌ها

بعد از این که یک هکر داده‌های شما را خواند، از نظر منطقی گام بعدی تغییر دادن این داده‌هاست. یک هکر می‌تواند بدون این که فرستنده یا گیرنده را باخبر کند، داده‌ها را آن گونه که می‌خواهد تغییر دهد. حتی اگر همه پیام‌های شما محرمانه نباشد، هیچ وقت نمی‌خواهید داده‌های شما در طول مسیر تغییر کند. برای مثال در حال ارسال داده‌های مربوط به تقاضای خرید هستید، تغییر این اطلاعات ممکن است ضررهای جبران‌ناپذیری به شما وارد کند.

### جعل هویت (جعل آدرس IP)

بیشتر شبکه‌ها و سیستم‌های عامل از آدرس IP یک دستگاه برای شناسایی آن استفاده می‌کند. بعضی وقت‌ها، ممکن است یک آدرس IP به طور اشتباه ارسال

شود که به آن جعل هویت می‌گویند. یک هکر همچنین می‌تواند از برنامه‌های خاصی برای ساختن پکت‌ها با آدرس جعلی استفاده کند به گونه‌ای که به نظر بیاید این پکت از یک آدرس معتبر درون شبکه داخلی یک شرکت ارسال شده است.

### حملات مبتنی بر رمز عبور

یکی از ویژگی‌های مشترک بیشتر سیستم‌های عامل و تمهیدات امنیتی یک شبکه، کنترل دسترسی بر اساس رمز عبور است. یعنی دسترسی شما به منابع یک رایانه یا شبکه به هویت شما بستگی دارد که به وسیله نام کاربری و رمز عبورتان مشخص می‌شود.

برنامه‌های قدیمی ممکن است اطلاعات تشخیص هویت را به صورت محرمانه روی شبکه ارسال نکنند. این کار به یک هکر که مشغول استراق سمع است اجازه می‌دهد با به دست آوردن اسم کاربری و رمز عبور، دارای هویتی معتبر در شبکه شود و با این هویت کارهای مخرب خود را آغاز کند.

وقتی یک هکر حساب کاربری معتبر داشته باشد، دقیقاً مانند همان کاربر می‌تواند به منابع شبکه دسترسی داشته باشد. بنابراین اگر کاربر در سطح مدیر شبکه به



منابع دسترسی داشته باشد، هکر حتی می‌تواند برای حمله‌های بعدی خود، حساب کاربری معتبر ایجاد کند. بعد از این که هکر با یک حساب کاربری معتبر به شبکه شما دسترسی پیدا کرد، می‌تواند کارهای زیر را انجام دهد:

- به دست آوردن فهرستی از حساب‌های کاربری و رایانه‌های معتبر و اطلاعات مهم شبکه.  
- تغییر دادن تنظیمات شبکه و سرورها که شامل کنترل سطح دسترسی به منابع و اطلاعات جدول‌های مسیریابی می‌شود.

- تغییر مسیر یا حذف داده‌های شما.  
- کنترل سطح دسترسی به منابع و اطلاعات جدول‌های مسیریابی می‌شود.

### حمله انکار سرویس

بر خلاف حملات مبتنی بر رمز عبور، حمله انکار سرویس مانع استفاده کاربران معتبر از منابع شبکه و رایانه‌ها می‌شود. بعد از این که هکر به شبکه شما دسترسی پیدا کرد، کارهای زیر را می‌تواند انجام دهد:

- تمرکز کارکنان سیستم اطلاعاتی داخلی شما را به اتفاقات تصادفی جلب کند که تشخیص نفوذ هکر، بسادگی و بلافاصله صورت نگیرد. زمانی که تمرکز آنها منحرف شده است، هکر می‌تواند حملات دیگری را صورت دهد.  
- فرستادن داده‌های غیرمعتبر به برنامه‌ها یا سرویس‌های شبکه که باعث بروز رفتار یا از کار افتادن غیرعادی برنامه‌ها یا سرویس‌ها می‌شود.

- ارسال سیلی از داده‌ها به یک رایانه یا شبکه تا این که آن را از کار بیندازد.  
- جلوگیری از ورود ترافیک که منجر به عدم استفاده کاربران معتبر از منابع شبکه می‌شود.

### حمله مردی در میان

#### (Man-in-the-Middle)

این حمله زمانی رخ می‌دهد که شخصی به صورت



## با فناوری Blu-ray آشنا شوید



تزییق دو لایه ۰/۶ میلی متری که لایه ذخیره سازی را دربرمی گیرد، ساخته می شود. این فرآیند باید بسیار دقیق انجام گیرد تا از مشکل دوشکستی جلوگیری شود. به طور خلاصه برای تولید DVD مراحل زیر طی می شود:

- ۱ - دو دیسک قالب گیری می شود.
- ۲ - لایه ذخیره ساز به یکی از این دو لایه اضافه می شود.
- ۳ - دو دیسک تولید شده به یکدیگر چسبانده می شود.

Blu-ray فقط فرآیند تزییق یک لایه ۱/۱ میلی متری را انجام می دهد که این روش موجب کاهش هزینه ها می شود. این فرآیند تعادل در هزینه های اضافه کردن لایه محافظ را حفظ می کند و در نتیجه قیمت تمام شده یک Blu-ray از یک DVD معمولی چندان بیشتر نخواهد بود.

همچنین Blu-ray دارای سرعت انتقال داده بیشتری - ۳۶ Mbp (مگابیت بر ثانیه) - نسبت به DVD امروزی - سرعت انتقال ۱۰ Mbp است. یک Blu-ray می تواند ۲۵ گیگابایت اطلاعات را فقط در یک ساعت و نیم ذخیره کند.

### رقبای Blu-ray

آیا Blu-ray جایگزین DVD می شود؟ این آرزوی تولیدکنندگان Blu-ray است. در این میان، شرکت جی وی سی در حال توسعه دیسک ترکیب Blu-ray/DVD با ظرفیت ۳۳/۵ گیگابایت است که امکان پخش ویدئو را در هر دو فرمت روی یک دیسک می دهد. اما Blu-ray در بازار بدون رقیب نخواهد بود.

البته یک رقیب قدرتمند دیگر HD-DVD است که AOD - دیسک نوری پیشرفته (Advanced Optical Disc) - نیز نامیده می شود. این فناوری در حال توسعه توسط ۲ غول الکترونیکی Toshiba و NEC است. کار روی HD-DVD پیش از DVD آغاز شد، اما این فناوری تا پیش از سال ۲۰۰۳ پیشرفتی نداشت.

مزیت HD-DVD در این است که از فرمت اصلی DVD معمولی استفاده می کند و می توان آن را با همان مواد اولیه DVD ساخت و در هزینه ها صرفه جویی کرد. یک رویه HD-DVD قابل بازنویسی می تواند ۱۵ گیگابایت، یک دیسک ۲ رویه ۳۰ گیگابایت و یک دیسک ۳ رویه ۴۵ گیگابایت اطلاعات ذخیره کند (این را با ۲۷ گیگابایت و ۵۰ گیگابایت Blu-ray مقایسه کنید). نسخه فقط خواندنی مقداری کمتر از نسخه قابل بازنویسی ذخیره می کند.

همچنین یک نسخه حرفه ای نیز از فناوری لیزر آبی وجود دارد. سونی در حال توسعه XDCAM و ProData - (Professional Disc for) - دیسک حرفه ای برای داده ها - است.

XDCAM برای استفاده در سیستم های پخش کننده، استودیوها و ProData برای ذخیره سازی داده ها به صورت تجاری (برای مثال پشتیبان گیری سرورها) طراحی شده است.

به نظر می رسد در آینده باید منتظر دیسکی باشیم که می تواند از ۲۵ تا ۵۴ گیگابایت داده را در خود ذخیره کند. شرکت پایونیر در حال گسترش دیسک نوری است که بیشتر هارد دیسک های رایانه های ما را در میزان ظرفیت ذخیره سازی شکست خواهد داد. این دیسک ظرفیتی حدود ۵۰۰ گیگابایت خواهد داشت. لیزر پایونیر فرابنفش است و طول موج کوتاهتری نسبت به لیزر آبی دارد.

این حفره ها ۲ برابر کوچکتر از حفره های DVD است. این حفره های کوچکتر امکان ذخیره سازی بیشتر را به Blu-ray می دهد.

