

کلیک

۲۰۱۰

یکشنبه ۳ مهر ۱۳۹۰ / شماره ۳۴۷

نگاهی دیگر به جوهر و کاغذ الکترونیکی

صفحه ۱۰



صرفه جویی در هزینه‌ها
با انتخاب درست

۱۴

۴ روش پاک کردن
ویروس

۱۱

جزیره مردگان

۸-۹

ذخیره هزاران رمز
در یک رمز!

۴

نبرد مرورگرها
در مک

۳

تغییر رویکرد یاهو

پس از این که مدیرعامل یاهو به صورت تلفنی برکنار شد، اوضاع این شرکت دوباره بی ثبات شده است. این شرکت در تلاش است دوران اوج خود را این بار به شیوه دیگری به دست بیاورد و کاربران خود را که در عصر شبکه‌های اجتماعی و موتورهای جستجوی بهتر، از دست داده است، بار دیگر جذب کند.

تیم مورس، تا زمان معرفی مدیر عامل جدید به صورت موقت جانشین بارتز شده است. از جمله دلایل برکناری مدیرعامل - که سال ۲۰۰۹ به این شرکت پیوست - این است که وی با توجه به اقبال گوگل و فیس بوک، نتوانست در جذب کاربران اینترنت و کسب سود حاصل از تبلیغات، رضایت سهامداران را به دست بیاورد. تغییر مدیریت و استراتژی یاهو تنها راهی است که می‌تواند سهامداران را اندکی راضی نگه دارد.

سینا، تحلیلگر موسسه Evercore انگلیس معتقد است: «میزان رضایت سهامداران طی سال‌های گذشته کاهش یافته و اعمال مدیریت بارتز نه تنها بی نتیجه بوده بلکه اوضاع را نیز بدتر کرده است.»

شراکت با مایکروسافت

بارتز هزینه‌ها را با تعدیل نیرو و شراکت با مایکروسافت در بخش جستجو کاهش داد، با این حال نتوانست حضوری موفق در «بازار جستجو» و تبلیغات اینترنتی آمریکا داشته باشد.



یاهو که زمانی ۸۰ میلیارد دلار ارزش داشت، از سال ۲۰۰۹ با افت شدیدی مواجه شد و براساس آماری که موسسه تحقیقاتی Emarketer منتشر کرده، سهم این شرکت در حال حاضر در بازار اینترنت ۹/۷ درصد است. گوگل تا ۴۵ درصد سهم بازار را در اختیار دارد و سهم فیس بوک از این بازار به ۷/۸ درصد رسیده است. بارتز تنها در بخش جستجو ناموفق نبود، بلکه درآمد این شرکت در جولای گذشته به حد نصاب پیش‌بینی شده توسط این شرکت نرسید و حالا بستن قرارداد این شرکت با دیگران کار بسیار دشواری به نظر می‌رسد.

کندی محسوس

راس سندلر، تحلیلگر موسسه RBC Capital Markets معتقد است: «با این که برخی مشکلات، درون شرکتی بود اما کندی محسوس که در روند امور مربوط به شرکت احساس می‌شد، مستقیماً به بی‌کفایتی بارتز برمی‌گردد.»

هر چند دلیل قطع همکاری با بارتز اعلام نشده است؛ اما طبق قرارداد محرمانه یاهو با او، بارتز به خاطر برکنار شدنش هیچ پولی از شرکت دریافت نخواهد کرد.

منبع: www.businessweek.com

بازاریابی از طریق ایمیل؛ اشتباهی که خیلی‌ها مرتکب می‌شوند

ایمیل باید احساس کند که این ایمیل مخصوص او تهیه شده است، در مقابل شرکت ارسال کننده نیز باید توانایی سفارشی‌سازی و شخصی‌سازی ایمیل‌ها را داشته باشد.

۶- نبود تعامل دوطرفه: تعامل این نیست که در شبکه‌های اجتماعی یک حساب داشته باشیم. سرویس ایمیل زمانی به‌عنوان واسط ارتباطات محسوب می‌شد و هنوز هم می‌تواند باشد.

۷- شیوه ارسال: محتوا، صفحه‌بندی و اجتناب از خودنمایی از عوامل مهم بازاریابی از طریق ایمیل است. از جمله مهم‌ترین دغدغه‌های بزرگ ارسال ایمیل به مشتری، شیوه ارسال آن است.

۸- طراحی تصاویری که قرار است دیده نشوند: ارسال ایمیل به صورت متن خالی یا HTML، رقابتی است که هنوز نتیجه‌ای در بر نداشته است. این که کاربر ایمیل را باز کند و به‌جای تصاویر، تعدادی ضربدر قرمز ببیند و مجبور باشد تصاویر را فعال کند، درست نقطه مقابل آن است که یک ایمیل خشک و خالی و بدون جلوه‌های بصری به کاربر ارسال کنیم.

۹- بی‌توجهی به گوشی‌های تلفن همراه: امروزه امکان چک کردن ایمیل از هر دستگاهی وجود دارد و نباید انتظار داشته باشیم که همه کاربران از طریق رایانه‌شان و مرورگری خاص، ایمیل خود را چک می‌کنند. گوشی‌های تلفن همراه به یکی از واسط‌های مهم و اصلی چک کردن ایمیل بدل شده است. بنابراین محتوا باید طوری طراحی شود که حتی در این دستگاه‌ها نیز به هم ریخته نشان داده نشود.

۱۰- جمع‌آوری آمار: تنها با یک تحلیل درست می‌توان به تاثیر بازاریابی پی برد؛ بنابراین باید ابزاری فراهم شود که بتوان از طریق آن، تعداد کسانی را که از طریق بازاریابی ایمیلی جذب شده‌اند، تخمین زد و نقاط ضعف و قوت روش‌های مختلف را شناسایی کرد.



در به‌کارگیری صحیح بازاریابی از طریق ایمیل در نظر گرفتن این اصل است و بدون آن نمی‌توان ارتباط خوبی میان مطلب و مخاطب ایجاد کرد.

۳- پیغام‌های خوشامدگویی بی‌معنی: ایمیل‌های خوشامدگویی هنوز هم در حال دریافت شدن هستند، در حالی که همه می‌دانیم این ایمیل‌ها به‌صورت خودکار ارسال می‌شوند و معنی خاصی ندارند و بیشتر آنها از دست دادن فرصت‌های بازاریابی خواهند بود.

۴- زمان صرف شده برای ارسال ایمیل: بازاریاب‌ها هنوز درگیر این موضوع هستند که زمان ارسال ایمیل چقدر باید باشد.

۵- ارسال پیغام‌های عمومی: شخص گیرنده

امروزه احتمالاً بازاریابی از طریق ایمیل، دریافت ایمیل‌هایی بی‌ربط را به ذهن متبادر می‌کند که نه فرستنده درستی دارد و نه متناسب با علاقه آن شخص است. اشتباهاتی که بیشتر بازاریاب‌های اینترنتی مرتکب شده‌اند، بی‌اعتمادی بزرگی را در پی داشته است. در حالی که می‌توان با رعایت چند مورد ساده، بازاریابی از طریق ایمیل را به یک موفقیت تبدیل کرد. در ادامه این اشتباهات را مرور می‌کنیم.

۱- رعایت نکردن حریم: شرکت‌ها هنوز به‌دنبال این هستند که ارسال ایمیل بی‌اجازه را توجیه کنند؛ در حالی که این یک مشکل بزرگ و توجیه‌ناپذیر است.

۲- ارتباط محتوا با دغدغه کاربر: نخستین گام

اینترنت، شاهدهی علیه کاربر

اما آن چیزی که می‌تواند دردسرافرین باشد، ارسال پیغامی نابه‌جا و نادرست است، حتی اگر در پروفایل شخصی شبکه اجتماعی مان باشد.

یک جستجوی ساده عبارت «رئیس نالایق من» در شبکه‌های اجتماعی نشان می‌دهد که چه تعداد افراد و چند بار این عبارت را ارسال کرده‌اند. هیچ چیز در اینترنت از بین نمی‌رود. با قابلیتی به نام Caching، هیچ امیدی به حذف مطالب از اینترنت نیست و درست زمانی که کلید Share را ارسال کردید، میلیون‌ها نفر در سراسر دنیا قابلیت دیدن کلمات شما را دارند و می‌توانند به آن پاسخ بدهند.

شاید نخستین کسی که رئیس خود را در حساب توئیتر مسخره کرد و بعد از مدت کوتاهی اخراج شد، یکی از خبرنگاران CNN باشد. مطلبی که در شبکه‌های اجتماعی می‌نویسید می‌تواند تأثیری مستقیم بر شغل شما داشته باشد و حتی وقتی که به‌دنبال کار جدید هم هستید، باز هم جزئی از رزومه‌تان شود.

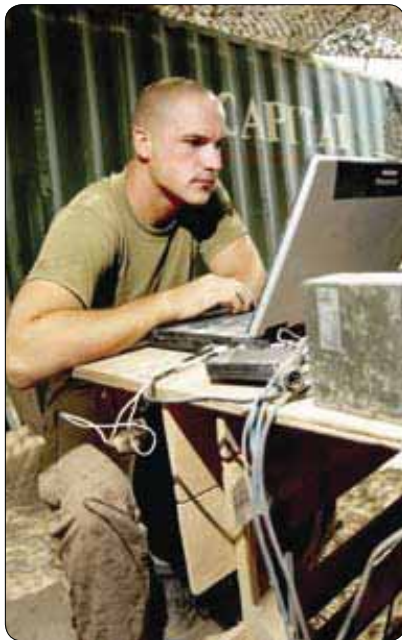
در اینجا نیازی به فناوری دیگر نیست بلکه آنچه از اهمیت بسزایی برخوردار است بالابردن فرهنگ «استفاده» است. محدود کردن دسترسی به شبکه‌های اجتماعی در محل کار تأثیر چندانی ندارد. به‌همین دلیل دپارتمان فناوری اطلاعات یک سازمان باید قوانینی

اینترنت و بلاگ نویسی، یکی از دغدغه‌هایی است که مدیران شرکت‌ها با آن مواجه هستند، هر شغلی که این مسائل را در نظر نگیرد، قطعاً از زمان عقب مانده است؛ چرا که امروز اینترنت و بلاگ‌نویسی از جمله روش‌های ارتباطی مهم هستند.

گسترش شبکه‌های اجتماعی و پرداختن به آنها، آن هم در محل کار، مساله‌ای مهم‌تر است.

البته نه این که مساله، وقت مفید کاری کارمندان باشد بلکه استفاده بدون تدبیر از شبکه‌های اجتماعی علاوه بر ایجاد زمینه برای حملات امنیتی، شکایت از شخص یا شرکت را نیز به دنبال خواهد داشت. اینها در حقیقت مسائلی هستند که متوجه محیط‌های کاری خواهد بود. بنابراین بیشتر شرکت‌های بزرگ در تلاش هستند دسترسی به شبکه‌های اجتماعی را برای کارکنان محدود کنند.

امکان دسترسی نداشتن به سایت‌های بازی، انتقال فایل و... روشی قدیمی است؛ اما دنیا تغییر کرده است و این محدودیت‌ها به اندازه‌ای که پیش‌تر تأثیر داشته، نمی‌تواند مؤثر باشد. بیشتر کاربران این روزها رایانه‌شان را داخل جیبشان حمل می‌کنند (که به آنها تلفن‌های هوشمند می‌گوییم) که خودشان قابلیت اتصال به اینترنت را دارند.)



منطقی طراحی کند که در تعاملی موثر با کارمندان، آنها را متوجه کند نتیجه اعمال و کلمات آنها چه خواهد شد. ما نیز باید بدانیم هر فکری که به ذهنمان خطور می‌کند، مناسب انتشار در شبکه‌های اجتماعی نیست.

منبع: www.computerweek.com

محمدحسین کردونی

انتخاب مرورگر برای کاربران Mac

نبرد مرورگرها در مک



معمولا کاربران مک درباره مرورگرهایشان وسواس به خرج نمی‌دهند. این کار می‌تواند مفید باشد، چرا که مرورگرهای وب نرم‌افزارهایی هستند که احتمالا شما بیشترین استفاده را از آنها می‌کنید. در سال‌های اخیر و بعد از بالا رفتن سهم گوگل کروم در بازار مرورگرها، چشم‌انداز مرورگرهای اینترنت در OS X تا حدودی دچار نوسان شد. بویژه بعد از این که آخرین نسخه موزیلا فایرفاکس در رقابت سرعت و انعطاف‌پذیری در مقابل مرورگرهای دیگر جا ماند. در نهایت تغییری که سافاری برای OS X انجام داد نشان می‌دهد که اپل هنوز هم برای نگرانی داشتن مرورگر متعلق به خود در این رقابت سنگین احساس تعهد می‌کند. در زیر نگاهی اجمالی به تعدادی از گزینه‌های جایگزین انداخته‌ایم تا ببینیم هر کدام چه چیزهایی را سر میز ما خواهند آورد.

فایرفاکس ۶

برای مدت زیادی برای افرادی که نمی‌خواستند از سافاری استفاده کنند، اولین گزینه فایرفاکس بود. این مرورگر سهم قابل توجهی از بازار خود را به این تازه‌وارد رقابت یعنی گوگل کروم واگذار کرد و تا حدودی راکد ماند. قطعاً موزیلا از این تغییرات آگاه است، چرا که بعد از پاره‌ای تغییرات و تنظیمات در موتور طرح‌بندی گکو (Gecko) سعی کرد علاوه بر حفظ قابلیت‌هایی که فایرفاکس را به یکی از موفق‌ترین مرورگرها تبدیل کرده است، بار دیگر سرعت را به فایرفاکس بازگرداند. اگرچه فایرفاکس نتوانسته است به‌طور کامل به سرعت کروم برسد، ولی توانست به اندازه کافی به رقابت نزدیک شود و دیگر بارگذاری صفحه‌های وب در فایرفاکس هنگامی که از یک صفحه به صفحه دیگر می‌رویم یک تجربه زجرآور نخواهد بود. البته سرعت، همه‌چیز نیست و فایرفاکس توانست بسیار بیشتر از دیگر مرورگرهای مک به کاربران قابلیت ارائه کند.

گوگل کروم

اگر تنها یک چیز وجود داشته باشد که گوگل درباره آن زیاد بداند، اینترنت است. بنابراین هیچ جای تعجب نیست که وقتی گوگل روی مرورگر وب انگشت گذاشت، نتیجه‌اش یک نرم‌افزار فوق‌العاده شود که تمام نشانه‌های یک محصول عالی گوگل را در خود دارد. یک واسط کاربری جمع و جور، اجرای افزونه‌ها و تعهد در استمرار در پیشرفت، همه و همه کروم را به گزینه‌ای مناسب برای کاربران تبدیل کرد. اگر تاکنون از کروم استفاده نکرده‌اید باید بگوییم اولین چیزی که به سرعت به نظر می‌آید این است: کروم سریع است! بارگذاری وب‌سایت‌ها با سرعت قابل توجه و کتابخانه قدرتمند افزونه‌ها این معنی را می‌دهد که وجود افزونه‌ها کروم را تنبل نکرده است. به‌ترتیب برای افرادی که نگرانی‌هایی در رابطه با حریم خصوصی دارند و با شرکت قدرتمندی که به اطلاعات شخصی زیادی دسترسی دارد، احساس راحتی

لینکس لت (Lynxlet)

شاید گنجانیدن لینکس لت در این فهرست کمی بی‌معنی به نظر برسد ولی در حذف این مرورگر فقط متن عجله نکنید.

لینکس لت برای افرادی که علاقه دارند با خط‌های دستوری کار کنند ولی عذاب اجرای ترمینال را نمی‌خواهند، یک آپکون قابل کلیک برای اجرای خط دستوری مرورگر وب لینکس ارائه کرده است. از آنجا که این مرورگر فقط متن است، صفحه‌ها حتی در اتصال‌های کند هم با سرعت بسیار زیادی بارگذاری می‌شوند. همچنین لینکس لت یک مرورگر بسیار امن به حساب می‌آید، چرا که هیچ افزونه‌ای وجود ندارد تا هکرها بتوانند از آن استفاده کنند.

فراموش نکنید که لینکس لت ظاهر بسیار فنی‌ای دارد، بنابراین اگر کسی در رایانه خبره نباشد و به کار شما نگاه کند قطعاً تصور خواهد کرد که شما به سختی در حال برنامه‌نویسی هستید و نه گشتن در اینترنت!

کامینو (Camino)

مرورگر کامینو طی یک تلاش برای تغییر هرچه بیشتر فایرفاکس برای OS X به‌وجود آمد و به‌عنوان یک مرورگر سریع، پایدار، سبک و موثر معرفی شد. در واقع زمانی که درباره مرورگرهای وب مک فکر می‌کنیم، اغلب کامینو اولین مرورگری است که به ذهن ما می‌رسد. کامینو با Cocoa نوشته شده که اساساً به این معنی است که بیشتر از هر مرورگر وب دیگری یکپارچه است و با فرهنگ لغات و Keychain قرار داده شده در OS X کار می‌کند. ولی متأسفانه این مرورگر کمی از حذف پشتیبانی فایرفاکس از Gecko ضربه خورد و با آینده نامشخصی روبه‌روست.

بهترین‌ها از بین باقی مرورگرها

راکملت (RockMelt)

راکملت یک مرورگر وب با محوریت شبکه‌های اجتماعی و روی کرومیوم (Chromium) است. اگرچه هنوز بسیار جوان و در حال توسعه است، ولی محبوبیت آن روزبه‌روز افزایش پیدا می‌کند و بازخوردهای مثبت زیادی دریافت کرده است.

iCab

آی‌کب روی یک چیز تمرکز کرده است و نه هرچیزی که در یک مرورگر وب دیده می‌شود. باوجود این محدودیت بزرگ، این مرورگر طرفداران زیادی دارد ضمن این که پشتیبانی از سیستم‌عامل‌ها و دستگاه‌های قدیمی‌تر را به عهده دارد.

Iron

یک مرورگر بسیار امن است، از حریم‌های شخصی محافظت می‌کند و می‌تواند جایگزین مناسبی برای گوگل کروم به حساب آید.

منبع: maketecheasier

آن در اجرای ویجت‌ها یا بررسی ایمیل، غیرممکن است که مورد حمله قرار بگیرد، ولی این مرورگر قابلیت‌هایی بیشتر از اینها دارد؛ دانلود کردن تورنت‌ها، استفاده از «توربو»، یک موتور فشرده، موثر و سمت سرور که اتصال‌های کند را سرعت می‌دهد و همچنین پشتیبانی از حرکات وسیع. همه این قابلیت‌ها اوپرا را به گزینه‌ای برای کاربران زیر مک تبدیل کرده است.

TenFourFox

باتوجه به این که کاربران PowerPC یا PPC اغلب دستگاه‌هایشان را بعد از سال ۲۰۰۵ خریداری کرده‌اند و این که مدل‌های با مشخصات بالا اغلب هنوز هم رایانه‌های قدرتمند و توانایی هستند، حذف پشتیبانی از PPC به‌وسیله فایرفاکس، یک توسعه ناراحت‌کننده برای کاربران مک‌های PPC به حساب آمد که مساله‌ای طبیعی است. خوشبختانه پروژه TenFourFox به‌وجود آمد که آخرین نسخه‌های فایرفاکس را با PPC سازگار می‌کند و در بسته‌ای برای کسانی که هنوز از آن ساختارها استفاده می‌کنند ارائه می‌دهد. هیچ نیازی به کنکاش درباره قابلیت‌های TenFourFox نیست، چرا که تقریباً تمام آنها آینه‌ای از قابلیت‌های فایرفاکس ۶ هستند. خیالتان راحت باشد که یک مرورگر فوق‌العاده برای مک PPC شماس.

نمی‌کنند شاید گزینه چندان مناسبی به نظر نیاید، چراکه سابقه گوگل در حفظ حریم شخصی ممکن است از نظر آنها قابلیت‌های آن را نفی کند.

سافاری

مرورگر مختص به اپل همواره بین کاربران OS X به‌خاطر سرعت، ثبات و طراحی زیبایی واسط کاربری آن محبوب بوده است، ولی به‌نظر می‌رسد اخیراً باتوجه به رشد سریع گوگل کروم کمی رنج می‌برد. به‌ترتیب به‌روزرسانی‌های اخیر قابلیت‌هایی را بخصوص برای کاربران OS X Lion به ارمغان آورده است؛ مانند فهرست خواندنی‌ها و پشتیبانی از حرکت‌های زیاد و تمام صفحه. بعلاوه به نظر می‌رسد بازگشتی به ثبات محسوس و سرعت مناسب که با معرفی افزونه‌های زیاد از دست رفته بودند، داشته است. اپل توانست با اضافه کردن قابلیت‌های مناسب، کاربران خود را به سمت سافاری بازگرداند.

اوپرا

باوجود این که اوپرا مدت‌ها به‌عنوان یک مرورگر وب که اغلب افراد از آن استفاده نمی‌کنند زندگی کرد، ولی توانست به‌وسیله سرعت، ثبات و افزایش سازگاری با استانداردها، کاربران خود را به‌طور قابل توجهی افزایش دهد. رویکرد هوشمندانه اوپرا برای رمزهای عبور و قابلیت

وبولوزی

پیشنهاد و رقابت



وب‌سایت GameMaki امکان جالب و باسزهای در اختیار کاربران خود قرار می‌دهد، در این وب‌سایت می‌توانید به دوستان خود کاری را پیشنهاد کنید یا حتی آنها را به‌چالش بکشید. در این سرویس که از نقشه‌های گوگل نیز بهره می‌گیرد، می‌توانیم نقاط مختلف را علامت‌گذاری کنیم و یک مسابقه درست و حسابی، یا حتی یک پیشنهاد خوب برای سفر چند ساعته را طراحی کنیم و به دوستانمان بگوییم. برای اطلاعات بیشتر به نشانی زیر بروید:

<http://www.gamemaki.com/main/index>

افزونه هفته

کشیدن و انداختن

با کمک این افزونه می‌توان قابلیت‌های ماوس را در فایرفاکس افزایش داد و کارهایی چون بارگذاری آدرس‌ها، جستجو در وب یا ذخیره یک تصویر انجام داد. این افزونه جایگزین افزونه معروف Super DragAndGo است برای دریافت آن به نشانی زیر بروید:

<https://addons.mozilla.org/en-US/firefox/addon/quickdrag/?src=hp-dl-featured>

بهبود وضعیت وب‌سایت



راضی نگره داشتن بازدیدکنندگان، کاربران و مشتریان، مولفه اصلی افزایش ترافیک وب‌سایت است. با قرار دادن دکمه (چطور می‌توانیم بهتر شویم؟) در وب‌سایت خود می‌توانید اطلاعات خوبی از کاربران دریافت کنید و از این اطلاعات برای افزایش ترافیک وب‌سایت استفاده کنید. برای اطلاعات بیشتر به نشانی زیر بروید:

<http://naventa.com/>

ذخیره هزاران رمز در یک رمز!

مختلف را تکمیل کنید. به کمک این برنامه می توانید طولانی ترین فرمها را که برای پرکردن آنها به دهها دقیقه وقت نیاز است، در چند ثانیه و بدون هیچ گونه خطای تایپی تکمیل کنید!

برای استفاده از این قابلیت می بایست یک بار اطلاعات مورد نیاز برای عضویت در سایت های مختلف را در بانک اطلاعاتی برنامه به ثبت برسانید. پس از آن، اطلاعات شما رمزنگاری شده و هر زمان که به آنها نیاز باشد، با توجه به اطلاعات درخواستی در فرم های ثبت نام، آنها را مورد استفاده قرار می دهد و بیش از هزاران فرم با همان اطلاعات اولیه برای شما تکمیل می شود.

مدیریت هوشمندانه

حفظ رمز عبورهای مختلف در بانک اطلاعاتی رمزنگاری شده و به کارگیری آنها در مواقع ضروری از مهم ترین امکانات این نرم افزار است. با استفاده از این نرم افزار می توانید هزاران رمز عبور مختلف را در یک بانک اطلاعاتی کاملا امن که با یک رمز اصلی محافظت می شود، ذخیره کنید و هنگام ورود به سایت های مختلف نیز بدون به خاطر آوری رمز عبور و حتی بدون وارد کردن آن، عملیات ورود را به طور خودکار به انجام برسانید. نرم افزار فوق از مرورگرهای مختلفی همچون اینترنت اکسپلورر، فایرفاکس، کروم، اپرا و همچنین نرم افزارهای گوناگونی اعم از یاهو مسنجر، اسکایپ، آی تونز و... پشتیبانی می کند و براحتی عملیات ورود خودکار در آنها را برای شما انجام می دهد.

همیشه با شما

این نرم افزار یک نسخه قابل حمل نیز در خود دارد که به شما این امکان را می دهد تا بانک اطلاعاتی رمز عبورهای خود را همیشه و همه جا در حافظه فلش خود به همراه داشته باشید. به این ترتیب می توانید هر زمان که بخواهید، رمز عبورهای پیچیده خود دسترسی داشته باشید و براحتی از آنها استفاده کنید. نرم افزار فوق در ۲ نسخه رایگان و تجاری ارائه شده است که امکانات نسخه رایگان کمتر از نسخه تجاری آن است. برای دانلود هر یک از این نسخه ها می توانید به لینک های زیر مراجعه کنید:

دانلود نسخه رایگان بدون محدودیت اجرا:
http://tiny.cc/stpass_free

دانلود نسخه تجاری به صورت آزمایشی:
http://tiny.cc/stpass_trial

روش دوم: فایل متنی مورد نظر را به فهرست پخش اضافه کرده و روی گزینه Play کلیک کنید.

روش سوم: روی گزینه Read Clipboard کلیک کنید تا دستیارتان متن ذخیره شده در حافظه موقت ویندوز را بازگو کند.

نرم افزار فوق با قابلیت اجرا در ویندوزهای ۹۸، ۲۰۰۰، اکس پی، ۲۰۰۳ و ویستا از لینک زیر قابل دانلود است:

<http://www.zero2000.com/files/ab.zip>

توجه: جهت دریافت کاراکترهای انیمیشنی و صداهای بیشتر می توانید به لینک های زیر مراجعه کنید:

<http://www.zero2000.com/microsoft-agent-characters.html>

<http://www.zero2000.com/free-text-to-speech-natural-voices.html>

تکمیل خودکار فرم های عضویت با یک کلیک
- ورود خودکار به سایت های مورد علاقه
اینها برخی امکاناتی است که به وسیله این نرم افزار در اختیار



شما قرار خواهد گرفت.

شانس سرعت را از خرابکاران بگیرید

با شنیدن خبرهای مختلف درباره خطرانی که روزانه در محیط اینترنت، ما را تهدید می کنند، نمی توانید بحث امنیت در اینترنت را ساده بگیرید و از کنار آن بگذرید؛ چرا که یک اشتباه کوچک می تواند صدمات جبران ناپذیری را برای شما به همراه داشته باشد. از این رو محافظت از رمز عبورهای شخصی و... اهمیت بسیار زیادی دارد که نرم افزار Sticky Password نیز به همین منظور طراحی شده است. به کمک این نرم افزار، رمز عبورهای و اطلاعات شخصی شما در یک بانک اطلاعاتی رمزنگاری شده ذخیره می شود و این اطمینان به شما داده می شود که رمزهایتان به هیچ وجه در اختیار افراد ناشناس قرار نخواهد گرفت. همچنین این نرم افزار عملیات ورود به سایت های مورد علاقه شما را به طور خودکار به انجام می رساند تا علاوه بر صرفه جویی در وقت شما، حتی اگر به اشتباه اطلاعات ورود به سایت مورد علاقه تان را در سایت های مخرب یا جعلی به کار ببرید، از اطلاعات شما محافظت می کند. ایجاد رمز عبورهای طولانی (شامل ۵، ۱۰، ۳۰ و حتی بیش از ۱۰۰ کاراکتر)، بی معنی و منحصر به فرد از دیگر امکاناتی است که این برنامه در اختیار شما قرار می دهد.

وقت طلاست

روز به روز ارزش طلا در بازارهای جهانی افزایش می یابد و این نشانه آن است که وقت شما هر روز گرانبهاتر می شود. نرم افزار Sticky Password نیز برای حفظ این ارزش طراحی شده است و شما را قادر می سازد تا براحتی فرم های عضویت در سایت های

امیر عساری

ایجاد رمز عبورهای ۱۰۰ کاراکتری! تکمیل خودکار فرم های ثبت نام با یک کلیک
ما و س، ورود خودکار به سایت ها و سرویس های مورد علاقه بدون نیاز به وارد کردن رمز عبور و حفاظت از اطلاعات شخصی شما در بانک های اطلاعاتی رمزنگاری شده برخی از امکاناتی است که به وسیله این برنامه در اختیار شما قرار خواهد گرفت.

ایمیل، وبلاگ شخصی، عضویت در سایت های علمی و فرهنگی، حساب های بانکی، اینترنت بانک و... از جمله سرویس هایی هستند که عضویت و دسترسی به آنها نیازمند رمز عبور است که از جانب شما تعیین می شود. این رمزها با افزایش سرویس های تحت کنترل شما، روز به روز افزایش می یابند و به خاطر سپردن آنها برای افراد باهوش نیز کار دشواری است! بسیاری از کاربران برای این که رمزهای خود را فراموش نکنند، همه آنها را یکسان می کنند که همین کار موجب می شود با لو رفتن یکی از رمزها دسترسی به تمام سرویس های کاربر امکان پذیر شود. نرم افزارهای مختلفی برای رفع این مشکل و مدیریت رمزهای عبور طراحی شده اند که برخی آنها را در این ویژه نامه معرفی کرده ایم. این هفته نیز قصد داریم یکی دیگر از این نرم افزارها را که امکانات متعددی را در اختیار تان قرار می دهد، به شما پیشنهاد کنیم.

مدیریت + کمک رسانی

نرم افزار قدرتمند Sticky Password شما را قادر می سازد تا علاوه بر ایجاد رمز عبورهای پیچیده، از همگی آنها در یک محیط امن و با استفاده از یک رمز اصلی محافظت کنید و همچنین هنگام عضویت در سایت های مختلف نیز فرم های ثبت نام را با یک کلیک تکمیل کنید!

- ایجاد کلمات عبور، رمزنگاری آنها و ذخیره در محیطی امن

- محافظت از شما در برابر سرقت هویت، حملات فیشینگ و کی لاگرها

- مدیریت آسان رمز عبور برنامه ها و سرویس های تحت وب

کتاب بفروشید!

نرم افزار Anthemion Jutoh با روشی بسیار ساده شما را قادر می کند تا از دست نوشته ها یا دیگر محتواهای مختلفی که در اختیار دارید کتاب های الکترونیکی قابل فروش در سایت های مختلف را ایجاد کنید و آنها را به فروش برسانید! به کمک این نرم افزار می توانید محتوای متنی خود در فرمت های مختلف اعم از HTML text یا OpenDocument را به فرمت های استاندارد همچون Epub Mob - pocket و... تبدیل کنید. به کمک ویرایشگر داخلی و قدرتمند این نرم افزار می توانید براحتی از ابتدای کار نوشتن کتاب های خود را آغاز کنید و در پایان نیز از مجموعه جلد ها و طرح های پیش ساخته نرم افزار الهام گرفته و طرح جلد کتابتان را طراحی کنید.

انتشار کتاب در فرمت های مختلف، قابلیت اجرای مستقل از سیستم عامل (قابل اجرا در ویندوز، مک، لینوکس و دیگر سیستم عامل ها بر پایه یونیکس)، صفحه آرای بی بسیار آسان، مشاهده پیش نمایش کتاب در برنامه های مختلف، پشتیبانی از سیستم جستجوی پیشرفته و... برخی از امکانات این نرم افزار به شمار می رود.

چنانچه به استفاده از این نرم افزار علاقه دارید، می توانید جهت دریافت نسخه های مختلف آن با توجه به سیستم عامل رایانه خود، به لینک زیر مراجعه کنید:
<http://www.jutoh.com/download.htm>

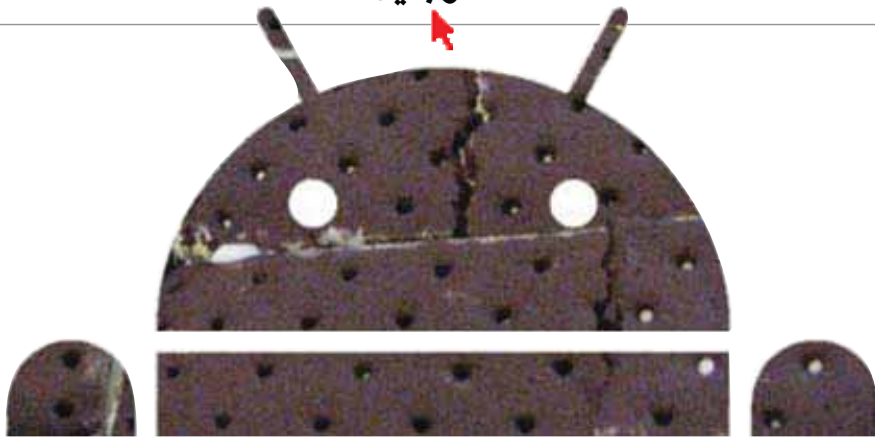
کنترل حافظه های جانبی

دوست دارید حافظه های جانبی خود را بهتر مدیریت کنید؟ نرم افزار کوچک اما کاربردی Zentimo به شما این امکان را می دهد تا هرگونه حافظه جانبی اعم از حافظه های فلش، کارت های حافظه، هارد دیسک های اکسترنال و... را تحت کنترل خود در آورید.