ضخامت هر دیسک Blu-ray تقریباً برابر با ۱/۲ میلی متر (ضخامت DVD) دارد. اما این دو داده ها را به صورت متفاوتی ذخیره می کنند. در یک دی وی دی، داده ها میان ۲ لایه پلی کربنات قرار می گیرد که هر کدام ۰/۶ میلی متر ضخامت دارد. وجود لایه پلی کربنات در بالای داده ها موجب مشکلی به نام دوشکستی (birefringence) می شود که در آن پرتوی لیزر در زیر لایه به ۲ پرتو می شکند که سرعت ۲ پرتو با هم برابر نیست و با هم زاویه قائمه دارند. اگر این شکستگی گسترده باشد دیسک خوانده نمی شود. علاوه بر این اگر سطح DVD کاملاً صاف نباشد، پرتو دقیقاً عمود نخواهد بود که این مسأله باعث ایجاد مشکل کجی دیسک (disc tilt) می شود که پرتوی لیزر را منحرف می کند.

### Blu-ray چگونه داده ها را می خواند؟

دیسک های Blu-ray بر DVD غلبه پیدا کرده اند و این به علت قرار دادن داده ها در بالای لایه ۱/۱ میلی متری پلی کربنات است. قرار دادن داده ها به روی لایه پلی کربنات از مشکل دوشکستی جلوگیری کرده و در نتیجه مشکل توانایی خواندن را از بین می برد. با لایه ضبط که در نزدیکی لایه بیرونی لنزهای مکانیزم خواندن وجود دارد، مشکل کجی دیسک به صورت مجازی رفع می شود. به دلیل نزدیکی داده ها به سطح، یک روکش سخت روی لایه بیرونی دیسک قرار دارد تا از آن در برابر خراش و اثر انگشت محافظت کند.

طراحی Blu-ray ها باعث صرفه جویی در هزینه های تولید شده است. دی وی دی های معمولی با

### ساخت دیسک Blu-ray

نهنجها دیسک های Blu-ray نسبت به DVD های معمولی توانایی ذخیره سازی بیشتری دارد، بلکه آنها سطح جدیدی از تعامل را ارائه می کنند. با Blu-ray شما می توانید:

فیلم های HD را بدون کمترین تغییر در کیفیت آنها ضبط کنید.

فورا به هر جایی از دیسک پرش کنید.

یک برنامه را ضبط کنید در حالی که فیلمی را از روی دیسک می بینید.

فهرست پخش بسازید.

ویرایش یا دوباره مرتب کردن برنامه های ذخیره شده در دیسک.

به طور خودکار دیسک را برای فضای خالی جستجو می کند تا ذخیره سازی را روی یک برنامه انجام ندهد.

دسترسی به وب و برای دانلود زیرنویس و دیگر امکانات.

دیسک های ذخیره ساز دیجیتال اطلاعات ویدئویی و صوتی را به صورت حفره های رمزنگاری درمی آورد - ماریچ شیار داری که از مرکز تا لبه دیسک امتداد دارد - یک لیزر از سمت دیگر این حفره ها را که به صورت برآمدگی است، می خواند تا برنامه یا فیلم ذخیره شده در DVD پخش شود.

برخلاف DVD معمولی که از لیزر قرمز برای خواندن و نوشتن داده ها استفاده می کند، Blu-ray از لیزر آبی استفاده می کند (که نام این فناوری هم از اینجا اقتباس شده است). لیزر آبی طول موج کوتاهتری (۴۰۵ نانومتر) نسبت به لیزر قرمز (۶۵۰ نانومتر) دارد. طول موج کوتاه تر تمرکز بیشتر و دقیق تری دارد و امکان خواندن اطلاعاتی را که به صورت حفره های کوچکتر - که تنها ۰/۱۵ میکرون (۱ میکرون = ۱۰<sup>-۶</sup> متر) - است، می دهد.

### مطهره و جیهی

در سال ۱۹۹۷، فناوری جدیدی با به عرصه گذاشت که موجب ورود صدا و تصویر به خانه تمام مردم شد. این فناوری را که انقلابی در صنعت فیلم ایجاد کرد، DVD نامیدند.

با اختراع Blu-ray دیسک BD (Blu-ray Disc) در سال ۲۰۰۶ تحول دیگری در صنعت فیلم روی داد. با ظرفیت ذخیره سازی بالای Blu-ray، این فناوری را می توان برای نگهداری و پخش حجم زیادی از ویدئو و صدا با کیفیت بالا و همچنین عکس ها، داده ها و سایر محتوای دیجیتال استفاده کرد.

در این نوشتار، کلیک به بررسی چگونگی کار دیسک های Blu-ray، توسعه آنها و افق پیش روی این فناوری می پردازد.

در حالت عادی یک سمت از یک DVD می تواند ۴/۷ گیگابایت اطلاعات ذخیره کند. این اندازه تقریباً برابر ۲ ساعت فیلم با کیفیت استاندارد است. اما برای ذخیره سازی فیلم هایی با کیفیت بالا و وضوح بیشتر، نیاز به ۵ برابر ظرفیت است.

Blu-ray، نسل بعدی دیسک های ویدئویی دیجیتال است. این فناوری می تواند صوت، تصویر و داده های رایانه ای را ضبط، ذخیره و پخش کند. مزیت Blu-ray در میزان ذخیره سازی آن است:

یک رویه دیسک Blu-ray که ضخامتش همانند DVD است، می تواند ۲۷ گیگابایت اطلاعات را ذخیره کند. این میزان برابر با ۲ ساعت فیلم با کیفیت بالا یا ۱۳ ساعت فیلم با کیفیت استاندارد است.

یک دیسک Blu-ray ۲ رویه می تواند ۵۰ گیگابایت ذخیره کند که این میزان برای نگهداری ۴/۵ ساعت فیلم با کیفیت بالا و بیش از ۲۰ ساعت فیلم با کیفیت استاندارد کافی خواهد بود.

چگونه يك طراح حرفه ای شويم!

استفاده از فتوشاپ در طراحی وب

## استفاده از فتوشاپ در طراحی وب

نوید حاتمی

می توان گفت فتوشاپ، نرم افزاری چندکاره است. یعنی تقریباً در هر جایی که به طراحی یا کار روی تصویر و عکس نیاز باشد خودی نشان می دهد و قابل استفاده است. بر مبنای نوع کاربرد می توان کاربران فتوشاپ را به ۳ دسته تقسیم کرد:

۱- طراحان گرافیکست

۲- عکاسان

۳- طراحان وب و چندرسانه ای

تاکنون ابزارهای فراوانی را برای دسته های اول و دوم با هم بررسی کرده ایم و با کاربرد آنها آشنا شده ایم، اما برای دسته سوم که همان طراحان وب هستند زیاد صحبت نکرده ایم. در این شماره می خواهیم درباره طراحی صفحات وب به کمک فتوشاپ و ابزارها و فرآیندی که به ما در این زمینه کمک می کنند صحبت کنیم و با آنها آشنا شویم.

هر صفحه وب از ۲ بخش تشکیل شده است؛ بخش اول محیط گرافیکی صفحه و بخش دوم محیط کدنویسی است که به کمک آن محیط گرافیکی ایستا به یک محیط پویا تبدیل می شود. به جرات می توان گفت به همان اندازه که کدنویسی درست در طراحی وب سایت مهم است، طراحی گرافیکی وب سایت نیز اهمیت ویژه ای دارد. اینجاست که فتوشاپ با به میدان می گذارد و طراح وب می تواند با کمک آن به بهترین نحو ممکن قدرت کدنویسی خود را به نمایش بگذارد. معمولاً قبل از شروع به کار طراحی وب سایت، طرح جامعی از سایت و صفحات مورد نیاز آن تهیه و با توجه به آن قالب گرافیکی سایت طراحی می شود. پس از اتمام طراحی، با انتقال قالب به محیط برنامه های طراحی وب، ارتباط بین قسمت های مورد نظر تعریف شده و خروجی نهایی صورت می گیرد.