به کمک این برنامه می توانید نام این درایوها را تغییر دهید، پارتیشن آنها را مخفی کنید، پارتیشن خاصی را برای حافظه خاصی معین کنید، برنامه های ذخیره شده در حافظه های جانبی را با یک کلیک میانبر به اجرا در آورید، برنامه هایی را به طور خودکار هنگام اتصال / قطع اتصال حافظه به / از رایانه اجرا کنید، کاملا امن حافظه ها را از رایانه جدا کنید، بدون جدا کردن و وصل مجدد حافظه های قطع شده، آنها را مجدداً به رایانه متصل کنید، نرم افزارهایی را که از روی حافظه در حالت اجرا هستند و مانع قطع اتصال امن آن می شوند، مشاهده کنید و سرعت خواندن و نوشتن اطلاعات در حافظه های جانبی را بررسی کنید.

آخرین نسخه این نرم افزار را با قابلیت اجرا روی نسخه های ۳۲ و ۶۴ بیت سیستم عامل ویندوز ۲۰۰۰، اکس پی، ویستا و ۷ می توانید از لینک زیر دانلود کنید:
<http://zentimo.com/download.php>



محمدعلی زارعی فر

بستنی ساندویچی یا Ice Cream Sandwich. اسم جدیدترین نسخه سیستم عامل اندروید شرکت گوگل است. ماه‌های زیادی است که خبرهایی درباره این خوردنی خوشمزه! در سایت‌های مختلف منتشر شده است و اکنون به نظر می‌رسد تقریباً وقت امتحان کردن آن فرا رسیده باشد. با وجود این که گوگل اطلاعات چندانی راجع به سیستم عامل نسل بعدی اندروید فاش نکرده است، اما ما هم چندان از قابلیت‌های هدیه جدید گوگل بی‌خبر نیستیم.

بر اساس اطلاعات به دست آمده از گوگل، نسخه جدید اندروید در ۳ ماهه چهارم سال ۲۰۱۱ عرضه می‌شود و طبق آخرین اظهارات اریک اشمیت (مدیر اجرایی گوگل و به نوعی پدر خوانده اندروید) در سانفرانسیسکو، این بستنی ساندویچی در ماه‌های اکتبر و نوامبر به دست ما می‌رسد. انتخاب این تاریخ به نظر منطقی می‌آید، چراکه در این دو ماه تعطیلات زیادی در پیش داریم و تقاضای بازار به اوج خود می‌رسد و گوگل با این کار، دستگاه‌های جدید را به این سیستم عامل مجهز می‌سازد و فروش در ماه دسامبر نیز دوچندان می‌شود. قرار است این نسخه جدید علاوه بر گوشی‌ها روی تبلت‌ها نیز نصب شود. در حال حاضر سیستم عامل اندروید ۲ شاخه متفاوت دارد: اندروید ۲٫۳ یا نان زنجبیلی، برای گوشی‌ها و اندروید ۳٫۲ یا لانه زنبوری برای تبلت‌ها. دلیل وجود این دو شاخه متفاوت در این است که اندروید لانه زنبوری برای دستگاه‌های اندازه تبلت طراحی شده است و از گوشی‌ها پشتیبانی نمی‌کند.



بستنی ساندویچی علاوه بر این که این اختلاف را از بین می‌برد، به گفته گوگل سیستم عاملی است که همه‌جا راه‌اندازی می‌شود. مهم نیست دستگاه شما گوشی باشد یا تبلت یا هر گجت دیگری، چون این نسخه برای شما طراحی شده است.

نسخه جدید سیستم عامل اندروید

بستنی ساندویچی

توان استفاده کرد. همچنین گوگل این سیستم عامل را به گونه‌ای طراحی کرده است که برنامه‌های آن روی صفحه‌های ۳٫۵ تا ۱۰٫۱ اینچی براحتی قابل اجرا باشد. عکس‌های زیادی در سایت‌های طرفداران اندروید به عنوان عکس‌های فاش شده از این نسخه جدید وجود دارد که به ما نشان می‌دهد این سیستم عامل چه مسیری را طی می‌کند. اما مدرکی وجود ندارد که حقیقی بودن این عکس‌ها را ثابت کند و حتی اگر آنها واقعی باشند، این عکس‌ها باید از مراحل اولیه ساخت و توسعه گرفته شده باشند و احتمالاً با نمونه نهایی تفاوت زیادی خواهند داشت.

بستنی ساندویچی دارای منبع باز خواهد بود. گوگل با اقدامی عجیب با ارائه سیستم عامل لانه زنبوری، منبع و کدهای برنامه این سیستم عامل را برای استفاده برنامه نویسان و هکرها ... عمومی نکرد. به گفته تیم اندروید، دلیل این کار این است که سیستم عامل لانه زنبوری برای گوشی‌ها طراحی نشده است و گوگل نمی‌خواست برنامه‌نویسان با دستکاری کد این سیستم عامل، سعی کنند آن را به دستگاه‌های کوچک‌تر انتقال دهند. با این حال، بستنی ساندویچی مانند نسخه‌های قبل از لانه زنبوری با منبع باز ارائه می‌شود.

با این که رسانه‌ها و بلاگ‌های خبری اندروید با اعتماد کامل بستنی ساندویچی را نسخه ۴٫۰ اندروید می‌نامند، اما هنوز نشانی از این که گوگل تصمیمی در زمینه شماره نسخه سیستم عامل جدیدش گرفته باشد به

رابط کاربری بستنی ساندویچی از لانه زنبوری به ارث رسیده است. با معرفی لانه زنبوری، گوگل ظاهری متفاوت به سیستم عامل اندروید بخشید. به جای استفاده از نوار اطلاع که بالای صفحه وجود داشت، پیام‌های سیستمی در پایین قسمت راست صفحه (جایی که بقیه اطلاعات مربوط دیده می‌شود) نمایش داده می‌شوند. برنامه‌ها از بالای قسمت سمت راست صفحه قابل دسترسی‌اند که طراحی جدیدی به شمار می‌آید. از همه مهم‌تر این است که نیاز به استفاده از دکمه‌های فیزیکی از بین رفته و برنامه‌ها از دکمه‌های هدایتی برخوردارند که در پایین قسمت چپ صفحه قرار دارد. همچنین با یک آپدیت، سیستم عامل لانه زنبوری می‌تواند Multitasking را در فهرست ویژگی‌هایش قرار دهد و از ویجت‌هایی که اندازه آنها تغییر می‌کند در صفحه اصلی استفاده کند.

سیستم عامل بستنی ساندویچی نیز ادامه همین راه را می‌پیماید. مهم نیست شما تبلت یا گوشی داشته باشید. این سیستم عامل رابط کاربری لانه زنبوری را همراه با Multitasking، طراحی صفحه اصلی جدید و پشتیبانی گسترده از ویجت‌ها در اختیار شما قرار می‌دهد.

البته شایعاتی نیز راجع به ویژگی‌های دیگر این سیستم عامل وجود دارد. برای مثال می‌گویند ممکن است در این سیستم عامل از دستگاه‌های پلاگ اند پلی مانند موس و صفحه کلید و دسته‌های بازی به صورت USB

کیف پول گوگل، سرویسی متفاوت

گوشی ذخیره کرده و به‌جای حمل آن کارت‌ها، از طریق موبایل خود به پرداخت خریدهای روزمره خود بپردازند. اطلاعات مورد نیاز برای پرداخت از طریق بی‌سیم به دستگاه فروشنده منتقل شده و در آنجا مبلغ از حساب خریدار کم می‌شود.

همچنین سرویس دیگری از گوگل به نام Offers، با کیف پول آن همخوان است و افراد می‌توانند در لحظه از آخرین حراج‌ها و فروش‌های فوق‌العاده در محدوده خود مطلع شده و صرفه‌جویی کنند.

از نظر امنیتی نیز، علاوه بر قفل معمولی که بر روی گوشی‌های اندرویدی وجود دارد، گوگل رمز جدیدی به نام Wallet Pin در سرویس خود قرار داده است که کاربر هنگام خرید با وارد کردن این پین‌کد، عملیات خرید را اعتبار می‌بخشد تا از دسترسی بدون اجازه در امان باشد. حتی در صورت گم شدن یا دزدیده شدن گوشی نیز هکر نیاز به رمز کیف پول گوگل دارد تا بتواند پرداخت‌ها را انجام دهد. ضمن آنکه همواره سوزاندن کارت‌ها یکی از گزینه‌هایی است که کاربر می‌تواند انجام دهد.

هفته گذشته گوگل ویدئویی تبلیغاتی برای سرویس کیف پول خود منتشر و اعلام کرد که سرویس کیف پول گوگل به‌زودی راه‌اندازی می‌شود.

مستندسازی این پروژه تاریخ ۱۹ سپتامبر را تاریخ عرضه نشان می‌دهد که به‌خوبی با کنگره جهانی NFC (مخابرات) همخوان شده است. گوگل در این کنگره به‌صورت رسمی حضور ندارد، اما شریک اصلی آن، مسترکارت اسپانسر رسمی این کنگره است.

هر چند که این عرضه، کاملاً رسمی خواهد بود اما خود محصول عرضه شده محدود به فعالیت در آمریکا است و تنها تلفنی که می‌تواند با این سرویس کار کند، Nexus S 4G است که تنها از طریق یک سرویس‌دهنده مخابراتی در آمریکا عرضه می‌شود. همچنین این شرکت در تلاش است تا سخت‌افزار لازم را برای فروشندگان نیز فراهم کند تا بتواند سرویس خود را گسترش دهد.

سرویس کیف پول گوگل، در حقیقت نرم‌افزاری است که به افراد اجازه می‌دهد اطلاعات کارت‌های اعتباری خود را به‌صورت مجازی در

چشم نمی‌خورد. تیم اندروید قبلاً اعلام کرده بود شماره نسخه‌های جدید تا لحظه آخر مشخص نمی‌شود و فقط از اسم دسر آن در مراحل توسعه استفاده می‌شود. گوگل ممکن است گوشی نکزوس جدید خود را به این سیستم عامل مجهز کند. با این که این خبر رسماً تأیید نشده است، اما تمام شواهد گواهی می‌دهند ارائه این دو حدوداً همزمان خواهد بود. این گوشی که به احتمال زیاد نکزوس پرایم نام دارد، ساخت شرکت سامسونگ است. با توجه به اخبار و شایعات منتشر شده، این گوشی دارای صفحه‌ای ۴٫۵ یا ۴٫۶۵ اینچی Super AMOLED HD با وضوح ۱۲۸۰x۷۲۰ و پردازشگر دو هسته‌ای ۱٫۵ Ghz است.

اما زیاد به اسم نکزوس پرایم عادت نکنید. طبق شایعاتی که هفته پیش منتشر شد اسم این گوشی سامسونگ گلکسی پرایم خواهد بود. و گزارش‌های دیگر از در راه بودن یک گوشی دیگر با سیستم بستنی ساندویچی خبر می‌دهد که اسم آن دروید پرایم است. ویژگی‌های منتشر شده از آن غیر رسمی و تأیید نشده هستند و پیشنهاد می‌کنیم هر خبر مرتبط به آن را با اطمینان خاطر قبول نکنید، اما این گونه که به نظر می‌آید احتمالاً این گوشی جدید در راه است.

هنوز خیلی زود است تا با اطمینان از آپدیت نسخه‌های فعلی به بستنی ساندویچی حرفی بزنیم، اما به هر حال سوال هر کاربر اندروید، وقتی نسخه جدیدی معرفی می‌شود، این است که آیا دستگاه او نیز می‌تواند به آن مجهز شود؟ برای جواب این سوال باید تا عرضه آن به بازار صبر کنیم تا تولیدکنندگان دستگاه‌های اندروید تصمیم بگیرند در گوشی‌های قبلی خود از این سیستم عامل استفاده کنند. با این حال به نظر می‌رسد نکزوس اس و زوم موتورولا جزو اولین دستگاه‌هایی هستند که از این سیستم عامل استفاده کنند، چرا که این دو دستگاه گوشی و تبلتی هستند که گوگل، خود را با آنها معرفی می‌کند. طبق گزارشی که از شرکت سونی به دست آمده، همه گوشی‌های Xperia سال ۲۰۱۱ به سیستم عامل بستنی ساندویچی ارتقا خواهند یافت، البته از زمان اصلی این اتفاق حرفی به میان نیامده است.

پیش‌بینی می‌شود بسیاری از گوشی‌ها و تبلت‌های جدید به این سیستم عامل ارتقا یابند، بخصوص دستگاه‌های قدرتمندتر. اما تا زمانی بستنی ساندویچی ارائه نشود و شرکت‌های مختلف راجع به ارتقای دستگاه‌هایشان حرفی نزنند، تنها می‌توانیم آینده اندروید را حدس بزنیم.



Open source

منبع باز

تغییر ناگهانی روند طراحی رابط‌های منبع‌باز

رابط کاربری و در دسر نوآوری

دسکتاپ‌های آزاد از یک سو به توسعه نوآورانه همیشگی نیاز دارد تا هم نظر توسعه‌دهندگان را جلب کند و هم با رقابت تجاری خود، به رقابت بپردازد. از سوی دیگر اگر توسعه‌دهندگان توجهی به نظر کاربران نشان ندهند، آنها را از دست می‌دهند که باعث می‌شود کل پروژه به حالت تعلیق درآید. بنابراین چه کاری باید کرد که جلوی این خرابی‌ها را گرفت؟ شاید راه‌حل یکی، یا مجموعه‌ای از روش‌های زیر باشد:

تغییرات نباید عمده و سریع باشد

کاربران در تغییر عادت‌های خود محتاط عمل می‌کنند. حتی تغییراتی که باعث می‌شود کار با سیستم نیز راحت‌تر انجام شود، در صورتی که خیلی جدید و نو باشد، ممکن است مقبول واقع نشود. بنابراین در صورت امکان بهتر است تغییرات را مرحله به مرحله انجام داد و در چند نسخه مختلف رونمایی کرد.

نظر کاربران در هر مرحله از توسعه مهم است

تست توسط کاربر می‌تواند در دنیای منبع‌باز به بهترین نحو انجام شود. اما انجام آن در انتهای مراحل توسعه نرم‌افزار، بازخورد لازم را ندارد. توسعه‌دهندگان نیز همانند کاربران دوست دارند مطابق نقشه پیش بروند تا این که مدام آنها را عوض کنند.

استفاده بجا از قابلیت‌های پیشین

این که طراحی جدید چقدر نوآورانه است، اهمیتی ندارد. برخی کاربران همیشه رابط کاربری ساده‌تر را می‌پسندند. اگر هر دو طرح را به کاربر بدهیم، در این صورت احتمال این که گزینه جدیدتر را انتخاب کند، بیشتر می‌شود تا این که نسخه جدید را به آنها بدهیم و بعد شکایات مختلفی را بشنویم که می‌خواهند به نسخه قبلی بازگردند.

جریان کاری نباید از جایی تحمیل شود

گنوم ۲ و KDE3 هر دو تفاوت‌های زیادی با هم داشتند. با این حال، قابلیت‌هایی وجود داشت که در هر دو مشترک بود و کاربر هنگام کار با یکی از این دو، کلا سردرگم نمی‌شد. اگر آیکون‌های دسکتاپ، منوها یا پنل و اپلت را می‌خواستند، در هر دوی دسکتاپ‌ها می‌توانستند آن را پیدا کنند. اما درست نقطه مقابل این حرکت، گنوم ۳ و یونیتی قرار دارند که کاربران را وادار کرده است به شیوه‌ای با سیستم کار کنند که به نظر برنامه‌نویس‌ها درست است. به همین دلیل بسیاری از کاربران فکر می‌کنند این رابط کاربری، آنها را محدود می‌کند.

دوری از مد

مد زودگذر است و باید درباره طرح‌ها و استفاده‌پذیری آنها بحث و بررسی شود. شاید طرح‌ها در نگاه اول فوق‌العاده به نظر برسند، اما تنها در نتیجه این بحث‌ها و گفتگوهاست که می‌توان تشخیص داد یک طرح پایدار است یا زودگذر. در غیر این صورت هزینه‌های سنگینی در پی خواهد داشت.

عملکرد و زیبایی، یک پدیده واحد

یکی از مهم‌ترین نشانه‌هایی که می‌توان فهمید آیا یک طراحی را آماتوری یا دانش‌اندک ارائه کرده است، یا نه؛ این است که به جنبه زیبایشناختی آن اثر توجه کنیم سپس بعد از آن، عملکرد را در نظر بگیریم. در یک طرح خوب و حرفه‌ای زیبایشناختی در خدمت عملکرد است و آن را کامل می‌کند.

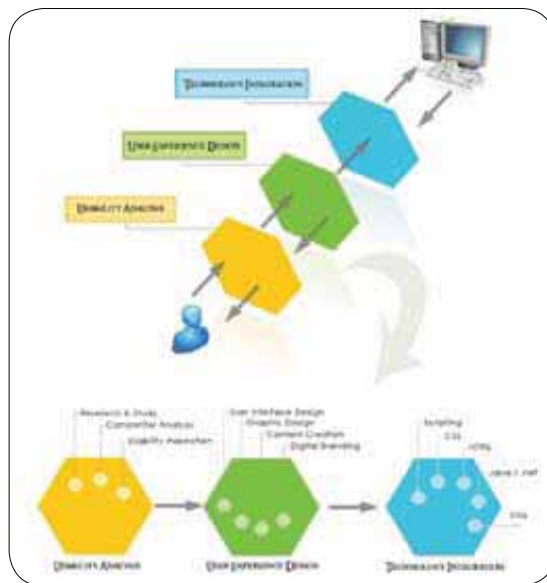
در حقیقت، اغلب کاربران هنگامی که طرحی زیبا را می‌بینند، آن را برای مدت کوتاهی تحسین می‌کنند، اما اگر طراحی یک نرم‌افزار جلوباشان گذاشته شود و مجبور باشند از میان کارکرد و طراحی یکی را انتخاب کنند، به طور قطع و حداقل یکی از آنها همیشه کارکرد را انتخاب می‌کند.

توجه بیش از حد به طراحی

یک طراحی موثر طراحی‌ای است که بتواند بعد از نخستین باری که مورد استفاده قرار می‌گیرد، دیگر مورد توجه نباشد و به پس‌زمینه منتقل شود. رابط کاربری‌ای که مدام توجه را به خود جلب می‌کند (به دلیل جلوه‌های بصری) جلوی روند معمول کارها را در یک سیستم خواهد گرفت. به عنوان مثال، یک رابط کاربری پرزرق و برق را می‌توان به کتابی تشبیه کرد که هر صفحه آن به یک شکل و یک مدل صفحه‌آرایی شده و انواع رنگ‌ها در آن به کار رفته است.

صحبت با مخاطب مهم است

بدون آمادگی قبلی، هیچ عمل رادیکالی را نباید انجام داد. به عنوان مثال، این که قرار است انقلابی در طراحی یک رابط کاربری رخ بدهد، نیاز به این دارد مخاطب را برای مواجهه با این انقلاب آماده کرد و همچنین آماده تغییر روند توسعه به گونه‌ای باشد که با نخستین موج‌های بازخورد منفی، مسیر حرکت توسعه را اصلاح کرد.



جستجوی آن نیز به گونه‌ای است که باید چند ساعتی را صرف پیکربندی آن کرد تا نتیجه‌های منطقی و درست بدهد. هر چند بسیاری از کاربران امروزی، حتی کاربران Power User از مرورگرها استفاده می‌کنند، اما این موضوع را نمی‌توان رد کرد که رابط کاربری یونیتی برای کاربران تبتل تر طراحی شده است.

جلوگیری از بحران

در چند سال گذشته رابط‌های کاربری مرتبط با نرم‌افزارهای آزاد با تغییرات زیادی روبه‌رو شده‌اند، ابتدا KDE بود که پس از وقفه‌ای دوباره سر پا شد. در سال جاری علاوه بر گنوم و اوپنتو نیز دسکتاپ‌های کاملاً متفاوتی را عرضه کردند که اعتراضات هواداران را نسبت به توسعه‌دهندگان در پی داشت. هر چند گنوم و اوپنتو مصمم بودند تمام شکایات را نادیده بگیرند و به روند خود ادامه دهند.

محمد رضا قربانی
در همایش اوپنتوی ۲۰۱۰ مارک شاتل‌ورث در حضور توسعه‌دهندگان، برنامه‌نویسان و هواداران لینوکس اوپنتو خبری بسیار غافلگیرکننده اعلام کرد، مبنی بر این که اوپنتوی ۱۱/۰۴ به عنوان رابط کاربری به جای گنوم از یونیتی استفاده خواهد کرد. تا پیش از این پوسته گنوم به گونه‌ای به اوپنتو منگنه شده بود و اگر پوسته دیگری جز گنوم را می‌خواستیم، باید سراغ توزیع‌های دیگری چون (KDE) Kubuntu می‌رفتیم و از آنها استفاده می‌کردیم. گنوم پدیده‌ای ثابت در زندگی اوپنتو بود و عده‌ای این تصمیم شاتل‌ورث را خیانت و عده دیگری آن را آغازی برای پایان دوران اوپنتو نامیدند.

شاتل‌ورث این کار را به دلایل زیادی انجام داده بود. بر اساس ادعای وی، اولین و مهم‌ترین این دلایل این بود که توسعه‌دهنده‌های گنوم می‌خواهند رابط کاربری دسکتاپ را به جای بیزند که هیچ نقطه مشترکی با مسیر اوپنتو ندارد. در حالی که تیم طراحی رابط کاربری اوپنتو می‌توانست شیوه‌ای به کار گیرد که با نیاز مخاطبان اوپنتو نیز همسو باشد. حالا که بیش از یک‌سال از آن تاریخ گذشته است، به این سوال بر می‌گردیم که آیا همچنان این موضوع مشکل محسوب می‌شود؟ با یک جستجو در اینترنت می‌توان به این نتیجه رسید که خشونت‌ی که در ابتدای عرضه این نگارش وجود داشت، خیلی ثابت نمانده است.

در حالی که ۵ هفته به عرضه اوپنتوی ۱۱/۱۰ باقی مانده به نظر می‌رسد فرصت مناسبی باشد تا دوباره به این ماجرا برگردیم و این بار به کسانی رجوع کنیم که از زمان عرضه با رابط کاربری یونیتی کار کرده‌اند. آیا آنها از اوپنتو استفاده می‌کنند و یونیتی را برای به کارگیری گنوم غیرفعال کرده‌اند یا به طور کامل رابط کاربری دیگری را جایگزین کرده‌اند؟ آیا کاربران برای رفتن به سوی توزیعی که دیگر گزینه استفاده از گنوم را هنگام لاگین ندارد، آماده‌اند؟ یا می‌توانند به طور کامل قابلیت‌های یونیتی را به کار بگیرند؟

شاید در نظر کاربران متوسط لینوکس، هیچ مشکلی درباره یونیتی وجود نداشته باشد، اما استفاده از کلیدهای ترکیبی میانبر در این توزیع کم‌کم جای خودش را به کلیک کردن داده است (هرچند بعد از مدتی آدم حس و حال درست کردن دستی این کلیدهای ترکیبی را هم از دست می‌دهد) همچنین

Windows

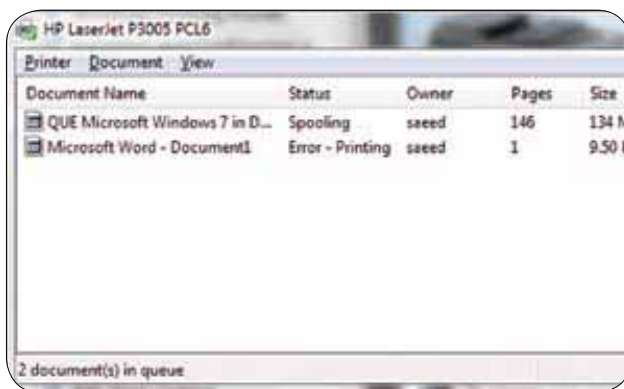
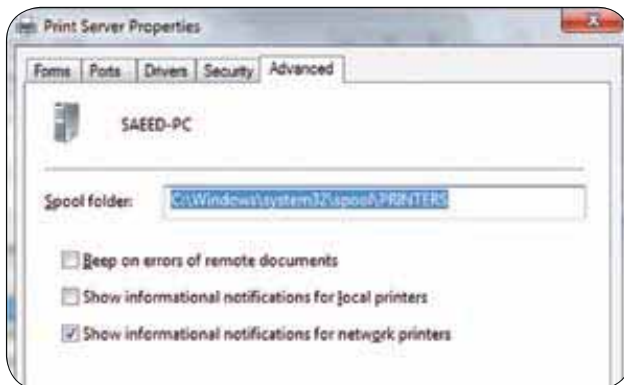
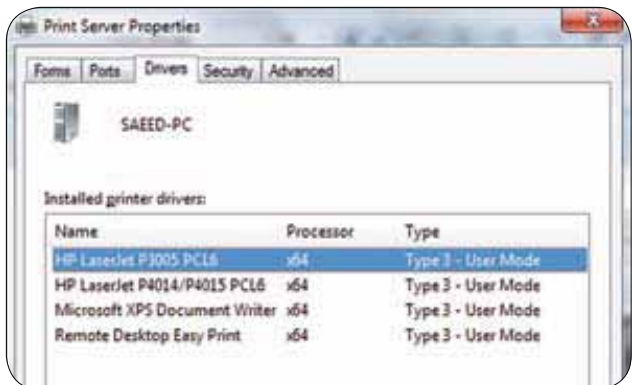
ویندوز

سطح: متوسط

چگونگی حذف درایور پرینترها از ویندوز

استفاده از کنسول مدیریت چاپگر در شبکه‌ها

محمدسعید نمازی



در سیستم‌عامل ویندوز سه مجموعه تنظیمات برای پرینترها وجود دارد که عبارتند از:

Printing Preferences، Printer Properties و Print Server Properties.

در قسمت Print Server Properties تنظیمات پرینت سرور و نیز برخی تنظیمات عمومی مربوط به پرینترهای نصب شده را می‌توان انجام داد.

از منوی استارت Devices and Printers را انتخاب کنید. یکی از پرینترهای موجود را در حالت انتخاب قرار دهید سپس از نوار ابزار بالای صفحه، گزینه Print server properties را انتخاب کنید.

در سربرگ Forms نام و مشخصات Form های پیشفرض موجود برای پرینترها را مشاهده می‌کنید. گزینه‌های پیش فرض را نمی‌توانید حذف کنید؛ اما می‌توانید با انتخاب گزینه Create a new form یک فرم جدید ایجاد کنید. با انتخاب این گزینه، فیلدهای Paper size و Printer area margins فعال خواهد شد. طول و عرض فرم موردنظرتان را وارد، سپس حاشیه‌های آن را نیز تعیین کنید. در قسمت Form name نامی برای فرم‌تان وارد کرده و بعد با انتخاب دکمه Save form آن را ذخیره کنید.

■ در سربرگ Port، اطلاعات مربوط به تمامی پورت‌ها و این که هر کدام از پرینترها از چه پورتهای استفاده می‌کنند، قابل مشاهده است.

■ سربرگ Drivers پرکاربردترین بخش Print server properties است. ممکن است تا به حال برای نصب درایور پرینترتان به مشکل برخورد کرده باشید یا درایورهای موجود روی سیستم‌تان دچار تداخل شده و کار شما را مختل کرده باشند یا این که تصمیم گرفته باشید درایور یک پرینتر را به صورت کامل از سیستم‌تان حذف کنید. تمامی این موارد در سربرگ Drivers قابل انجام است.

در این سربرگ نام و ورژن (۶۴ و ۳۲ بیتی) درایور تمامی پرینترهای نصب شده روی سیستم قابل مشاهده است. به خاطر داشته باشید اگر یک پرینتر را از قسمت Devices and Printers حذف کنید، درایور آن از سیستم‌تان حذف نخواهد شد. برای این کار باید در سربرگ Drivers نام آن پرینتر و دکمه Remove را انتخاب کنید. ممکن است در این مرحله از شما سوال شود که فقط مایل به حذف درایور هستید یا می‌خواهید بسته درایور نصب شده به صورت کامل حذف شود؛ گزینه موردنظرتان را انتخاب و Ok کنید. قبل از انجام عملیات حذف، توضیحاتی به صورت جزء به جزء به شما ارائه خواهد شد؛ این که چه فایل‌هایی از سیستم‌تان حذف می‌شود و چه فایل‌هایی و به چه علت روی سیستم‌تان باقی خواهد ماند. پس از آن با انتخاب دکمه Delete عملیات حذف درایور انجام و نام پرینتر موردنظر از فهرست موجود در سربرگ Drivers حذف می‌شود.

از طریق دکمه Add می‌توانید درایور دلخواه‌تان را به این مجموعه اضافه کنید. مثلاً می‌توانید درایور ۳۲ یا ۶۴ بیتی را برای یکی از پرینترهای موجود یا درایور جدید مربوط به یک پرینتر دیگر را Add کنید. همچنین می‌توانید با استفاده از دکمه Properties

این سرویس Started نباشد، شما به هیچ وجه قادر به نصب یا استفاده از پرینتر نخواهید بود. اگر در ستون Status مقابل این سرویس هیچ عبارتی نوشته نشده به معنی Stop بودن این سرویس است. در این حالت باید روی آن کلیک راست کرده و Start را انتخاب کنید.

در برخی مواقع که پرینتر دچار مشکل می‌شود و یک سند را به صورت خودکار و مداوم پرینت می‌گیرد و مشکلاتی از این دست، می‌توانید یک بار این سرویس را توضیحات مربوط به سرویس‌های ویندوز در آینده ارائه خواهد شد.

چگونگی استفاده از کنسول Print Management

اگر در یک شبکه، مدیریت پرینترها به عهده شماست، می‌توانید برای سهولت کار از کنسول Print Management استفاده کنید.

از منوی استارت گزینه Run را انتخاب و عبارت mmc.exe را وارد کنید؛ در پنجره کنسول، گزینه File سپس Add/Remove snap-in... را انتخاب کنید. از فهرست موجود گزینه Print Management را بیابید و دکمه Add را بزنید.

پس از آن نام پرینت سرور از شما خواسته می‌شود که باید آن را وارد کنید. اگر پرینت سرور سیستم خودتان است، Add the local server را انتخاب کنید و دکمه Finish را بزنید. می‌توانید در این قسمت تمامی پرینت سرورهای تان را Add کنید.

اکنون کنسول Print Management در اختیار شماست؛ می‌توانید وضعیت پرینترهای مختلف و دستورهای ارسال شده به هر کدام و... را ببینید.

کنسول را ذخیره کنید تا همیشه در دسترس‌تان باشد.

مدیریت فرامین ارسال شده به پرینتر
در پنجره Devices and Printers با کلیک روی آیکون هر کدام از پرینترهای نصب شده به صفحه مربوط به آن هدایت خواهید شد که در آن تعداد فرامین در صف (Queue) برای آن پرینتر، وضعیت پرینتر و همچنین اندازه پیشفرض کاغذ برای پرینتر مشخص شده است.

روی گزینه document(s) in queue کلیک کنید. در پنجره‌ای که باز می‌شود، نام تمامی دستورهایی که به پرینتر ارسال شده و در صف انتظار هستند، وضعیت هر کدام، ارسال کننده دستور، تعداد صفحات، حجم فایل ارسال شده و نیز تاریخ و زمان ارسال دستور مشخص است. در ستون Status ممکن است با عبارات مختلفی همچون error-printing یا spooling مواجه شوید؛ همچنین اگر روی هر یک از فرامین کلیک راست کنید، گزینه‌های Pause، Restart و Cancel را نیز خواهید داشت که می‌توانید از طریق آنها، دستور را به صورت موقت متوقف کرده، دوباره به پرینتر ارسال یا حذف کنید که در این حالات، Status نیز تغییر خواهد کرد.

چگونگی Stop/Start کردن سرویس Print Spooler

ممکن است بنا بر دلایل مختلف از جمله ویروسی شدن سیستم‌تان، سرویس Print Spooler از کار بیفتد. در این صورت فهرست تمامی پرینترها از Devices and Printers حذف خواهد شد و نیز هنگام Add کردن پرینتر جدید، با پیغام خطا مواجه خواهید شد. برای فعال کردن این سرویس از منوی استارت گزینه Run را انتخاب و عبارت Services.msc را وارد کنید تا پنجره Services باز شود. گزینه Printer spooler را پیدا کنید؛ اگر وضعیت

اطلاعات بسته درایور نصب شده برای هر پرینتر را جزء به جزء مورد بررسی قرار دهید. در صفحه Driver Properties مسیر ذخیره درایورها و نام هر یک از فایل‌هایی که در قالب بسته درایور نصب شده‌اند، قابل مشاهده است. با انتخاب مجدد دکمه Properties برای هر کدام از فایل‌ها، اطلاعات کامل آن را مشاهده خواهید کرد.