اولین کار برای ایجاد قالب سایت، تعریف یک پروژه جدید با اندازه مورد نظر سایت است. برای این کار ابتدا از قسمت File گزینه New را انتخاب و پروژه جدید را تعریف می کنیم. فقط باید دقت کرد که در محیط وب واحد اندازه گیری بر مبنای پیکسل بوده و از استاندارد معینی تبعیت می کند. برای سهولت کار می توانیم در پنجره New با کلیک در قسمت Preset و انتخاب گزینه Web از اندازه های استاندارد که در قسمت Size ظاهر می شود استفاده کنیم. رزولوشن محیط وب نیز برخلاف چاپ که تاکید کردیم ۳۰۰ انتخاب شود، باید ۷۲ یا حداکثر ۹۶ باشد، زیرا بیشتر از این مقدار تغییر چندانی در کیفیت تصویر ایجاد نمی شود، فقط حجم فایل خروجی را بیهوده افزایش داده ایم.



در نهایت با تایید ابعاد پروژه وارد محیط کاری فتوشاپ می شویم. استفاده از خطوط راهنمایی که در شماره گذشته درباره آن صحبت کردیم در طراحی قالب، وب یکی از کاربردی ترین بخش هاست و به کمک آن می توانیم نسبت به مشخص کردن موقعیت و محل قسمت های مختلف سایت خود اقدام کنیم. پس در ابتدای کار با مشخص کردن Header و Footer و محل چیدمان ستون های سایت خود، خطوط راهنمایی را در موقعیت مناسب آنها قرار می دهیم. در ادامه به کمک ابزارهای موجود مثل ابزارهای برداری، شیب رنگ، Layer Style و... به طراحی قالب مورد نظرمان اقدام می کنیم. یکی از مهم ترین نکاتی

که یک طراح سایت باید در نظر داشته باشد، کم حجم کردن سایت برای سهولت بارگذاری آن در اینترنت های کم سرعت است و با توجه به این که بیشتر حجم یک سایت نیز مربوط به تصاویر استفاده شده در آن است، بنابراین به کمک فتوشاپ وترفندهای طراحی سایت می توانیم سایتی با کمترین حجم ممکن بدون صرف نظر کردن از جلوه های گرافیک تولید کنیم. یکی از ترفندهای طراحی سایت استفاده از دستور تکرار (Repeat) در کدنویسی سایت است که در آن با تکرار یک تصویر به صورت پشت سر هم، اندازه وسیعی از فضای مورد نظر بدون افزایش حجم پوشانده می شود. مثلاً برای پوشش پس زمینه سایت یا قسمت سرصفحه یا پاصفحه سایت می توانیم از این ترفند استفاده کنیم و حجم سایت خود را تا حد بسیار زیادی کاهش دهیم.



برای تولید تصویری که با تکرار آن، شکل مورد نظر ایجاد می شود می توانیم از قسمت جعبه ابزار فتوشاپ و مجموعه مارکی ابزار Single Row یا Single Column را برای انتخاب یک پیکسل از تصویر به صورت افقی یا عمودی از محیط کاری استفاده کنیم. در مرحله بعد با قرار دادن خطوط راهنما در ابتدا و انتهای قسمت انتخاب شده، به کمک ابزار Crop آن بخش را برش داده و از آن برای تکرار و ایجاد حالت مورد نظر استفاده کنیم.

یکی دیگر از قسمت های کاربردی فتوشاپ برای طراحان وب، ابزار Slice در زیر مجموعه ابزار Crop است که به کمک آن طراح می تواند تصویر خود را به قسمت های کوچک تری تقسیم کرده و باعث افزایش سرعت بارگذاری سایت شود. حتی می تواند برای هر بخش انتخاب شده آدرس URL دلخواهی را تعریف کند تا کاربر با کلیک روی آن بخش، به صفحه مورد نظر طراح هدایت شود. برای این کار کافی است پس از تعریف Slice در گوشه سمت چپ و بالای آن دوبار کلیک کنید و در پنجره باز شده آدرس مورد نظر و سایر مشخصات دلخواه را بنویسید. یکی دیگر از قابلیت های مهم فتوشاپ برای طراحان وب تولید خروجی مناسب وب از صفحه طراحی شده بدون استفاده از برنامه های طراحی وب است. برای این کار پس از اتمام طراحی، از قسمت File گزینه save for web را انتخاب کرده و با تعریف فرمت دلخواه از قسمت

Preset گزینه save را انتخاب می کنیم. البته کاربرد اصلی این بخش، تولید تصاویر کم حجم به منظور استفاده در صفحات اینترنتی است، اما همان گونه که گفته شد می توانیم این تصاویر را همراه صفحه html مورد نظر نیز تولید و آن را در سایت خود آپلود کنیم.

از فرمت های کم حجم رایج عکس برای استفاده در صفحات وب می توان به GIF، JPEG و PNG اشاره کرد که از بین آنها فرمت GIF و PNG جهت ذخیره سازی لایه های شفاف نیز کاربرد دارد که البته حجم بیشتری نیز نسبت به فرمت JPEG دارد. در صورت استفاده از تصاویر شفاف روی دیگر تصاویر در وب، کادری اطراف تصویر مورد نظر ظاهر نمی شود و از این بابت حرفه ای تر خواهد بود.

با انتخاب گزینه Save for Web از قسمت File پنجره ای مطابق شکل ظاهر می شود که از آن می توانیم برای ایجاد تناسب دلخواه بین کیفیت و حجم تصویر از بین حالت های فراوانی که وجود دارد، استفاده کنیم.

۱- فعال کردن حالت مقایسه ای تصویر بین حالت اصلی و حالت انتخاب شده برای ایجاد خروجی کم حجم.

۲- پیش نمایش تصویر قبل و بعد از اعمال تغییرات.

۳- توضیحات مربوط به اندازه تصویر نهایی و سرعت بارگذاری آن در اینترنت.

۴- گزینه های قابل انتخاب برای تنظیم حالت دلخواه تصویر نهایی از بین ۳ فرمت GIF، JPEG و PNG (از حالت های پیش فرض موجود در قسمت Preset نیز می توان استفاده کرد).

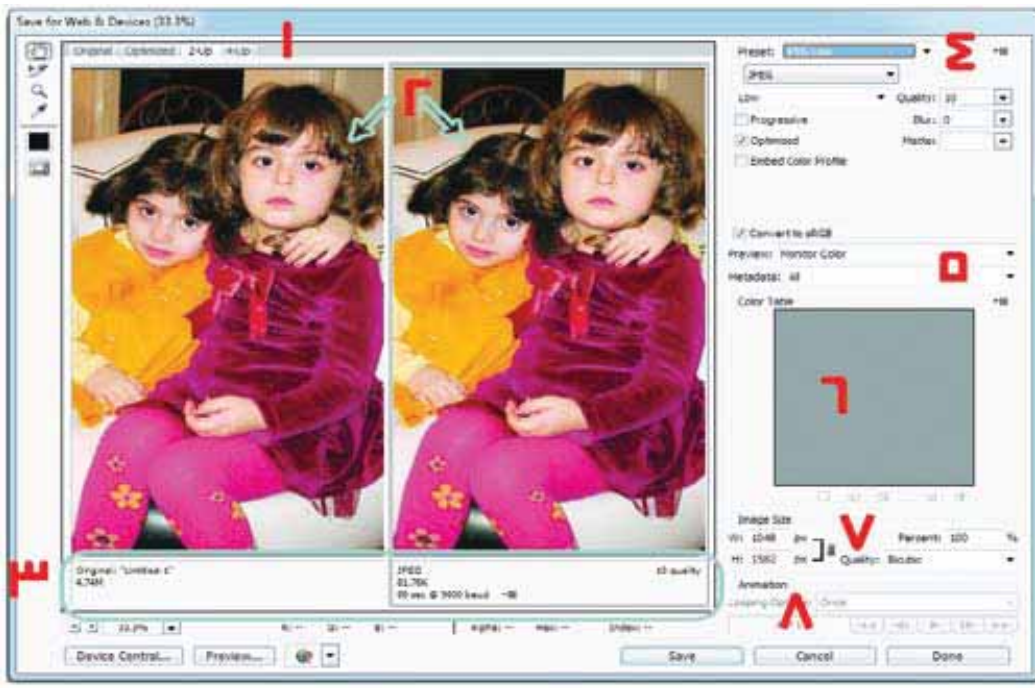
۵- نمایش یا عدم نمایش متا دیتا مخفی شده در عکس.

۶- جدول رنگ های استفاده شده در صورتی که حالت GIF انتخاب شده باشد.

۷- تنظیم سایز تصویر نهایی.

۸- تنظیم انیمیشن موجود در تصویر در صورت تعریف انیمیشن و ایجاد خروجی GIF.