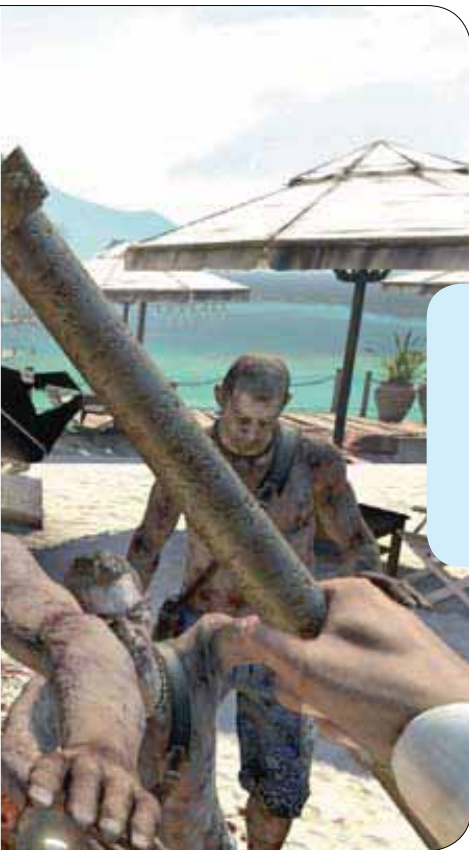
■ در سربرگ Security می‌توانید دسترسی‌های کاربران به پرینت سرور را تعیین کنید. در این برکه دو گزینه View server و Manage server نسبت به آنچه در قسمت Printer properties توضیح داده‌شد، اضافه شده که مشخص می‌کند کدام کاربران می‌توانند تنظیمات پرینت سرور را ببینند یا در آن تغییر ایجاد کنند.

■ گزینه‌های موجود در سربرگ Advanced نسبت به آنچه در ویندوزهای قبلی قابل مشاهده بود، کمتر شده است!

می‌توانید در این سربرگ مسیر فولدر Spool را مشاهده کنید. اگر تنظیمات ذخیره اسناد ارسال به پرینتر را انجام داده باشید، می‌توانید تمامی اسناد ارسال شده به پرینترها را در این مسیر مشاهده کنید.

فعال بودن گزینه Beep on error... باعث می‌شود که هنگام بروز خطا در ارسال پرینت از سیستم دیگر، بوق زده شود!

انتخاب گزینه‌های Show information نیز باعث باز شدن یک بالن پس از اتمام دستور پرینت در Notification area می‌شود که در آن مشخصات دستور ارسال شده به پرینتر درج شده است. می‌توانید این پیغام را هم برای فرامینی که به صورت Local به پرینتر ارسال می‌شود و هم برای دستورهای ارسال شده از سیستم‌های دیگر شبکه، فعال یا غیرفعال کنید.



عنوان کامل انگلیسی بازی: **Dead Island**

پلتفرم: **PC, PS3, Xbox360**

تهیه کننده: **Deep Silver**

سازنده: **Techland**

سبک: **اکشن اول شخص نقش آفرینی**

امتیاز: **۸**

بازماندگان، احیای مکان‌های از دست رفته و تامین آذوقه مورد نیاز است و ماموریت‌های فرعی مثل نجات شخصی خاص، بیرون آوردن افرادی که خانواده از خودرویی که دچار سانحه رانندگی شده است یا حتی پس گرفتن عروسک یک دختر بچه ۲۸ ساله! که همه آنها صرفاً برای به دست آوردن امتیاز، تجربه بیشتر برای ارتقا یا سرگرم شدن است. انجام ماموریت‌های داستانی ۱۲ ساعت بیشتر طول نمی‌کشد ولی اگر کسی بخواهد همه ماموریت‌های فرعی را هم انجام دهد بین ۳۰ تا ۳۵ ساعت می‌تواند در جزیره مردگان سرگرم شود. بیشتر این زمان صرف رفت و آمد بین مناطق مختلف جزیره می‌شود. البته مدتی که از بازی می‌گذرد به لطف مکانیک کمپ، استفاده از وسایل نقلیه مهیامی‌شود و زمانی که همه نقشه جزیره را باز کنید، امکان سفر سریع هم برایتان میسر می‌شود، طوری که در یک چشم به هم زدن می‌توانید فاصله ۲ کمپ را طی کنید. ماموریت‌هایی هم در بازی وجود دارد که به صورت دنباله‌دار هستند و هیچ وقت تمام نمی‌شوند. مثل رساندن بطری‌های آب به شخص خاصی برای گرفتن بدون چون و چرای امتیاز تجربه و وجه نقد و دادن بطری‌هایی به شخص دیگر در ازای گرفتن مواد آتش‌زا. نحوه انتخاب ماموریت‌ها جالب است، چون بعد از این که توضیحات

جزیره مردگان

جزیره مردگان همان «فال اوت ۳» است که زامبی دارد

فرهنگ هدایتی

وجود زامبی در بازی‌های رایانه‌ای به موضوعی عادی تبدیل شده است و زامبی‌کشی یکی از تفریحات بازی‌کننده‌ها به حساب می‌آید. به همین دلیل است که حتی در بازی‌های بزرگی مثل «ندای وظیفه» یا «سرخپوست مرده: رستگاری» هم از زامبی‌ها استفاده و اتفاقاً با واکنش مثبت علاقه‌مندان هم روبه‌رو می‌شود. بازی «جزیره مردگان» هم با استفاده از همین اصل، زامبی‌کشی دیگری را برای ما به ارمغان آورده است. داستان بازی در جزیره خیالی به نام Banoi اتفاق می‌افتد. قهرمان داستان که از بین ۴ شخصیت انتخاب است، با حالتی گیج و گنگ در هتلی واقع در جزیره به هوش می‌آید و متوجه می‌شود که جزیره دچار بحران شده و همه مردم زامبی شده‌اند. نکته جالب اینجاست که این چهار نفر به طرز مرموزی نسبت به ویروس زامبی‌زدگی مقاوم هستند. حالا وظیفه این گروه این است که به بازماندگان کمک و راهی برای خروج از جزیره پیدا کنند. اولین نقطه ضعف بازی در شخصیت‌پردازی آن است، طوری که نه تنها چیزی راجع به شخصیت انتخابی‌تان نمی‌دانید، بلکه در طول بازی هم ارتباطی با آن برقرار نخواهید کرد. فقط شخصی است که ماموریت‌های محوله را انجام می‌دهد. از اخلاق، خصوصیات، احساسات و دیگر چیزهایی که برای ارتباط با شخصیت‌تان در یک بازی با گیم‌پلی حداقل ۱۲ ساعته نیاز دارید، خبری نیست. در ضمن طراحی شخصیت‌های بازی هم چنگی به دل نمی‌زند. همه آنها زشت و نجسب هستند و به طور قطع بعد از مدتی از یاد تمام بازی‌کننده‌ها می‌روند. جزیره مردگان مثل اکثر بازی‌هایی که عناصر نقش آفرینی هم در آنها دخیل است، دارای ماموریت‌های داستانی و ماموریت‌های فرعی است. ماموریت‌های داستانی در این بازی بیشتر به نجات

جعبه اطلاعات

خیانت بلودرین

بازی bloodrayne برای شبکه‌های پلی‌استیشن و ایکس باکس لایو منتشر شده و یک بازی اکشن ماجراجویی دوبعدی آرکید است و مثل همه بازی‌های دیگر این سبک، بسیار خوش ساخت و سرگرم‌کننده است. در کل بازی چیزی از داستان نخواهید فهمید، ولی روند بازی به قدری خوب است که به تجربه‌اش می‌ارزد. محیط قشنگ و خوش آب و رنگ بازی چشم‌هایتان را خسته نخواهد کرد. با این که صدایشکی در بازی وجود ندارد، ولی افکت‌های صدا بسیار خوب است و موسیقی‌های تند جالبی را می‌شنوید. روند بازی کلاسیک این عنوان شما را یاد عناوین کلاسیک و قدیمی این سبک مثل «کسلوانیا» خواهد انداخت. تمام کردن بازی به مهارت‌تان بستگی دارد و بین ۵ تا ۸ ساعت طول می‌کشد که قابل توجه است.



لیگ NFL 12

این بازی مثل بیشتر بازی‌های ورزشی همه ساله منتشر می‌شود و شبیه‌ساز فوتبال آمریکایی است و نسخه ۱۲ آن بوضوح نسبت به نسخه پارسال، پیشرفت فنی چشمگیری داشته است. با این که نسخه ۱۲ روند بازی بسیار سرگرم‌کننده‌ای را به مخاطب ارائه می‌کند، ولی این روند چیز جدیدی در بر ندارد و همان مکانیک‌های همیشگی را دارد. البته مخاطب‌های جدید خیلی سریع جذب این عنوان خواهند شد. منوها و نوار ابزار راحت، انیمیشن‌های خوب بازیکنان، گزارشگر پرهیجان، صداگذاری و موسیقی مناسب از نکات مثبت این نسخه است. این بازی برای کنسول‌های PS3، Wii Xbox 360 و... منتشر شده است.

مردان جنگ: ویتنام

واقعاً نمی‌دانیم کی بازسازان می‌خواهند دست از سر این ویتنام بردارند! «مردان جنگ: ویتنام» یک بازی استراتژی همزمان است که فقط برای رایانه‌های شخصی منتشر شده و موضوع آن همان طور که مشخص است حول و حوش جنگ ویتنام است؛ اگر تا به حال هیچ کدام از سری بازی‌های مردان جنگ را بازی نکرده‌اید، ویتنام انتخاب خوبی برای آشنایی با این گونه بازی‌هاست. تاکتیک‌های مختلف برای پیروزی، سناریوی نسبتاً جالب، هوش مصنوعی خوب و مراحل متنوع ویتنام را به بهترین نسخه سری تبدیل کرده است. گرافیک و صداگذاری بازی در حد متوسطی قرار دارد، ولی موسیقی بخوبی کار شده است. بخش چندنفره آن چنگی به دل نمی‌زند و بعید است فراگیر شود.



عنوان کامل انگلیسی بازی:

Rise Of Nightmares

پلتفرم: **Xbox360**

تهیه کننده: **Sega**

سازنده: **Sega AM1**

سبک: **اکشن ترسناک**

امتیاز: **۵**

فرهنگ هدایتی

هفته گذشته بازار بازی‌های ترسناک حسابی داغ بود. قصد داریم راجع به بازی «ظهور کابوس‌ها» صحبت کنیم. بازی‌ای که به طور اختصاصی برای کینکت ساخته شده است. حتماً می‌دانید که یک بازی ترسناک خوب توانایی این را دارد حتی بیشتر از یک فیلم ترسناک شما را مجذوب خود کند. مثلاً شما در یک محیط تاریک قرار می‌گیرید و ترس، لحظه‌به‌لحظه بیشتر بر شما غلبه می‌کند بخصوص وقتی به گوشه‌های اتاق می‌رسید و باید به اتاق دیگری بروید و نمی‌دانید آنجا چه چیزی انتظارتان را می‌کشد و ترجیح می‌دهید در اتاق بعدی مهمات

تحرک بی‌فایده

هنوز کسی نتوانسته از پتانسیل بالای کینکت استفاده کند

بدون تعارف حس خوبی به بازی‌کننده می‌دهد؛ ولی وقتی می‌خواهید در یک خط مستقیم راه بروید، آن وقت است که احساس می‌کنید جاش مرخص است یا حال ندارد راه برود، چون خیلی آرام قدم برمی‌دارد و از زامبی‌های به درد نخوری که با آنها مبارزه می‌کند هم بی‌عرضه‌تر به نظر می‌رسد.

برای راه رفتن باید یکی از پاهایتان را یک قدم به جلو حرکت بدهید. این در حالی است که در بعضی مراحل فضای لازم برای حرکت کردن ندارید. در واقع آنقدر مجبور می‌شوید به خودتان حرکت بدهید که بیشتر به حرکات موزون رو می‌آورد و این باعث می‌شود تری در روند بازی وجود نداشته باشد. کشتن زامبی‌ها هم که نقطه قوت این بازی است، بعد از مدتی عادی می‌شود. تنوع دشمنان هم بسیار کم است و این موضوع، بازی‌کننده را بیشتر خسته می‌کند. تنوع سلاح‌ها بد نیست، ولی کارایی

وجود داشته باشد تا مثلاً جسد همسرتان؛ ولی اگر دنبال این المان‌های ترسناک در ظهور کابوس‌ها هستید، باید بگویم که اشتباه می‌کنید.

شما در نقش شخصی به نام «جاش» قرار می‌گیرید که تلاش می‌کند همسرش «کیت» را از دستان زهرآلود یک دانشمند روانی نجات دهد. دوربین به حالت اول شخص است. این اولین بار است که بازی‌ای برای کینکت با درجه‌بندی سنی بالای ۱۷ سال منتشر می‌شود. همچنین اولین بار است که بازی‌کننده آزادی عمل زیادی در حرکت خواهد داشت. حرکت بدنی که هدف اصلی بازی‌های بر پایه کینکت است، در این بازی هم نقطه قوت است هم نقطه ضعف. همان طور که گفته شد آزادی عمل زیادی در این بازی وجود دارد. قطع کردن اعضای بدن زامبی‌ها! لگد زدن به در و جاخلی دادن کاملاً در اختیار شماست و کاملاً واقعی کار شده است و

بازی هفته

فیفا ۱۲



این هفته یکی از پر فروش ترین، معتبر ترین و مورد انتظار ترین بازی های امسال منتشر می شود و آن چیزی نیست جز «فیفا ۱۲». با تبلیغات گسترده ای که الکترونیک آرتز برای این عنوان کرده است و دعوی همیشه کی که بین طرفداران فیفا و عنوان دیگر فوتبالی یعنی PES وجود دارد و ادعاهای PES مبنی بر پس گرفتن بهترین عنوان بازی فوتبالی از فیفا، تنور رقابت داغ تر از همیشه شده است. حالا باید دید امسال پیروز این رقابت کیست. فیفا ۱۲ روی تمام پلتفرم هایی که فکرش را بکنید، منتشر می شود.

شیطان مقیم،

اسم رمز: ورونیکا

این هفته یک بازسازی دیگر به صورت HD داریم و آن عنوان «زیندنت اوبیل: کد ورونیکا ایکس» است که به مناسبت ۱۵ سالگی این سری منتشر می شود. نسخه اصلی کد ورونیکا ایکس سال ۲۰۰۱ برای پلی استیشن ۲ منتشر شد.

گروه ایکو



یکی دیگر از عناوینی که مدت ها است در مورد آن صحبت می شود و خیلی ها انتظار آن را می کشند، مجموعه ارزشمند ۲ بازی محبوب «تیم ایکو» و «سایه های کلسوس» است که عناوین بازی محبوب سال های گذشته هستند و به صورت HD برای کنسول پلی استیشن ۳ این هفته منتشر می شود.

مردان ایکس: سرنوشت

«سرنوشت» نام عنوان جدید سری بازی های «مردان ایکس» است که این هفته منتشر می شود و بازی کننده ها می توانند بار دیگر خود را جای قهرمانان کمیک هنرمند معروف، «استن لی» قرار دهند و لذت ببرند. هر چند هیچ وقت بازی های این سری موفقیت کمیک های آن را نتوانستند کسب کنند. این عنوان برای کنسول های DS.Wii.Xbox360/PS3 منتشر خواهد شد.

طلوع هسته ای

بازی «طلوع هسته ای» اولین عنوانی است که قرار است به طور کامل سبک اول شخص تیراندازی را با استراتژی همزمان تلفیق کند. این بازی فقط برای «ویندوز» و «مک» منتشر می شود و تجربه آن نباید خالی از لطف باشد.

و باید از دل راهایی که از جیب و ساک های مردم زامبی شده بر می داری برای آن استفاده کنید. در هر منطقه از نقشه افرادی هستند که به خرید و فروش می پردازند و کمک بسیار خوبی هستند برای به دست آوردن آیتم های کمیابی که برای ساخت سلاح های جدید نیاز دارید و پیدایشان نمی کنید. بازی کننده با کشتن زامبی ها و انجام ماموریت ها امتیاز تجربه به دست می آورد و به وسیله آن در ۳ دسته می تواند قابلیت هایش را ارتقا بدهد؛ بقاء، مبارزه و خشم. در ستون بقاء، قابلیت هایی نظیر بازگشت خودکار سلامت، باز کردن قفل های سخت و کمتر آسیب دیدن قابل ارتقا هستند. در ستون مبارزات می توانید مهارت های مربوط به سلاح های سرد و گرم خود را تقویت کنید و در ستون خشم قابلیت هایی به دست می آورید که با آن می توانید دشمنان خیلی قوی تر از خود را با یک ضربه از بین ببرید.

محیط از جزئیات بسیار زیادی تشکیل شده است و اشیای زیادی هم در سراسر نقشه تقریباً بزرگ بازی وجود دارد، ولی همه آنها قابل استفاده و برداشتن نیستند. فقط آنهایی مجاز به استفاده هستند که با علامت آچار مشخص شده اند، به همین دلیل هرگز وقت خود را بیهوده صرف گشتن همه محیط نخواهید کرد. در ضمن محیط بازی واقعا طبیعی کار شده است و بازی کننده را کاملاً در جو بازی غرق می کند. مکانیک های جالبی هم در بازی مشاهده می شود مثل مکانیک باز کردن در که نمونه جدیدی است. یکی از اشکالاتی که در طراحی مراحل وجود دارد این است که تقریباً همه چیز از دشمنان گرفته تا سلاح ها از مدت کوتاهی دوباره ظاهر می شوند تا جایی که حتی می توانید از این باگ به عنوان یکی از روش های پول در آوردن در ابتدای بازی استفاده کنید. غیر از این مشکل، طراحی مراحل خیلی خوب است و بعد از مدتی اصلاً خسته کننده و یکنواخت نمی شود. باگ های معمولی هم که در بازی های تقریباً وسیعی مثل این بازی پیدا می شود، سر جای شان هستند. بارها دیده می شود که اشیاء هم فرو می روند یا دیر بار گذاری می شوند. در میان پرده ها هم خیلی سعی شده تا همه چیز سینمایی نشان داده شود، ولی سازندگان در این زمینه مهارت لازم را نداشته اند و کاستی های زیادی در آنها دیده می شود. با توجه به تمام نکات ذکر شده، جزیره مردگان یک بازی خوش ساخت است که لحظات خوبی را می توانید با آن سپری کنید.

خوبی دارد نه المان های استاندارد سبک را رعایت کرده است و نه حتی طراحان افکت های خون را طبیعی ساخته اند. دشمنان زشت، محیط بی جزئیات، مراحل تکراری، بافت های ضعیف و شخصیت های قابل بازی بیخود و احمق، هیچ جای لذتی برای بازی کننده نمی گذارند. حتی صدا و موسیقی خوبی هم برای این عنوان ساخته نشده است. بازی دارای ۱۰ مرحله است که اگر بتوانید آن را طی کنید ۵ ساعته آن را به اتمام می رسانید.

با این که تقریباً یک سال از عرضه کینکت گذشته است، ولی می توان گفت بازی های این کنترلر هنوز در اول راه هستند. ظهور کابوس ها قابلیت تبدیل شدن به یکی از بهترین بازی های سال را داشت، ولی متأسفانه سازندگان به هیچ وجه از ایده خوبشان نتوانستند استفاده کنند و همه چیز را خراب کردند. با این حال به نظر می رسد این آزمون و خطاها تجربه خوبی باشد تا شرکت های بزرگ بازی سازی از آنها درس بگیرند و بازی های درجه یک خوب برای این کنترلر دوست داشتنی بسازند. ظهور کابوس ها اصلاً ارزش بازی کردن ندارد، مگر این که بخواهید تمام بازی های کینکت را تجربه کنید.



کوله پشتی هم ابتدا ۱۲ جای خالی دارد که با ارتقای تراز می توانید تا ۱۸ جای خالی برای آن باز کنید. در کوله پشتی غیر از انواع سلاح های می توانید بطری های آب، بسته های کمک اولیه و مواد منفجره هم قرار دهید. در مکان های مشخصی می توانید سلاح ها بتان را تعمیر کنید، ارتقا دهید و با استفاده از ابزارهایی که جمع آوری کردید سلاح های جدید و کارآمدی بسازید. برای درست کردن سلاح مورد نظرتان دقیقاً مثل بازی «شورش مردگان» باید ابتدا دستورالعمل آن را به دست بیاورید، در غیر این صورت نمی توانید سلاح جدیدی بسازید. بعضی از سلاح ها هستند که کمیابند و از قدرت بالایی هم برخوردارند. این سلاح ها اگر مدام تعمیر شوند و ارتقا یابند تا انتهای بازی عصای دستتان خواهند بود. البته همه این کارها هزینه بر است

در نقشه سردرگم نشود. در کل HUD بسیار ساده و کارآمد است. درگیری ها بسیار ساده انجام می شود و نکته خاصی ندارد، فقط ضربه به سر دشمنان با دیگر اعضای بدنشان فرق می کند و آسیب بیشتری می رساند. قهرمان داستان علاوه بر سلاح هایی که دارد از مشت و لگد هم می تواند استفاده کند و زامبی ها را از بین ببرد. اگر بازی را به ۲ قسمت تقسیم کنیم، در قسمت اول کلا از سلاح های سرد استفاده می شود و در قسمت دوم بازی که باید با آدم های دیگری هم غیر از زامبی ها درگیر شوید، اسلحه گرم هم به بازی اضافه می شود. برای بازگشت سلامت خود باید از نوشابه های انرژی زا، شکلات، ساندویچ و میوه استفاده کنید. ابتدا ۳ جای خالی برای حمل سلاح دارید که با ارتقای ترازتان، به ۸ جای خالی دسترسی پیدا می کنید.



مبارزه با غول آخر طراحی کرده اند؛ چون غول آخرها هیچ فرقی با دشمنان داخل مراحل ندارند، غیر از این که یکی دو حرکت اضافه از خودشان نشان می دهند تا جاش تبیل را به جا خالی وادار کنند. نکته اینجاست که اگر فرض کنیم این بازی برای کینکت هم نبود، باز هم بازی ضعیفی است، چون نه داستان

همه شان یکی است. مبارزه ها بسیار ساده است. فقط کافی است مثل بوکسورها گارد بگیرد تا حملات دشمنان اثر نکند، سپس آنها را زیر مشت و لگد خود له کنید. علاوه بر مشت و لگد می توانید سلاح های تان را به طرف دشمنان پرتاب کنید. نمی دانم سازندگان با خود چه فکری کرده اند که برای هر مرحله یک

مقاومت کاغذ در برابر سیل فناوری

نگاهی دیگر به جوهر و کاغذ الکترونیک

محمدعلی زارعی فر

امروزه با پیشرفت چشمگیر فناوری هنوز کاغذ جایگاه خود را بین ابزارهای ارتباطی حفظ کرده است. کاغذ اولین بار در چین سال ۱۰۵ بعد از میلاد تولید شد و هنوز با وجود مانیتورهای LCD، LED و Plasma با همان کارایی ساده همچنان مورد استفاده قرار می‌گیرد. تقریباً به مدت ۲۰۰۰ سال، نوشتن با جوهر روی کاغذ تنها راه نشان دادن یک نوشته یا تصویر بود و هنوز از نظر قیمت و قابل حمل بودن، بهتر از فناوری‌های رایانه‌ای است و به منبع انرژی خارجی هم نیازی ندارد. تنها مشکل آن، این است که یک بار می‌شود روی آن نوشت و اگر بخواهیم تعداد زیادی کتاب جا به جا کنیم، حمل آنها بسیار سخت است. فناوری جوهر الکترونیک راه‌حل مناسبی برای این مسأله است.

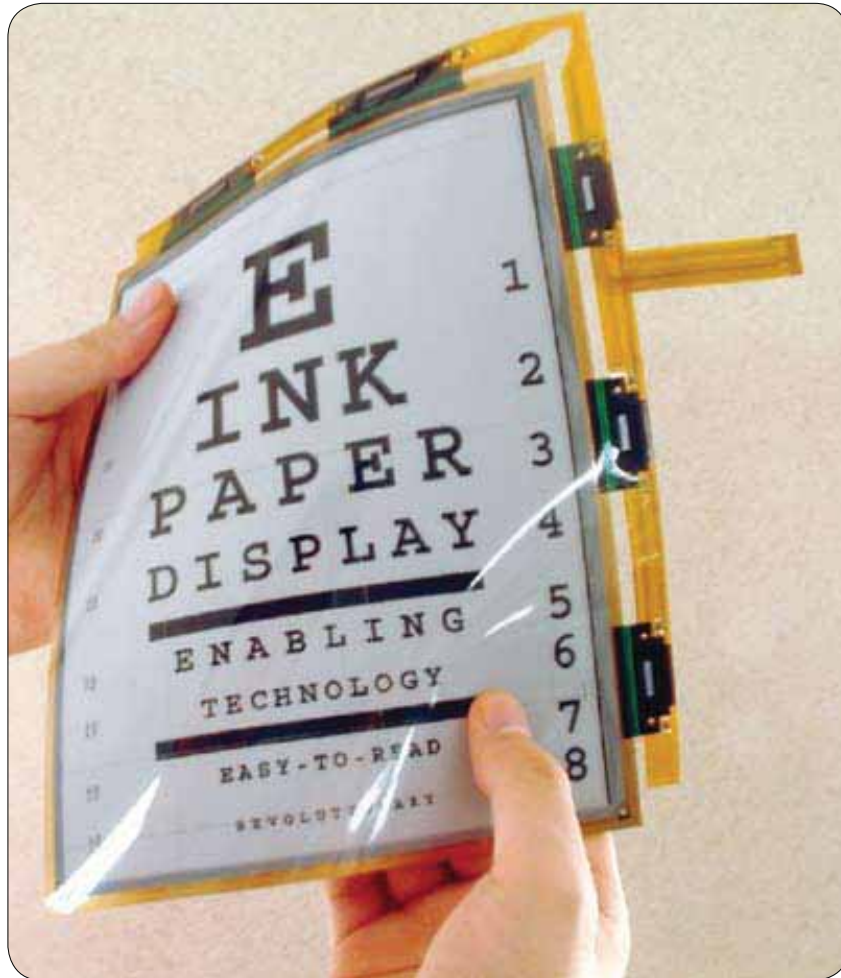
در نگاهی گذرا، جوهر الکترونیک شبیه جوهر عادی به نظر می‌رسد؛ اما با دقت در ماهیت آن، می‌توان به تفاوت‌های آن پی برد. جوهر الکترونیک در شرکت‌های مختلفی تولید می‌شود و با وجود تفاوت محصولات آنها، ویژگی بین آنها مشترک است که باعث می‌شود جوهر تحت فرمان شما باشد: وجود میلیون‌ها میکروکپسول کوچک، جوهر یا روغنی که میکروکپسول را پر می‌کند و رنگدانه‌های باردار که در کپسول شناورند.

جوهر الکترونیک می‌تواند مانند جوهر معمولی روی اجسام چاپ شود. برای مثال در یک کتابخوان الکترونیک صفحه از یک پلاستیک بسیار نازک ساخته شده است. جوهر همه صفحه را در بر می‌گیرد که در سلول‌های مجزا قرار گرفته‌اند (مانند خانه‌های کاغذ شطرنجی یا پیکسل‌های صفحه نمایش رایانه‌تان) و هر سلول به یک قطعه الکترونیک که درون پلاستیک قرار گرفته، متصل است. این قطعات الکترونیک با ایجاد بار مثبت یا منفی، تصویر دلخواه را در صفحه به وجود می‌آورند.

میکروکپسول‌ها بسیار ریز هستند و قطر آنها ۱۰۰ میکرون است و می‌توان تقریباً صد هزار میکروکپسول را در یک اینچ مربع کاغذ جای داد. در هر میکروکپسول صدها رنگدانه وجود دارد. با به کار بردن رنگدانه‌ها با رنگ‌های متفاوت می‌توان صفحه‌های رنگی نیز تولید کرد.

با اعمال بار مثبت یا منفی به میکروکپسول‌ها، رنگدانه‌ها یا به طرف بالا می‌روند یا به طرف پایین کشیده می‌شوند. وقتی به سمت بالای کپسول بروند، رنگ سفید مشاهده می‌شود و وقتی به پایین کشیده شوند، بیننده فقط رنگ مشکی جوهر را می‌بیند. به این وسیله الگوهای سیاه و سفید به وجود می‌آیند که کلمه‌ها و تصاویر را تشکیل می‌دهند. این مکانیسم استفاده شده در جوهر الکترونیک شرکت E Ink است.

شرکت Xerox از روش دیگری استفاده می‌کند که به آن کاغذ الکترونیک می‌گویند که اولین بار در دهه ۷۰ به وجود آمد. در این روش به جای استفاده از رنگدانه‌های شناور در جوهر تیره، از توپ‌های میکروسکوپی استفاده می‌شود که یک طرف آن، مشکی و طرف دیگر آن، سفید است. همانند جوهر الکترونیک، این توپ‌ها با اعمال بار الکتریکی رفتار مناسب را نشان می‌دهند که با چرخش توپ، الگوهای سیاه و سفید را



زمینه E Ink با بستن قرار دادی با شرکت Lucent Technologies گام بزرگی برداشته است که به E Ink اجازه می‌دهد از ترانزیستورهای پلاستیکی ساخت Lucent استفاده کند. این ترانزیستورهای کوچک روی صفحه چاپ می‌شود و می‌تواند بار الکتریکی لازم را برای تغییر رنگ سلول‌ها تولید کند.

هدف اصلی فناوری جوهر الکترونیک، تولید کتابخوان‌هایی است که کاربر با خواندن آن حس کند یک کتاب معمولی را می‌خواند و درست مانند یک کاغذ به نظر بیاید. باین کتابخوان‌ها شما می‌توانید ده‌ها هزار کتاب را همراه خود جا به جا کنید، از مزیت‌های کاغذ بهره‌مند شوید و هم مشکلاتی مانند وزن زیاد را فراموش کنید.

همان‌طور که این دستگاه‌ها می‌توانند روش کتابخوانی را تغییر دهند، می‌توانند روش خواندن روزنامه را تحت تأثیر خود قرار دهند. به جای خریدن روزنامه تنها با فشار یک دکمه می‌توانید روزنامه را در کتابخوان خود مشاهده کنید. این تغییرات می‌تواند بر صنعت روزنامه و کتاب تأثیر بگذارد. البته خواندن روزنامه کاغذی ممکن است حس بهتری داشته باشد، اما نباید مزایای استفاده از کتابخوان را فراموش کنیم. برای مثال می‌توانیم در مصرف کاغذ صرفه‌جویی کنیم و از دردسر نگهداری روزنامه باطله‌ها شوییم.

علاوه بر تولید کتاب‌ها و روزنامه‌های دیجیتال، E Ink صفحه‌هایی برای گوشی‌های همراه، پیچرها و

برای نمایش تصویر تولید می‌کنند. در این روش برای تولید کتابخوان‌های الکترونیک، Xerox از صفحه‌های پلاستیک بهره می‌برد و توپ‌ها را در مایعی روغنی در صفحه شناور می‌کند.

یکی از مشکلات استفاده از جوهر الکترونیک در کتابخوان‌ها، سیم‌کشی صفحه است که با توجه به ضخامت کم صفحه کار بسیار سختی است. در این



میکروکپسول‌ها بسیار ریز هستند

و قطر آنها ۱۰۰ میکرون است و

می‌توان تقریباً صد هزار میکروکپسول

را در یک اینچ مربع کاغذ جای داد. این

قطعات الکترونیک با ایجاد بار مثبت یا

منفی، تصویر دلخواه را در صفحه

به وجود می‌آورند



حتی ساعت‌ها نیز تولید می‌کند. این شرکت با شرکت موتورولا نیز قرارداد همکاری بسته است. صفحه‌های جوهر الکترونیک نسبت به صفحه نمایش‌های دیگر کم‌مصرف، منعطف و خواناتر است.

E Ink اولین محصول خود را که از جوهر الکترونیک استفاده می‌کرد، سال ۱۹۹۰ به نمایش گذاشت. این محصول که صفحه نمایش بزرگی بود و Immedia نام داشت، تنها ۰/۱ وات مصرف می‌کرد؛ یعنی با انرژی که می‌توان یک لامپ ۱۰۰ وات را روشن نگه داشت، می‌توان از ۱۰۰۰ صفحه Immedia استفاده کرد. به گزارش E Ink استفاده از جوهر الکترونیک در دستگاه‌های الکترونیک به جای LCD، ۵۰ تا ۱۰۰ برابر مصرف انرژی آنها را کمتر می‌کند؛ چراکه این فناوری تنها زمانی که می‌خواهد صفحه خود را عوض کند، از برق بهره می‌گیرد. به همین دلیل یک کتابخوان الکترونیک می‌تواند یک صفحه کتاب را هفته‌ها نمایش دهد، بدون این که به منبع انرژی متصل باشد.