در نهایت با کلیک روی دکمه save و انتخاب حالت دلخواه Image Only یا html Only یا هر دو، فایل خود را با کمترین حجم ممکن ذخیره می کنیم.



# Programming

برنامه نویسی



تبدیل انواع داده‌ها به همدیگر

## بسته‌بندی در سی شارپ

امیر بهاء‌الدین سبط‌الشیخ

در شماره‌های پیشین در مورد انواع داده‌ها در زبان سی شارپ توضیح داده شد و در این مجال به طور خلاصه آنها را مرور می‌کنیم تا به بحث اصلی برسیم.

در سی شارپ ۲ نوع داده اصلی وجود دارد؛ یکی Value-Type و دیگری Reference-Type. اولی بر حسب مقدار است، یعنی همیشه مقدار آن اهمیت دارد و در صورت پاس دادن آن به توابع دیگر و تغییر مقدار آن، تغییر در حوزه همان تابع باقی و مقدار اصلی آن همیشه ثابت می‌ماند. در Reference-Type ارجاع متغیر مهم است و اگر مقدار آن در هر جایی تغییر کند در متغیر اصلی نیز تغییر داده می‌شود، به این دلیل که همیشه اشاره‌گر آن به یک تابع داده می‌شود.

تبدیل بین نوع داده‌ها یکی از عملیات مرسوم است که در سی شارپ با ۲ اصطلاح شناخته می‌شود؛ Boxing و UnBoxing در حالت اول تبدیل بین داده‌هایی از نوع Value-Type به Reference-Type صورت می‌گیرد و در حالت دوم تبدیل بین Value-Type به Reference-Type انجام می‌شود.

با یک مثال این موضوع را توضیح می‌دهیم.

یک ساختار داده به صورت زیر داریم:

```
struct Point {
    public int x, y;
    public Point(int x, int y) {
        this.x = x;
        this.y = y;
    }
}
```

این ساختار شامل یک سازنده و دو ویژگی عمومی به نام‌های X و Y است. حالا به کد زیر دقت کنید:

پرسش و پاسخ [clickhelp@jamejamonline.ir](mailto:clickhelp@jamejamonline.ir)



عکس: barlowbrewing

```
Point p = new Point(10,20);
Object box = p;
p.x = 20;
Console.WriteLine(((Point)box).x);
```

خروجی ای که انتظار داریم نمایش داده شود عدد ۲۰ است، اما در خروجی ۱۰ ظاهر می‌شود، چرا؟

دلیل آن خیلی ساده است، Point یک struct است و یک نوع داده Value-Type محسوب می‌شود و زمانی که آن را به یک نوع داده Reference-Type تبدیل می‌کنید، یک کپی از خود تولید کرده که مجزا از مقدار اصلی است؛ به این عمل اصطلاحاً Boxing گفته می‌شود. عمل Unboxing تبدیل از نوع داده Reference-Type به نوع داده Value-Type است، به خروجی زیر دقت کنید:

```
Point p = new Point(10, 20);
object box = p;
Point p1 = ((Point)box);
Box = new Point(50,40);
Console.WriteLine(p1.x);
```

ما انتظار خروجی ۵۰ را داریم اما خروجی ۲۰ را به ما می‌دهد، چرا؟ به این دلیل که box یک متغیر از نوع ارجاع بوده و وقتی آن را به یک Point که یک متغیر از نوع مقدار است تبدیل می‌کنید، یک کپی را در p1 ایجاد می‌کند. از آنجا که p1 از نوع مقدار است هر تغییری در box در p1 دیده نمی‌شود.

حال ببینیم در پشت این تبدیل‌ها چه اتفاقاتی رخ می‌دهد. عمل Boxing یک مقدار Value-Type را به یک مقدار Reference-Type تبدیل می‌کند. در این تبدیل متغیر

Value-Type در حافظه Stack قرار دارد و اشاره‌گر متغیر Reference-Type که قرار است به آن تبدیل شود نیز در Stack است، بعد از تبدیل کامپایلر یک کپی از متغیر اصلی ایجاد می‌کند و آن را در جایی از حافظه Heap قرار می‌دهد که اشاره‌گر متغیر دوم به آنجا اشاره می‌کند. در نتیجه هر تغییری در متغیر اول در متغیر دوم اثری نخواهد گذاشت.

اما در عمل Unboxing چه اتفاقی می‌افتد؟ در این حالت متغیر Reference-Type که در حافظه ایجاد شده‌است، یک متغیر از نوع داده مقصد در Stack ایجاد می‌کند سپس یک کپی از محتویات خانه‌ای که به آن اشاره دارد در آن ایجاد می‌کند، اما یک نکته در این تبدیل وجود دارد، زمانی این عمل بدرستی انجام می‌شود که نوع داده Reference-Type از عمل Boxing به وجود آمده باشد؛ مثل کد زیر:

```
Object obj = 123
```

```
Int j = (int)obj;
```

نکته دیگر در تبدیل‌ها این است که در حالت Unboxing نوع داده مقصد باید بصراحت ذکر شود (در مثال بالا int قبل از obj این را نشان می‌دهد)، اما در حالت Boxing به صورت ضمنی تبدیل صورت می‌گیرد. در شماره‌های بعدی در مورد تبدیل‌های ضمنی و آنهایی که به وضوح اعلام می‌شود، توضیحاتی خواهیم داد.

لطفا نام خود را در ایمیل ذکر کنید. به سوالات بی‌نام پاسخ داده نمی‌شود

نیز بتوانند از نرم‌افزار شما استفاده کنند. برای دانلود و آشنایی بیشتر می‌توانید به سایت زیر مراجعه کنید:

<http://getbazaar.com/fa>

می‌توانید به سایت‌های خارجی مانند apktop.com یا appbrain.com مراجعه کنید.

در نهایت دیدن لینک زیر خالی از لطف نیست:

<http://lifehacker.com/5883293/market-unlocker-makes-location-restricted-market-and-amazon-apps-available-to-uses-in-any-country>

الف. خ - تهران: سرویس Windows Script Host سیستم من غیرفعال شده. لطفاً بگویید چطور باید فعالش کنم؟

اگر می‌خواهید این سرویس برای کاربر جاری فعال باشد، مقدار کلید زیر در رجیستری را برابر یک قرار دهید.

```
HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Windows Script Host\Settings\Enabled
```

اگر این کلید وجود نداشت، آن را بسازید. نوع کلید REG\_DWORD است. اگر می‌خواهید برای تمامی کاربران فعال باشد، می‌توانید کلید زیر را تغییر دهید:

```
HKEY_LOCAL_MACHINE\Software\Microsoft\Windows Script Host\Settings\Enabled
```

**پیشگامان تهران**  
با مجوز رسمی از وزارت کار و سازمان فنی و حرفه‌ای کشور  
آموزش تعمیرات سخت افزار، کامپیوتر شخصی،  
نوت‌بوک، پرینتر، فتوکپی، فکس، طراحی بردهای  
دیجیتال، اسکنر، مانیتور و پول شماتر.  
مشاوره و ثبت نام: ۰۲۱ - ۶۱۹۶۷  
[www.Pishgaman Tehran.com](http://www.Pishgaman Tehran.com)

و قواعد و گرامر آن را بیاموزید، سپس به خواندن متن‌های تخصصی بپردازید. در ابتدا کار سختی به نظر می‌رسد، اما به مرور خواندن این متن‌ها برای شما لذت‌بخش می‌شود و این که دایره منابع شما برای دانستن و حل مشکلات وسیع‌تر می‌شود و براحتی می‌توانید مشکلات خود را حل کنید.

مهناز - تهران: مدتی است که می‌خواهم با silverlight در محیط برنامه‌نویسی C# کار کنم، ولی به محض این که نرم‌افزار Expression Blend را نصب می‌کنم یا حتی ورژن جدیدی از silverlight را دانلود می‌کنم، محیط silverlight دچار مشکل می‌شود و در tab مربوط به design پیغامی رادریافت می‌کنم. واقعا سردرگم شدم چند بار برنامه C# را نصب کردم ولی نمی‌دانم اشکال کار از کجاست. آیا به دلیل رعایت نکردن قانون کپی رایت در ایران است؟

این مشکل از کد XAML شماست که بخش‌هایی از آن را نمی‌تواند تشخیص دهد. کدهای تولید شده را تمیز کرده و تمامی مطالب اضافه آن را حذف کنید. در نسخه‌های جدید نسخه‌های نرم‌افزار Expression Blend چند فضای نام جدید اضافه شده‌است که در ویژوال استودیو و پروژه‌های قدیمی در دسترس نیست. اگر امکان دارد کد XAML تولیدشده را ایمیل بفرمایید.