جوهر الکترونیک را می‌توان روی هر سطحی مانند دیوار، بیلبردهای تبلیغاتی، برچسب‌ها و حتی لباس چاپ کرد. برای مثال اگر از جوهر الکترونیک در کاغذ دیواری خانه خود استفاده کنید، با فرستادن سیگنال مناسب می‌توانید هر وقت که خواستید، طرح آن را عوض کنید. انعطاف‌پذیری این فناوری نیز ویژگی مفیدی است که برای مثال می‌توان با آن صفحه نمایش تاشو و قابل انعطاف تولید کرد.

خوانا بودن یکی دیگر از ویژگی‌های مفید آن است. جوهر الکترونیک برای خواندن مناسب‌تر است و به کاغذ شباهت زیادی دارد و به همین دلیل چشم‌های خواننده را خسته نمی‌کند. باین حال هر دو شرکت Xerox و E Ink باید کیفیت و وضوح صفحه‌های نمایش خود را ارتقا دهند تا محبوبیت‌شان بین کاربران افزایش یابد و محصولاتشان کاربردی‌تر شود. Xerox صفحه نمایشی تولید کرده است که وضوح آن 200 dpi است که تقریباً مانند صفحه نمایش‌های LCD است. همچنین E Ink با استفاده از فناوری ترانزیستورهای Lucent می‌تواند وضوح صفحه نمایش خود را افزایش دهد تا به یک کاغذ واقعی نزدیک‌تر شود.

تولیدکنندگان جوهر الکترونیک توقع ندارند مردم با به بازار آمدن این صفحه‌ها دیگر از کاغذ یا مانیتور استفاده نکنند. اما این فناوری بتدریج جای صفحه‌ها و کاغذهای سنتی را می‌گیرد و تأثیرات چند میلیاردی بر صنعت نشر دارد.

منبع:

<http://electronics.howstuffworks.com/gadgets/high-tech-gadgets/e-ink.htm>

گردگیری رایانه

روش پاک کردن ویروس



الهام اندرایی

ویروس‌ها در بهترین حالت سیستم شما را با فایل‌های ناخواسته زیادی پر می‌کنند و این کار باعث می‌شود حافظه شما اشباع شود یا در مواقعی به یکباره به شکل پنجره در جلوی چشمان شما باز می‌شوند. ولی متأسفانه نوع بسیار بد Malware ها کل سیستم شما را آلوده و بکلی رایانه‌تان را تخریب می‌کند. در حقیقت با این کار تمام اطلاعاتتان را از دست خواهید داد.

وقتی سیستم شما به ویروس آلوده باشد، سرعت انجام کارهایتان بسیار کم می‌شود. مثلاً ممکن است ویندوز شما حتی نتواند بالا بیاید. در شرایط بدتر، اطلاعات محرمانه‌تان در اینترنت منتشر می‌شود و شما حتی نمی‌توانید مانع این کار شوید. یا مثلاً نوع دیگری ملور Browser شما را قفل می‌کند و مانع انجام جستجو در اینترنت می‌شود. مشکل تمام این موارد اینجاست که شما حتی نمی‌توانید راه‌حلی برای این ویرانه‌ها داشته باشید و تنها باید شاهد تخریب سیستم‌تان شوید. در ادامه چند راه‌حل - پله - پله - برای مقابله با ویروس‌ها ذکر شده است که خواندن آن شاید بتواند به شما کمک کند.

پله صفر: این مطالب را با دقت بخوانید. ما در اینجا هر مطلبی که لازم بوده شما در این باره بدانید، جمع‌آوری کرده‌ایم. شاید تنها با خواندن این مقاله و کسب اطلاعات درباره ویروس‌های رایانه‌ای باعث شود امنیت رایانه‌تان بالاتر رود.

پله اول: راه نفوذ برخی از این ویروس‌ها از طریق ورود اطلاعات به سیستم‌تان است. مثلاً ممکن است شما فایلی را دانلود کنید. یکی از مهم‌ترین راه‌های شناخت این ویروس، درخواست آن برای غیرفعال کردن آنتی‌ویروس موجود روی رایانه‌تان است؛ پس هر جا این درخواست را دیدید احتمال دارد آن نرم‌افزار همان ملور (Malware) باشد.

حالا به نظر شما راه‌حل ایمن‌سازی سیستم‌تان در برابر این ویروس چیست؟ خیلی ساده است؛ باید این سه اصل ساده را به کار بگیرید. حتی اگر نرم‌افزاری خیلی به نظرتان ایده‌آل می‌آید، آن را دانلود نکنید یا عملیات دانلود را قطع کنید، چراکه مطمئناً برای شما مشکل ایجاد می‌کند. البته سایت‌هایی مانند Google، Bing یا Yahoo کاملاً مورد اطمینان هستند و دلیلی برای نگرانی ندارند، ولی برای سایت‌های دیگر نیاز است که شما اطلاعات بیشتری درباره نرم‌افزار پیشنهاد شده به دست آورید. فراموش نکنید تمام این کارها را قبل از نصب application

انجام دهید.

پله دوم: تعداد بسیار زیادی از Malwareها از طریق جستجوگر تان وارد سیستم می‌شود. برای مقابله با این مشکل، راه‌حلی آسان برای ممانعت از ورود آنها به شما پیشنهاد می‌شود؛ اگر Browser تان قدیمی است از آن استفاده نکنید. تنها جستجوگرهای امن موجود برای شما عبارتند از: اینترنت اکسپلورر، فایرفاکس و کروم. از دیگر ابزارهایی که به شما در ایجاد امنیت کمک می‌کنند می‌توان به Web of Trust، KB SSL Enforcer و Adblock Everywhere اشاره کرد.

پله سوم: علاوه بر داشتن جستجوگر مناسب، نیاز دارید که نرم‌افزار دیگری هم به عنوان آنتی‌ویروس داشته باشید. بیشتر این نرم‌افزارها مجانی هستند، ولی امنیت بسیار زیادی برای سیستم شما فراهم می‌کنند. برای مثال می‌توان اسکنرها را نام برد. این ابزارها ورود و خروج هر بیت را به رایانه‌تان کنترل می‌کنند. یکی از بهترین این نرم‌افزارها windows Security Essentials app است.

است که علت انتخاب این محصول، رایگان بودن آن در کنار کارایی بسیار بالای آن است. با نصب Security Essentials روی رایانه‌تان، می‌توانید همیشه مدل جدید آن را نیز از طریق اینترنت دانلود کنید یا اگر هم دوست نداشتید، تنها به صورت آنلاین تمام اطلاعاتتان را اسکن کنید. این یکی از راه‌های محافظت از رایانه‌تان در برابر ویروس‌هاست. در ضمن شما می‌توانید هر شب به شکل خودکار رایانه‌تان را اسکن کنید.

خوشبختانه برخی از آنتی‌ویروس‌های موجود در بازار مجانی‌اند؛ مانند SuperAntispyware و Malwarebytes' Anti-Malware.

البته در نظر داشته باشید که هیچ‌یک از این نرم‌افزارها به صورت real-time از رایانه‌تان محافظت نمی‌کند و شما نیاز دارید به صورت هفتگی یا ماهانه کار به‌روزرسانی آنتی‌ویروس‌تان را انجام دهید.

پله چهارم: این مرحله در زمانی است که ویروس رایانه شما را آلوده کرده باشد. Malwareها در مدل‌های مختلف وجود دارند و قدرت تخریبشان هم بستگی به این دارد که به چه شکلی وارد سیستم‌تان شده‌اند. برای همین هم نمی‌توان ابزار مشخصی را برای این بین بردن تمام این بدافزارها

معرفی کرد. تنها چند راه‌حل در اینجا بررسی می‌شود تا به شما کمک کند هرگونه Malware را از بین ببرید. اقدام اول این است که با کمک Windows Security Essentials رایانه‌تان را اسکن کنید، این ساده‌ترین کار برای کمک به شماست. این نرم‌افزار را از طریق اینترنت روزآمد کنید و گزینه Full را برای اسکن برگزینید. سپس در آرامش کامل منتظر بمانید تا Security Essentials تمام کارهای لازم را برای رایانه شما انجام دهد.

مرحله بعد راه‌اندازی آنتی‌ویروس Malwarebytes است. ابتدا باید مطمئن شوید که این ابزار Update شده باشد، سپس به طور کامل سیستم‌تان را اسکن کنید. اگر ملورها از بین بروند که خیلی خوب است، اگر هم از بین نروند و مقاومت کنند، بهتر است قسمت RKill را فعال کنید. این ابزار برای از بین بردن هرگونه Malware که ممکن است هنوز روی سیستم شما وجود داشته باشد، انتخاب بسیار مناسبی باشد. برای این کار دوباره آنتی‌ویروس Malwarebytes را اجرا کنید.

ولی اگر هنوز مشکلاتتان رفع نشده‌است، سیستم‌تان را در حالت safe mode ریست کنید (برای این کار با روشن کردن رایانه کلید F8 را فشار دهید تا

گزینه safe mode روی صفحه ظاهر شود. سپس آنتی‌ویروس RKill/Malwarebytes را مانند قبل تکرار کنید.

این نکته را از یاد نبرید که با این کار ملورها را از بین نمی‌برید، بلکه تنها به طور موقت آنها را غیرفعال می‌کنید. چنانچه تمام این کارها را انجام دادید، ولی هنوز مشکل Malware از بین نرفته است، نرم‌افزار ComboFix را فعال کنید. چنانچه مشکل شما باز هم حل نشد، می‌توانید به اینترنت متصل شوید و برای راه‌حل‌های آنلاین در وب جستجو کنید. از دیگر ابزارهایی که برای اسکن مناسب است، می‌توان به SpybotSearch&Destroy، McAfeeAVERT، String، GMER، Sophos Anti-Rootkit... اشاره کرد. در مواقعی هم بعضی از CDها به صورت خودکار، کار از بین بردن ویروس‌ها را انجام می‌دهند، مثلاً Hiren's BootCD یا AVG's Rescue CD. همان‌طور که گفته شد ابزار زیادی برای مقابله با ویروس وجود دارد. ولی برای ایجاد امنیت بیشتر، هیچ چیز مناسب‌تر از این نیست که شناخت بیشتری نسبت به ملورها پیدا کنید؛ در این صورت دیگر به انجام بقیه کارهایی که گفته شد، نیازی نیست.

منبع: www.Gizmodo.com

Comodo

این ضدویروس برنامه فوق‌العاده‌ای است و پیکربندی آن بسیار ساده است. این ضدویروس رایگان به دلیل استفاده از فناوری +Defense (که در نسخه‌های تجاری آن نیز استفاده می‌شود) به عقیده تولیدکنندگان، به طور تضمینی بهترین ضدویروس رایگان موجود است. این ضدویروس می‌تواند تهدیدهای امنیتی را از چند منبع شناسایی کند و یکی از بهترین نرم‌افزارهای ضدویروس رایگان است.

سیستم عامل: ویندوز ۷، ویستا و اکس‌پی / **مزایا:** فناوری +Defense به طور پیش‌فرض گمان می‌کند که فایل‌های ناشناخته، تهدید هستند و نه امن. هر چند که به نظر می‌رسد این امر منجر به ایجاد مشکل خواهد شد، اما کمودو خوب می‌تواند طوری عمل کند که مزاحم کاربر نباشد.

<http://www.comodo.com/>

AVAST

این ضدویروس نیز قطعا در فهرست برترین‌های ضدویروس خوب جای خودش را باز می‌کند. این ضدویروس، تقریباً از نظر امکانات کامل است و دو موتور ضدویروس و ضدجاسوس افزار آن، از کامپیوتر در مقابل هر تهدیدی از سوی اینترنت محافظت می‌کند. این سیستم همچنین فایل‌ها، ایمیل و حتی پیام‌های IM را هم اسکن می‌کند.

سیستم عامل: ویندوز ۷، ویستا، اکس‌پی، / **مزایا:** این ضدویروس مجهز به موتور هیوریستیک است که می‌تواند ویروس‌هایی که هنوز شناخته نشده‌اند را تشخیص داده و آنها را قرنطینه کند. avast از سال ۱۹۸۸ مشغول به تولید ضدویروس است و به عقیده بسیاری، محبوب‌ترین آنتی‌ویروس رایگان فعلی است.

<http://www.avast.com/index>

ضدویروس‌هایی بی‌دردر

AVG

این ضدویروس یکی از بهترین نرم‌افزارهای ضدویروس رایگانی است که وجود دارد. از قابلیت‌های آن می‌توان به ابزار ضدجاسوس افزار، اسکنر ایمیل، اسکنر لینک، تقویم و زمانبندی برای اسکن سیستم به صورت خودکار، به‌روزرسانی خودکار و ... اشاره کرد.

سیستم عامل: ویندوز ۷، ویستا، اکس‌پی و / **مزایا:** قابلیت‌های یک ضدویروس تمام حرفه‌ای، به‌روزرسانی مرتب و همچنین نصب و پیکربندی ساده

<http://free.avg.com/wv-en/homepage>

چگونه يك طراح حرفه ای شويم؟!

History
تاریخچه فرامین

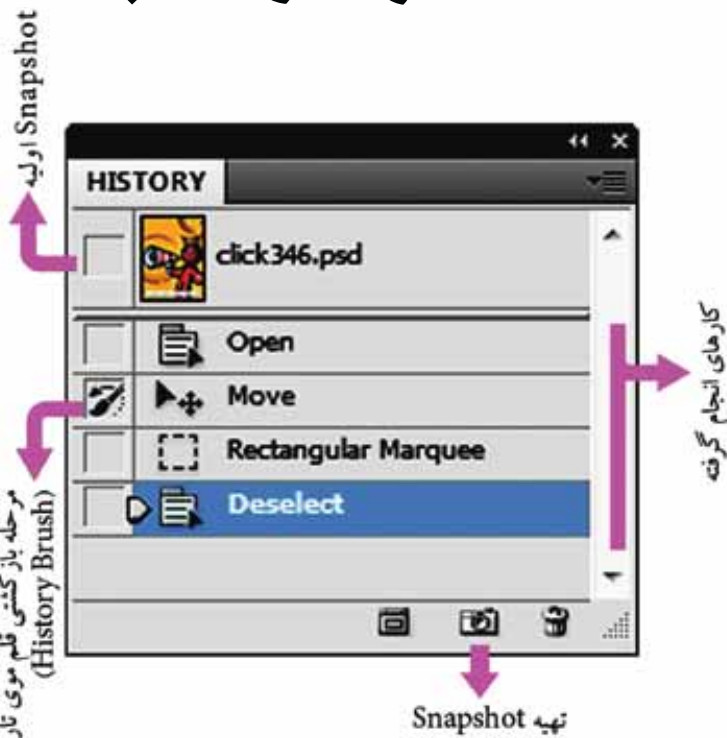
بازگشت به عقب در فتوشاپ

نوید حاتمی

ما هرچقدر هم طراح حرفه‌ای باشیم باز ممکن است در حین طراحی مرتکب اشتباهاتی بشویم و بخواهیم که به عقب بازگشته و اشتباهات خود را جبران کنیم. فتوشاپ یکی از اولین نرم‌افزارهایی بود که در همان نگارش‌های نخست خود این امکان را به صورت یک پانل برای کاربران خود فراهم کرد و بتدریج با گسترش امکانات آن، قدرت این پانل را بیشتر و بیشتر کرد.

این هفته می‌خواهیم با پانل History (تاریخچه عملیات انجام گرفته) در محیط فتوشاپ آشنا شده و روش‌های تنظیم و استفاده از آن را با هم بررسی نماییم.

پانل History که از مجموعه پانل‌های سمت راست فتوشاپ بوده و از قسمت Menu\Window قابل فراخوانی و مشاهده می‌باشد به محض باز کردن یک تصویر یا پروژه در محیط فتوشاپ یک Snapshot یا عکس فوری از پروژه گرفته و پس از آن تا ۲۰ مرحله کلیه عملیات انجام گرفته در محیط کاری فتوشاپ و استفاده از ابزارهای مختلف (البته بجز ابزار بزرگ نمایی) را در خود ذخیره کرده و با پر شدن ظرفیت ۲۰ تایی این پانل، به صورت خودکار از قسمت ابتدایی پانل تاریخچه حذف کرده و عملیات جدید را جایگزین آن می‌نماید به صورتی که در هر لحظه امکان بازگشت تا ۲۰



انجام گرفته در پانل تاریخچه امکان پذیر خواهد بود. ۲۰ مرحله بازگشت در این پانل از قسمت Edit\Preferences\Performance تا

مرحله از آخرین عملیات انجام گرفته وجود خواهد داشت. این کار با فشار دکمه‌هایی از صفحه کلید به صورت پی در پی و با کلیک روی نام هر عمل

پرسش و پاسخ امیربهاء‌الدین سبط‌الشیخ clickhelp@jamejamonline.ir

را عوض کنیم، باز هم عوض نمی‌شود. من این آی دی را لازم دارم. باید چه کار کنم که دوباره فعال شود؟
با اطلاعاتی که داده اید، نباید مشکلی در بازیابی رمز عبور داشته باشید. به پیغام خطای داده شده توجه کرده و آن را در گوگل جستجو کنید.