نیما لطفی - زنجان: همان طور که می‌دانید مارکت اندروید برای ایرانی‌ها کار نمی‌کند. لطفاً چند راه برای دانلود برنامه از مارکت را یاد بدهید.

شما می‌توانید از جایگزین اندروید مارکت فارسی که توسط شرکت همراه همزبان ایرانیان یعنی بازار استفاده کنید. این برنامه یک شبکه اجتماعی از نرم‌افزارهای مختلف اندروید در اختیار شما قرار می‌دهد و با نصب آن روی دستگاه اندرویدتان، محیطی شبیه محیط اندروید مارکت در اختیار شما قرار می‌گیرد. اگر شما توسعه‌دهنده برنامه‌های اندروید هستید می‌توانید برنامه‌های خود را در این سایت ثبت کنید تا بقیه کاربران ایرانی

گروهی از دانشجویان کامپیوتر و آی تی اصفهان:  
۱- آیا برای یادگیری زبان سی‌اس‌اس حتماً باید اچ‌تی‌ام‌ال بلد باشیم؟ پیشنهاد شما برای شروع یادگیری زبان وب کدام زبان است؟

۲- ما می‌خواهیم از لینوکس استفاده کنیم اما نمی‌دانیم باید دقیقاً از چه نسخه‌ای آغاز کنیم. لطفاً ما را راهنمایی کنید.

۳- دوست داریم مانند شما جواب هر سوالی را بدانیم، شما چه دوره‌هایی را گذرانده‌اید؟ لطفاً ما را راهنمایی کنید.

۴- برای این که بتوانیم متون تخصصی کامپیوتر را بر راحتی بخوانیم (از لحاظ ترجمه) باید چه کنیم؟ چگونه و با چه کتاب‌هایی می‌توانیم زبان تخصصی خود را قوی کنیم؟ لطفاً منبع معرفی کنید. در مورد سوال اول، CSS برای زیباتر کردن صفحات HTML است و آنها را از حالت متنی و خشک درمی‌آورد. برای این که شما با CSS آشنا شوید باید ابتدا با مبانی تگ‌های HTML، کاربرد و خصوصیات آنها آشنا شوید.

در مورد سوال دوم، شما می‌توانید مطالب صفحه Open-Source را که در مورد لینوکس و برنامه‌ها و نگارش‌های آن است دنبال کنید. در شماره‌های پیش در مورد این که کدام نسخه برای شروع مناسب‌تر است بارها صحبت شده‌است، اما در حاضر یکی از بهترین انتخاب‌های شما لینوکس Ubuntu است که می‌توانید آن را به رایگان از سایت [Ubuntu.com](http://Ubuntu.com) دانلود کنید.

در مورد سوال سوم، این نظر لطف شماست، اما در زمینه کامپیوتر تجربه بزرگ‌ترین معیار پیشرفت شماست و این که سعی کنید از موتورهای جستجو غافل نشوید. پشتکار داشته باشید و سعی کنید مشکلاتتان را تا حد امکان خودتان حل کنید. البته هر کسی همه چیز را نمی‌داند و همیشه انسان‌ها در حال یادگیری هستند. در مورد سوال چهارم، پیشنهاد می‌شود زبان انگلیسی‌تان را قوی کنید



### مقایسه کارت‌های گرافیک سری GTX 560 TI 1GB انویدیا

# رویاری محبوب‌ترین گرافیک‌های انویدیا

جواد ودودزاده

ژوئن سال پیش که کارت‌های گرافیک انویدیا Nvidia GTX 560 Ti 1GB به بازار آمد، همه را تحت تاثیر قرار داد. ساختار محصولات بر پایه‌های گرافیک GTX 460 1GB بود که قفل یک SM اضافی آن را باز کرده و مقدار عددی پردازنده استریم (stream processor) آن به ۳۸۴ افزایش یافته است. ترانزیستورهای آن از انرژی کمی استفاده می‌کند (low-leakage transistors) که در نتیجه واحد پردازشگر گرافیک (GPU) را قادر می‌سازد تا خنک‌تر و در فرکانس‌های بالاتری کار کند. حاصل این کار GPU سطح متوسط و اعجاب‌آوری بود که از پس اجرای بازی‌های مدرن امروزی با تنظیمات حداکثر و حتی در تفکیک‌پذیری (رزولوشن) ۱۹۲۰ در ۱۰۸۰ با 4x AA به خوبی بر می‌آمد. همچنین در مقایسه با انواع GPU با سرعت ۹۵۰ مگاهرتز، قابلیت حیرت‌آوری در ارتقا از طریق دستکاری تنظیمات (overclock) داشت. مانگارش‌های بسیار عالی گرافیک‌های انویدیا GTX 560 Ti یک گیگابایتی را با فن‌های بزرگ خنک‌کننده و شخصی‌سازی شده، طرح‌های خوب بورد الکترونیکی پاور و ویژگی‌های اورکلاک کارخانه ساخت در بازار دیده‌ایم. بتدریج با پشت سر گذاشتن بهار و فرارسیدن تابستان و ۳ ماه تعطیلی که دانش‌آموزان و بازیخورهای حرفه‌ای نیز خود را برای بازی‌های سطح بالایی مثل Battlefield 3 آماده می‌کنند، مدل‌های بیشتری از کارت‌های گرافیک جدید نیز راهی بازار مصرف می‌شود. قصد داریم ۴ محصول را بررسی کنیم و ببینیم که مشخصات بالاتری چون حافظه ۲ گیگابایتی اختصاصی مستقل کارت‌ها بویژه از نوع GDDR5، در این میان می‌تواند برای شما کاری را پیش ببرد یا نه؟ بنابراین در اینجا آنها را مورد مقایسه قرار می‌دهیم تا مشخص کنیم کدام کارت گرافیک GTX 560 Ti می‌تواند مقام اول را کسب کرده و در اولویت فهرست خرید شما قرار بگیرد.

#### گرافیک‌ها رو در رو

#### Zotac GeForce GTX 560 Ti 1GB

ترکیب رنگی که برای این کارت انتخاب شده



لطف تامین برق ۱+۷ مرحله‌ای، خنک‌کننده آن به ۲ لوله خنک‌کننده و ۸ میلی‌متری و ۲ فن خنک‌کننده ۸۰ میلی‌متری مجهز شده است که گرمای زیادی را به داخل کیس رایانه شما می‌راند. ۲ اتصال برق ۶ پین آن که در انتهای PCB آن قرار گرفته و بر طول کارت نیز افزوده است، بسیار خوش‌سیماتر از کارت‌های دیگری که اتصالات پاور آنها در دو سوی آنها قرار دارد، به نظر می‌آید. تقویت فرکانس GPU تا ۸۸۰ مگاهرتز و فرکانس مؤثر حافظه ۴,۲GHz بوده و در بازی Bad Company ۲ و رزولوشن ۱۹۲۰ در ۱۰۸۰ به حداقل نرخ فریم - که ۱۶ درصد بیشتر از گینوآرد فانتوم بود - دست یافت. در بازی آرما ۲ هیچ اثری از بهبود دیده نشد؛ اما با تنظیماتی مشابه در BlackOps و Dirt ۲ به ترتیب ۹ و ۶ درصد سریع‌تر ظاهر شد. در ولتاژ پایه به فرکانس ۹۷۵MHz رسید و حاصل افزایش ۶ میلی‌ولتی ولتاژ GPU آن در نرم افزار افتربرنر MSI، اورکلاک آن به ۱۰۲۰MHz بود.

مزیت: از قدرت فراوان و بالقوه اورکلاک شدن برخوردار است، سیستم خنک‌کننده مؤثری دارد و قیمتش عالی است.

اشکال: خنک‌کننده آن در زیر فشار بار کاری بسیار پر سر و صدا بوده و طول بورد آن زیاد است.

#### Gainward Geforce

#### GTX 560 Ti 2048MB Phantom

ظاهر این کارت بسیار جالب و کاملاً مشابه مدل GTX 570 ۱,۳GB این شرکت بوده و شرکت تولیدکننده حافظه اختصاصی آن را به ۲ گیگابایت از نوع GDDR5 ارتقا داده است که نرخ فریم ۳۵fps و ۳۴fps را به ترتیب در بازی‌های آرما ۲ و بد کامپی ۲ با رزولوشن ۱۹۲۰ در ۱۰۸۰ پیکسل 4x AA ارائه می‌کند. با ۱۲fps تقویت نرخ فریم در بازی بد کامپی ۲ حتی از کارت زوتاک اورکلاک شده نیز جلوتر است و هنگامی که اورکلاک شود، عملکرد بدی نداشته و انتخاب خوبی است.

مزیت: بسیار بیصدا، کاملاً قابل اورکلاک شدن، بسیار کم حرارت با بورد PCB کوتاه

اشکال: حافظه اضافی تاثیر چندانی در کارایی آن نداشته است.

#### Gainward GeForce

#### GTX 560 Ti 1024 Golden Sample

نگارش نمونه طلایی گینوآرد، در کارخانه و از پیش اورکلاک شده و تنظیم GPU آن روی ۹۰۰ مگاهرتز انجام گرفته است. پردازنده‌های استریم آن تا ۱,۸ گیگاهرتز و حافظه مؤثر آن ۴,۲ گیگاهرتز هستند. این GPU پهنای باندی بین ۱۲۸ تا ۱۳۴ گیگابایت بر ثانیه را ارائه می‌کند که حاصل آن کارایی بیشتر بویژه در رزولوشن‌های بالا یا با مقادیر فعال شده زیاد -anti alizing است. در ضمن خیلی جمع و جور بوده و حدود ۲۰۰ میلی‌متر طول داشته و به ۲ درگاه DVI و دو D-Sub همراه یک HDMI مجهز است. ما موفق شدیم حافظه آن را به یک فرکانس مؤثر ۵ گیگاهرتزی افزایش دهیم که ۵۰۰ مگاهرتز سریع‌تر از بقیه کارت‌های گرافیک در این گروه مورد آزمایش ماست.

مزیت: جمع و جور، قابل اورکلاک، بیصدا، خیلی ارزان

اشکال: به بی سر و صدایی مدل فانتوم این نمونه نیست.

#### منابع:

<http://benchmarkreviews.com>

<http://www.tweaktown.com>

<http://www.bit-tech.net>

گروه را کسب می‌کند. ما با اعمال ۶۰ میلی‌ولت ولتاژ اضافی و به کار بردن نرم افزار Afterburner شرکت MSI تنها توانستیم سرعت GPU را به ۹۳۰ مگاهرتز برسانیم که کم‌سرعت‌ترین گرافیک در گروه مورد آزمایش ماست. نسبت فریم حداقل کسب شده آن در بازی‌های بد کامپی ۲ و آرما ۲ به ترتیب ۳۱ و ۱۱ درصد است. به هر حال اورکلاک ۱۱۰ مگاهرتزی با کمترین میزان افزایش ولتاژ امتیاز خوبی برای این گرافیک است؛ اما نمونه‌های گینوآرد به مراتب از آن ارزان‌تر، سریع‌تر و کم سر و صداتر به شمار می‌رود.

مزیت: ظاهر خوب و اورکلاک قابل قبول

اشکال: برای یک کارت با سرعت پایه گران بوده و قابلیت اورکلاک آن کم و پر سروصداست.

#### MSI N560GTX-Ti Twin

#### Frozer II/OC

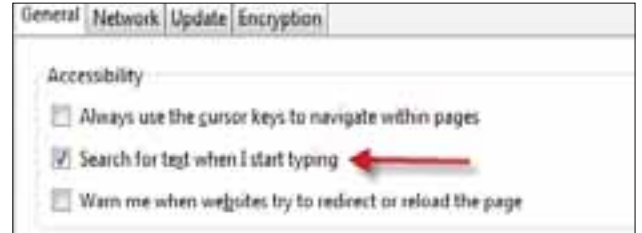
هشت ماه پیش، این کارت گرافیک بهترین GPU انویدیا GTX 56۰ Ti یک گیگابایتی زمان خود بود؛ اما MSI مرتکب یک اشتباه شد و سیستم خنک‌کننده این کارت را تغییر داد. کارت هنوز با ۲۳۷ میلی‌متر طول ۵۰ میلی‌متر از نمونه طلایی گینوآرد بزرگ‌تر بوده و واقعا غول پیکر به حساب می‌آید. به

خیلی جالب است. ۲ لوله خنک‌کننده ۶ میلی‌متری از دوطرف آن سر برآورده است و فن خنک‌کننده تکی ۷۵ میلی‌متری آن، کاملاً مشابه مدل اصلی انویدیا بوده و شرکت زوتاک آن را با همان سرعت‌های پایه مدل اصلی تولید کرده است که قابلیت‌های اورکلاک استاندارد نیز دارد. بدنه باریک آن که تنها ۲ شکاف گسترش مادربرد را اشغال می‌کند و همچنین کوتاه‌تر بودنش، جای بسیار کمی را نسبت به گرافیک MSI در داخل کیس اشغال می‌کند. سرعت ثبت شده استاندارد زوتاک حداقل نسبت فریم (قاب تصویر) ۳۲ فریم بر ثانیه (fps) را در بازی Bad Company ۲ و رزولوشن ۱۹۲۰ در ۱۰۸۰ با 4x AA در مقایسه با کارت ارزان‌تر Gainward Phantom و با توجه به نسبت فریم گینوآرد که به علت یک گیگابایت حافظه اضافی آن است، نتیجه مشابهی را نشان می‌دهد. اما در بازی Arma II با تنظیماتی مشابه، حافظه اضافی دردی را دوا نمی‌کند و زوتاک با نسبت فریم حداقل ۳۵fps و حد متوسط ۴۴fps با گرافیک گینوآرد برابری می‌کند. گرافیک زوتاک بدون اعمال ولتاژ برق اضافی نمی‌تواند به بالاتر از ۹۲۰MHz اورکلاک شود، اما حافظه آن بخوبی تا حد مؤثر ۴/۵ گیگاهرتز می‌تازد که مقام سوم

مشخصات گرافیک	Zotac GeForce GTX 560 Ti 1GB	MSI N560GTX-Ti Twin Frozer II/OC	Gainward Geforce GTX 560 Ti 2048MB Phantom	Gainward GeForce GTX 560 Ti 1024 Golden Sample
فرکانس پردازشگر (مگاهرتز)	۸۲۰	۸۸۰	۸۲۰	۹۰۰
فرکانس پردازنده استریم (مگاهرتز)	۱۶۴۰	۱۷۶۰	۱۶۴۰	۱۸۰۰
حافظه (گیگابایت) / نوع حافظه	GDDR5 / 1	GDDR / 1	GDDR / 2	GDDR5 / 1
فرکانس مؤثر (گیگاهرتز)	۴	۴/۲	۴	۴/۲
اتصالات برق PCI / موقعیت	۲ عدد ۶ پین / کناری	۲ عدد ۶ پین / انتهایی	۲ عدد ۶ پین / کناری	۲ عدد ۶ پین / کناری
درگاه‌های اتصال (خروجی)	2xDVI,HDMI DisplayPort	2xDVI, mini-HDMI	2xDVI,HDMI,D-Sub	2xDVI,HDMI,D-Sub
تعداد شکاف‌ها / طول کارت (میلی‌متر)	دوین / ۲۱۰	دوین / ۲۳۷	۳ عددی / ۱۹۰	دوین / ۱۹۰
اضافات	-	-	تطبیق دهنده مینی HDMI به HDMI	-
قیمت جهانی (دلار)	۳۳۰	۲۷۰	۳۰۰	۲۷۵

### اینجا جستجوی سریع کم می آورد

سطح: متوسط



امیر عساری

یکی از امکانات مرورگرها، پشتیبانی از قابلیت جستجوی سریع یا همان Quick Find است که دسترسی به آن با فشردن کلیدهای CTRL + F امکان پذیر است. با استفاده از این قابلیت می‌توانید با تایپ کلمات و عبارات موردنظرتان بسرعت نتایج حاصل از جستجوی آنها در صفحه مورد نظر را مشاهده کنید. دوست دارید جستجوی سریع را از این هم سریع‌تر به انجام برسانید؟ در مرورگر فایرفاکس حتی بدون نیاز به فشردن کلیدهای ترکیبی ابزار جستجوی سریع می‌توانید از این قابلیت

استفاده کنید. برای فعال‌سازی این ویژگی باید به روش زیر عمل کنید:  
۱- ابتدا مرورگر فایرفاکس را اجرا کنید.  
۲- کلید Alt را از روی صفحه‌کلید فشار دهید تا منوهای مرورگر نمایش داده شود. سپس از منوی Tools روی گزینه Options کلیک کنید. (علاوه بر این کار می‌توانید از منوی فایرفاکس نیز گزینه Options را انتخاب کنید).  
۳- در پنجره تنظیمات به تب Advanced بروید.  
۴- در این بخش چهار تب دیگر مشاهده خواهید کرد. به تب General بروید و در بخش Accessibility، علامت چک‌مارک کنار گزینه search for text when i start typing را فعال کنید.  
۵- با کلیک روی OK تغییرات را ذخیره کنید.  
۶- از این پس در هر صفحه‌ای که قصد داشتید جستجو کنید کافی است متن موردنظرتان را از روی صفحه‌کلید تایپ کنید تا به‌طور خودکار پنجره جستجوی سریع فعال و عملیات جستجو آغاز شود. همچنین با کلیک در هر بخشی از صفحه نیز این پنجره مجدداً به‌طور خودکار مخفی خواهد شد.

سطح: متوسط

### محدودیت‌های ترافیک در اندروید



همان‌طور که می‌دانید همه اپراتورهای فعال تلفن همراه در سراسر کشور، سرویس اینترنت را نیز در اختیار شما قرار می‌دهند. به کمک این سرویس که با استفاده از سیمکارت تلفن همراه خود می‌توانید از آن استفاده کنید، اینترنت در تمامی ساعات شبانه‌روز در اختیار شما خواهد بود! از طرفی استفاده از این سرویس ویژگی‌ها و محدودیت‌های خاص خودش را دارد که اغلب به‌صورت طرح‌هایی مختلف توسط اپراتورها عرضه می‌شود. یکی از مهم‌ترین محدودیت‌هایی که در تمام این طرح‌ها مورد توجه است میزان پهنای باند اختصاص یافته به شماست. در برخی موارد نیز شاید خود شما بخواهید این محدودیت را برای خودتان ایجاد کنید و برای حداکثر میزان پهنای باند مصرفی خود محدودیت قائل شوید تا هزینه‌هایتان را مدیریت کنید. اگر از تلفن همراه مجهز به سیستم‌عامل اندروید نسخه Ice Cream Sandwich (موسوم به بستنی حصیری) استفاده می‌کنید و قصد دارید کنترل محدودیت در پهنای باند مصرفی را بدون هیچ نرم‌افزار اضافی مدیریت کنید، باید به روش زیر عمل کنید:

۱- از بخش نرم‌افزارها، به قسمت Settings در تلفن همراه خود بروید.

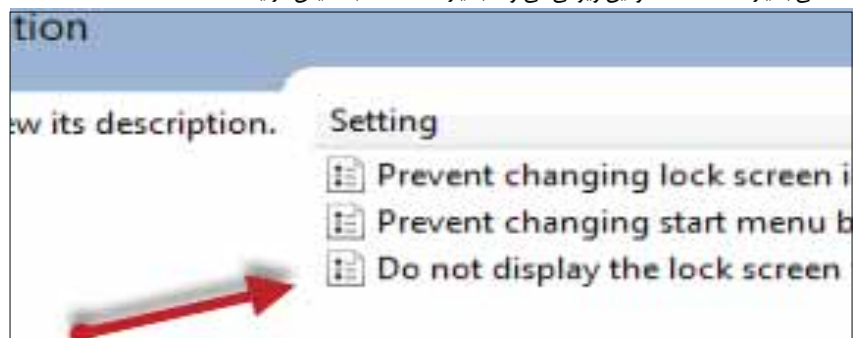
۲- در بخش تنظیمات، گزینه Data usage را انتخاب کنید. (این گزینه در

بخش Wireless and network قابل مشاهده است).  
۳- در بخش Data usage، گزینه‌های مختلفی وجود دارد که یکی از آنها Set mobile data limit است. با فعال کردن این گزینه، اعمال محدودیت در پهنای باند مصرفی تلفن همراه شما فعال می‌شود.  
۴- پس از فعال‌سازی این محدودیت، گزینه‌های مختلفی به‌نمایش درخواهد آمد که یکی از آنها سیکل چرخشی برای اعمال محدودیت‌ها را مشخص می‌کند و دیگری نیز شامل نموداری مشتمل بر ۲ خط است که یکی از خطوط، میزان ترافیک مجاز را به‌نمایش می‌گذارد و خط دیگر محدوده هشدار برای به‌انجام رسیدن ترافیک را.  
با فشار روی هر یک از این خطوط می‌توانید مقادیر اختصاص یافته به آنها را تغییر دهید و به‌همین سادگی پهنای باند مصرفی تلفن همراه خود را مدیریت کنید! با استفاده از این قابلیت به محض رسیدن به حداقل پهنای باند باقی‌مانده، هشدار مربوط جهت پایان یافتن ترافیک مجاز به‌نمایش داده می‌شود و ارتباطات شبکه اینترنت شما با اپراتور سیمکارت نیز برای جلوگیری از پرداخت هزینه‌های شارژ مازاد قطع می‌شود.

سطح: حرفه‌ای

### قفل صفحه را غیرفعال کنید

در ویندوز ۸ هنگام روشن شدن رایانه برخلاف دیگر نسخه‌های ویندوز چیزی به‌عنوان صفحه ورود به سیستم‌عامل برای شما نمایش داده نخواهد شد و فقط صفحه‌ای با عنوان lock screen به شما نمایش داده می‌شود که برای ورود به سیستم‌عامل شما را مجبور می‌کند تا ابتدا قفل صفحه را با کشیدن آن به کناره‌های نمایشگر باز کنید. استفاده از این عملکرد در نمایشگرهای لمسی بسیار ساده است و این ویژگی می‌تواند بسیار

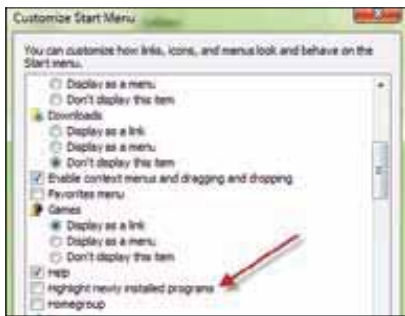


۲- عبارت gpedit.msc را در کادر مربوط وارد کرده و کلید اینتر را فشار دهید.  
۳- پس از به‌نمایش درآمدن پنجره Local Group Policy Editor در آن دنبال کنید:  
Computer Configuration -> Administrative Templates -> Control Panel -> Personalization  
۴- از بخش سمت راست گزینه Do not display the lock screen را پیدا کرده و روی آن ۲ بار کلیک کنید تا پنجره جزئیات آن به‌نمایش درآید.  
۵- به‌طور پیش‌فرض مقدار اختصاص یافته به این گزینه روی Not Configured تنظیم شده است. آن را به Enable تغییر دهید و با کلیک روی OK تغییرات را ذخیره کنید.  
۶- کار به اتمام رسیده است و در روشن شدن بعدی رایانه مشاهده می‌کنید که صفحه ورودی به سیستم‌عامل به‌جای صفحه قفل شده در ویندوز ۸ نمایش داده می‌شود.

سطح: حرفه‌ای

### عدم تمایز میان قدیمی‌ها و جدیدها

یکی از امکاناتی که به‌طور پیش‌فرض در ویندوز ۷ فعال است، نشانه‌گذاری برنامه‌هایی است که بتازگی در سیستم‌عامل نصب شده‌اند. این نشانه‌گذاری که در منوی استارت به‌چشم می‌خورد ممکن است برای برخی کاربران مشکلاتی را به‌وجود آورد یا به هر دلیلی تمایلی به استفاده از آن نداشته باشند. باتوجه به این که سیستم‌عامل ویندوز نیز در همه قسمت‌ها برای نظرات و سلاقی کاربران خود احترام قائل است و حق انتخاب را در اختیار آنها قرار می‌دهد، این دسته از کاربران می‌توانند با روش‌هایی این ویژگی را غیرفعال کنند که در ادامه شما را با چگونگی انجام این کار توسط بخش تنظیمات منوی استارت و ویرایشگر رجیستری آشنا می‌کنیم:



**غیرفعال‌سازی توسط تنظیمات منوی استارت**  
۱- روی بخشی از نوار وظیفه (Taskbar) ویندوز کلیک راست کرده و گزینه Properties را انتخاب کنید. (علاوه بر این می‌توانید با کلیک راست روی گوی ویندوز گزینه مربوط را انتخاب کنید)  
۲- در پنجره به‌نمایش درآمده به تب Start Menu مراجعه بروید و روی Customize کلیک کنید.  
۳- در پنجره جدید، با استفاده از اسکورل موجود، صفحه را به پایین حرکت داده تا گزینه Highlight newly installed programs را پیدا کنید و پس از پیدا کردن آن، علامت چک‌مارک کنار آن را غیرفعال کنید.  
۴- با کلیک روی گزینه OK تغییرات را ذخیره و نتایج را مشاهده کنید.

**غیرفعال‌سازی با ویرایشگر رجیستری**  
۱- کلیدهای Win + R را فشار دهید تا پنجره Run به‌نمایش درآید.  
۲- عبارت regedit را تایپ کرده و کلید اینتر را فشار دهید.  
۳- مسیر زیر را در ویرایشگر رجیستری دنبال کنید: HKEY\_CURRENT\_USER\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Explorer\Advanced  
۴- در بخش سمت راست، گزینه Start\_NotifyNewApps را انتخاب و روی آن دوبار کلیک کنید.  
**توجه:** چنانچه این گزینه را مشاهده نمی‌کنید باید در بخشی خالی از صفحه کلیک راست کرده و پس از انتخاب گزینه New، یک مقدار DWORD (32-bit) Value را ایجاد کنید.  
۵- مقدار موجود در بخش Value Data را از یک به ۰ (صفر) تغییر داده و با کلیک OK تغییرات را تایید کنید.  
۶- ویرایشگر رجیستری را ببندید و یک‌بار رایانه را مجدداً راه‌اندازی کنید تا تغییرات ذخیره شده اعمال شود.



عکس: Bloomberg

### رقیب عینک‌های گوگل آمد

شرکت Oakley که حدود ۶۰۰ حق اختراع را به نام خود ثبت کرده است و ۱۵ سال فعالیت در زمینه نمایشگرها را در کارنامه دارد، به دنبال تولید عینک‌هایی با قابلیت‌های واقعیت افزوده برای ورزشکاران است. به این ترتیب، اوکلی را هم باید در کنار گوگل و Valve قرار داد.



عکس: Wired

### اولترا بوک‌های تبلت‌شوی اینتل در راه است

اینتل با تولید اولترا بوک‌های قابل تبدیل به تبلت در نظر دارد دیگر دنباله‌رو مک‌بوک‌های Air نباشد و نسل جدیدی از تجهیزات رایانه‌ای را پایه‌گذاری کند. Cove Point نام این اولترا بوک‌های جدید ۱۲/۵ اینچی است که قرار است سیستم عامل ویندوز ۸ روی آنها نصب شود.



عکس: Reddit

### بازی‌های آینده

موتور تولید بازی CryENGINE نگارش ۳/۴ عرضه شده و قرار است در بازی‌هایی همچون Crysis3 و MechWarrior Online استفاده شود. با عرضه نگارش بتای کیت توسعه آن نیز تولیدکنندگان امکان ارائه یک بازی کاملا واقعی را نوید می‌دهند.



نظر و پیشنهاد خود را به نشانی: تهران، بلوار میرداماد، جنب مسجد الغدير، روزنامه جام جم یا پست الکترونیکی [click@jamejamonline.ir](mailto:click@jamejamonline.ir) بفرستید.

### عکسبرداری حرفه‌ای با آیفون

دوربین آیفون‌های جدید با کیفیتی فوق‌العاده، به رقیبی جدی برای دوربین‌های حرفه‌ای تبدیل شده است. در این میان، دوربین‌های DSLR یک برتری دارد که آن هم مربوط به دسته شاتر آنهاست. این دسته باعث می‌شود کسانی که کار با DSLRها را ترجیح می‌دهند، با آیفون هم راحت‌تر کار کنند.

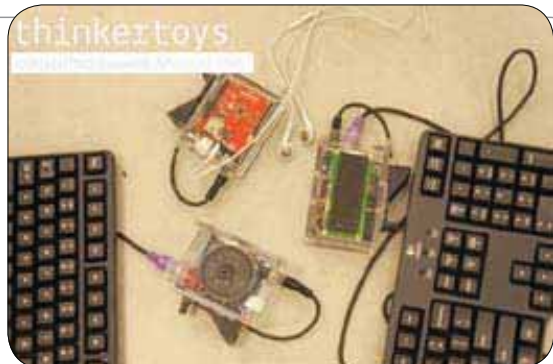


عکس: DVice

### پازل‌های عصر جدید

بازمانده‌های تجهیزات رایانه‌ای در قرن حاضر با محیط‌زیست سازگار نبوده و با توجه به رشد فناوری، هر ساله حجم زیادی از این تجهیزات از جمله کیبورد، ماوس، کیس و مانیتور دور انداخته می‌شود.

ThinkerToys نام پروژه‌ای آموزشی برای کودکان است که به آنها یاد می‌دهد چطور با استفاده از تجهیزات خراب و قدیمی، گجت‌های دیجیتال جدید و امروزی بسازند!



عکس: CoreW

### آیفون‌های فلزی ضدخش

اپل برای پوشش پشت آیفون‌های ۴ و ۴S از شیشه صیقلی استفاده کرده بود که همین باعث شد بسیاری از دارندگان این گوشی‌ها از ایجاد خش‌های سریع پشت گوشی ناراضی باشند. از این رو وبسایت کره‌ای ETNews گزارش داده است که در آیفون بعدی اپل قصد دارد سطح بیرونی گوشی را با آلیاژی ترکیبی از تیتانیوم، زیرکونیم، مس و نیکل ببوشاند.



عکس: PR Newswire

### گوشی جدید اچ تی سی مجهز به اندروید ۴

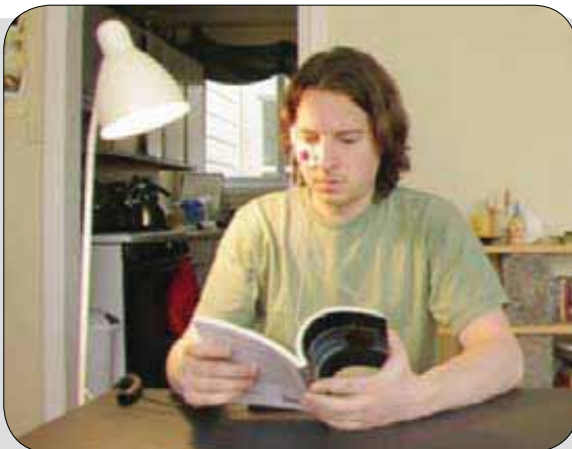
اچ‌تی‌سی گوشی جدیدی با عنوان One X تولید کرده که علاوه بر قابلیت‌های سخت‌افزاری خوب، به سیستم عامل اندروید ۴ نیز مجهز است. پردازنده ۲ هسته‌ای ۱/۵ گیگاهرتزی، نمایش تصاویر با کیفیت ۱۰۸۰p و پشتیبانی از 4G LTE از دیگر قابلیت‌های این گوشی است.



عکس: SlashGear

### خاموش کردن لامپ در زمان چشمک زدن

آیا می‌دانستید هنگام پلک زدن، ذهن، سیستم بینایی را برای لحظه‌ای از کار می‌اندازد؟ هر فرد در دقیقه به طور متوسط ۱۰ بار پلک می‌زند و این رقم در طول سال به ۱۳ میلیون بار می‌رسد. با احتساب زمان هر بار پلک زدن که حدود ۱۰۰ تا ۴۰۰ میلی‌ثانیه است، سالانه به مدت چندروز چشمان ما بسته خواهد بود. randofo فرد خلاق است که با به کارگیری سنسور تشخیص پلک زدن، زمان قابل توجهی را در مصرف برق صرفه‌جویی می‌کند و شیوه پیاده‌سازی آن را به دیگران نیز توصیه می‌کند.



عکس: Instructable