مرتضی خانی: من دو تا هارد دارم که در یکی ویندوز ایکس پی دارم و در دیگری ویندوز ۷. وقتی رایانه را روشن می‌کنم نمی‌توانم انتخاب کنم که کدام ویندوز بالا بیاید و مستقیم با ویندوز ۷ بالا می‌آید. سوال من این است که چطور می‌توانم کاری کنم که مثلاً بپرسم دوست دارید کدام ویندوز بالا بیاید و من انتخاب کنم. شما باید فایل بوت لودر ویندوز را ویرایش کنید. برای این کار از برنامه BCedit استفاده کنید. در شماره‌های قبلی در مورد برنامه و نحوه دانلود آن توضیح داده شده است.

پرهام - ساری: چرا با این که تنظیمات دانلود منیجر من روی دانلود از ۱۶ نقطه هست، اما همیشه از ۹ نقطه دانلود می‌کند؟ من از سایت‌های معتبر مانند سایت خود مایکروسافت و با لینک مستقیم هم دانلود کرده‌ام ولی باز هم از ۱۶ نقطه دانلود نشد. ورژن ۱۰.۰۵ هست و با سیستم عامل‌های مختلف نیز امتحان کرده‌ام. اصولاً برنامه‌های Download Manager از لینک‌های معادلی که بتوان یک فایل را دانلود کرد اقدام به دانلود می‌کنند، این که شما تنظیمات را ۱۶ گذاشته‌اید ولی ۹ نقطه را در نظر می‌گیرد، به خاطر این

در مورد سوال سوم، شما می‌توانید در ویندوز از Parental Control استفاده کنید، البته این مواردی را که مدنظر شماست شامل نمی‌شود و تا حدی می‌توان کاربر را محدود کرد.
و در مورد سوال چهارم، در شماره‌های پیش نرم‌افزارهای مبدل زیادی معرفی شده‌اند، یکی FreeMake Video Converter است و دیگری Any Video Converter.

میثم عبادی - شهریار: من در ویندوز xp windows برای باز کردن فایل‌های image با فرمت nrg از برنامه daemon tools استفاده می‌کردم اما برای باز کردن همان فایل‌ها در ویندوز ۷ به مشکل برخوردم. لطفاً برنامه‌ای برای استفاده در ویندوز ۷ معرفی کنید.
برای ویندوز ۷، شما باید نسخه مخصوص ویندوز ۷، برنامه Daemon Tools را از اینترنت دانلود کنید. برای دانلود این نرم‌افزار در سایت filehippo.com عبارت DTLite را سرچ کرده و سپس نسخه مخصوص ویندوز ۷ را دانلود کنید. راه دیگر، استفاده از برنامه Nero است.

مجتبی جعفری - لارستان: با آی دی یاهو نمی‌توانم وارد ایمیلیم بشوم. وقتی هم با مسنجر وارد می‌شوم، این پیغام را می‌دهد: has been locked...
وقتی هم با مرورگر وارد می‌شوم پیغام می‌دهد یوزر یا پسورد شما اشتباه است و گاهی اوقات هم می‌گوید قفل شده است.
سوالات امنیتی‌اش هم یادم است، ولی وقتی می‌خواهم رمزش

Programming

برنامه نویسی

رابط کاربری در اندروید

واسطه‌های کاربری موبایل

امیر بهاء‌الدین سیب‌الشیخ

در شماره پیش در مورد ساختار برنامه‌های اندروید و این که یک برنامه ساده از چه بخش‌هایی تشکیل شده است، بحث کردیم. در این شماره قصد داریم بیشتر با بخش کد نویسی آشنا شویم.

همان‌طور که در شماره پیش گفته شد، یک برنامه با یک رابط کاربری یک Activity است، منظور از Activity یک صفحه برنامه است، ساختارهای UI که کتابخانه عظیم اندروید که به شما عرضه می‌کند، ساختاری سلسله مراتبی دارند، چیزی شبیه به WPF که در شماره‌های پیش در مورد آن صحبت کرده‌ایم، یک Activity می‌تواند شامل چند Activity باشد، یا یکسری Activityها که به آنها ViewGroup گفته می‌شود، شامل گروهی از Activityهای دیگر است مثل ListView و...

هر Activity شامل یک View است و خود View می‌تواند شامل چند View دیگر باشد. فایل‌های UI در پوشه res/layout قرار دارند، یعنی هر Activity فایل مربوط به UI خود را با توجه به تعریف شما در کد Activity بارگذاری می‌کند. البته به صورت پیش فرض از پوشه layout خوانده می‌شود؛ اما اگر شما بخواهید برنامه شما منعطف باشد، یعنی زمانی که برنامه شما در حالت landscape یا حالت QVGA است، می‌توانید ظاهر دلخواه و مربوط به هر بخش را تعریف کنید، در این صورت بر اثر Rotate کردن گوشی، شما برای هر حالت یک UI مستقل دارید، برای این کار کافی است در پوشه res یک پوشه برای layout خود اختصاص دهید.

اما چگونه؟ به کدهای زیر دقت کنید:

```
res/layout/my_layout.xml  
res/layout-small/my_layout.xml  
res/layout-large/my_layout.xml  
res/layout-xlarge/my_layout.xml  
res/layout-xlarge-land/my_layout.xml
```

همان‌طور که می‌بینید همه آنها برای تعریف Layout استفاده می‌شوند، بعد از اسم layout مشخص شده فایلی که درون پوشه است برای چه حالتی مورد استفاده قرار می‌گیرد، خود سیستم عامل اندروید بر اساس وضعیت دستگاهی که برنامه را اجرا می‌کند، یکی از این فایل‌های

است که فایل شما ۹ لینک معادل ندارد. اگر ۱۶ لینک معادل داشته باشد، از آنها نیز دانلود می‌کند.

علی بختیاری - اردبیل: من یک اشتراک ADSL تهیه کرده‌ام، اما وقتی وارد اینترنت می‌شوم پس از ۵ دقیقه از اینترنت خارج می‌شود. لطفاً در این مورد مرا کمک کنید.

اولین نکته این است که برای هر دستگاه تلفنی که به خطی که شما روی آن ADSL دارید وصل است، باید یک Splitter قرار دهید. در غیر این صورت خط‌های دیگر روی سیگنال‌های ADSL شما نویز می‌اندازند و باعث قطعی ارتباط شما می‌شوند. اگر مورد بالا را رعایت کرده‌اید و باز هم مشکل دارید می‌توانید با واحد پشتیبانی شرکتی که از آن ADSL تهیه کرده‌اید تماس بگیرید.

سیاوش: می‌خواهم بدانم که زیرنویس یک فیلم چه نوع فونتی می‌خواهد.

این مربوط به برنامه‌ای است که از آن برای نمایش فیلم استفاده می‌کنید. به طور مثال برای VLC، از منوی Tools گزینه Preferences را انتخاب کنید سپس در پنجره باز شده در پنل سمت چپ روی Subtitle & OSD کلیک کنید. شما می‌توانید فونت و رنگی را که قرار است زیرنویس شما نمایش داده شود مشخص کنید، همین‌طور Encoding آن را.



تصویر: androidpolice

layout را برمی‌گزیند.

بسیار خوب حالا برویم سراغ Viewها یا همان Activityهای درگیر در UI، وقتی شما فایل XML را که شامل Activityهای ظاهری خودتان است با استفاده از Eclipse باز می‌کنید، به صورت پیش‌فرض با Android Layout Editor باز می‌شود، سپس در این حالت شما می‌توانید ظاهر آن را به دلخواه خود تغییر دهید و Activityها را ویرایش کنید، اما شما چه Activityهایی را می‌توانید مورد استفاده قرار دهید؟

Activityها را به صورت گروهی معرفی خواهیم کرد
Form Widgets: Activityهای ساده‌ای هستند که در یک فرم مورد استفاده قرار می‌گیرند؛ مثلاً شامل Buttonها، ComboBox، RadioButton، CheckBox و... است.

Text Fields: Activityهایی برای گرفتن مقدار یک عبارت رشته‌ای استفاده می‌شوند، این Activityها بر اساس مقادیری که شما می‌خواهید از کاربر برنامه خود بگیرید، متفاوت است.

Layouts: Activityهای بالایی در واقع یک Root هستند در این دسته قرار دارند، برای مثال:

۱- LinearLayout که Activityها را به صورت خطی در امتداد هم قرار می‌دهد، شبیه StackPanel در WPF است، شما می‌توانید مشخص کنید Activityها به صورت افقی یا عمودی کنار هم چیده شوند.

مرتضی بهادران: ۱- به نرم‌افزار پشتیبان‌گیری نیاز دارم که فقط از نسخه ویندوز رایانه پشتیبان‌گیری کند تا در صورت بروز مشکل بتوانم ویندوز را ریکاوری کنم. البته چون حجم اطلاعات روی رایانه‌ام زیاد است، فقط می‌خواهم از ویندوز بک آپ گرفته شود. لطفاً مرا راهنمایی کنید.

۲- من برای اجرای بازی‌ها از لپ‌تاپ استفاده می‌کنم و نسخه ویندوز هم (سون همان ۷) است. مشکل اینجاست بازی‌هایی را که به طور خودکار ذخیره می‌شوند در لپ‌تاپ با مشکل روبه‌رو می‌شود و بازی را به طور کلی ذخیره نمی‌کند. به نظر شما مشکل از کجاست؟

در مورد سوال اول شما، برای تهیه نسخه پشتیبانی گرفتن نرم‌افزارهای زیادی وجود دارد. خود ویندوز نیز قابلیت تهیه یک نسخه پشتیبانی از هارد شما را دارد. یکی از این نرم‌افزارها DriveXML است که می‌توانید آن را از سایت filehippo.com دانلود کنید.

در مورد سوال دوم، تنظیمات بازی را بررسی کنید، ذخیره‌سازی به صورت دستی انجام می‌شود؟ یا فقط زمانی که به صورت اتوماتیک ذخیره می‌شوند مشکل به وجود می‌آید، پیغام خطایی به شما نمایش داده نمی‌شود؟

امیر: سلام. مدتی است که پیغام "you may be a victim of software counterfeiting this copy of windows! did not pass genuine windows" در پایین دسکتاپ ظاهر

۲- Relative Layout که به Activityها موقعیت می‌دهد مثلاً شما مشخص می‌کنید که یک Activity مشخص از بالای صفحه X مقدار فاصله دارد و از پایین صفحه Y مقدار.

۳- TableLayout که یک ساختاری شبیه Tableها در HTML را مشخص می‌کند یا Grid در WPF. این ساختار نسبت به موارد مشابه آن که ذکر شد کمی ضعیف‌تر است، آن هم این است که فقط می‌تواند شامل Row باشد، یعنی شما نمی‌توانید Activityها را در یک ستون قرار دهید.

۴- TableRow یک سطر در یک TableLayout را مشخص می‌کند.

(البته Activityهای دیگر نیز وجود دارند اما به علت کاربرد محدودتر، از توضیح در مورد آن خودداری کرده‌ایم).

Composite: Activityهای پیچیده‌تری را شامل می‌شود، بعضی از این Activityها مانند آنچه در بالا توضیح داده شد، هستند. به طور مثال GridView شبیه به TableLayout عمل می‌کند با این تفاوت که شما می‌توانید در آن ستون نیز تعریف کنید، یا ScrollView. این Activity به صورت Scroll است که در حالت HorizontalView نیز وجود دارد و شبیه LinearLayout است؛ البته کاربرد این Activityها با بقیه Activityها متفاوت است.

از دیگر Activityهای این دسته می‌توان به SearchView، TabHost، TabWidget، WebView و SlidingDrawer اشاره کرد.

Image and Media: در این بخش Activityهایی قرار دارد که مربوط به عکس و تصویر است، مثل ImageView، VideoView، Gallery و...

Time and Date: برای نمایش و انتخاب ساعت و تاریخ در برنامه مورد استفاده قرار می‌گیرد که شامل Chronometer، TimePicker، DatePicker و... است.

Transition: برای انیمیشن‌ها مورد استفاده قرار می‌گیرد، ImageSwitcher، AdapterViewFlipper و... را شامل می‌شود.

Advanced: Activityهایی هستند که حالت پیشرفته‌تری نسبت به بقیه Activityها دارند و کاربرد آنها خیلی خاص می‌شود، به عنوان مثال SurfaceView که شامل Z-Index است برای نمایش سایر Activityها روی یک Activity، مثلاً ZoomControl که برای Zoom-In و Zoom-Out کردن مورد استفاده قرار می‌گیرد و Activityهای دیگر مانند NumberPicker، GestureOverlayView، ViewStub، و... View

می‌شود و هر پنجره‌ای را که باز می‌کنم تصویر دسکتاپ می‌رود. در ضمن قبل از این مشکل، من داخل سایتی رفته‌م که با ورود به آن شکل آیکون ماوس عوض شد و پوشه آهنگی که در حال پخش بود، خود به خود تغییر کرد و اخطار آپدیت ویندوز و اینترنت اکسپلورر می‌داد که وقتی خواستم آپدیت کنم، فقط صفحه آپدیت باز شد، ولی عمل به روز رسانی انجام نشد. از کمک‌تان متشکرم.

مشکل از Genuine ویندوز شماست. مایکروسافت ویندوز شما را غیر معتبر تشخیص داده است. برای این کار باید کرک ویندوز را دوباره نصب کنید. در مورد به روز رسانی تا زمانی که مایکروسافت ویندوز شما را اصلی تشخیص ندهد، نمی‌توانید آن را آپدیت کنید.

حسین امینی: لطفاً جهت بازیابی اطلاعات (فیلم عکس متن) حذف شده از روی فلش مموری، نرم‌افزار قوی و رایگان معرفی کنید. می‌توانید از نرم‌افزار Recuva استفاده کنید.

پیشگامان تهران
باجوز رسمی از وزارت کار و سازمان فنی و حرفه‌ای کشور
آموزش تعمیرات سخت‌افزار، کامپیوتر شخصی،
نوت‌بوک، پرینتر، فتوکپی، فکس، طراحی بردهای
دیجیتال، اسکندر، مانیتور و پول شماری.
مشاوره و ثبت نام: ۹ - ۶۶۹۴۷۶۵۸ - ۲۱
www.Pishgaman.Tehran.com

تحلیل ویژگی‌ها و قابلیت کارت‌های گرافیک جدید انویدیا و AMD

صرفه‌جویی در هزینه‌ها با انتخاب درست

جواد ودودزاده

مدت زیادی نیست که نسل جدید GPUهای انویدیا (Nvidia) و AMD به بازار آمده است. هر دو نوع گرافیک‌ها کارایی شگفت‌انگیز و قابلیت‌های گسترده‌ای را که هرگز در کارت‌های گرافیک پیشین دیده نشده است ارائه می‌کنند و هر گروه نقاط ضعف و قوت خاص خود را دارند. بهترین راه انتخاب کارت‌های گرافیک، بررسی آنها از نظر کارایی و قیمت آنهاست. در یک سو AMD را داریم که از زمانی که مدل اصلی Radeon HD 5870 را با آن اقتدار افسانه‌ای معرفی کرد و انویدیا را پشت سر گذاشت، به واسطه ارائه مجموعه قابلیت‌های DirectX 11 و نیروی اثرگذاری - که با یک راکتور هسته‌ای قابل مقایسه است - نبض بازار را در دست داشت. در مقابل، انویدیا را داریم که به بازگشت به دوران اقتدار امید بسته است. هنگامی که سرانجام انویدیا پس از مدت‌ها انتظار فناوری پردازش موازی گرافیکی فرمی (Fermi) را معرفی کرد، این ایده را در سر داشت که مجدداً افتخار کارایی و قابلیت پردازش بهتر را برای کارت‌های گرافیک خود به دست آورد. اما در عوض مجبور شد تا با ناکامی یک تراشه ناقص را با آن که نیاز به مقادیر عظیمی از کشش جریان و مصرف برقی بالا داشت، راهی بازار مصرف کند. حتی پس از آن هم GPUهای AMD رقابت بهتری داشتند. گرافیک‌های ۲ تایی dual-GPU HD 590 در زمینه کارایی سراسری جایگاه اول را به دست آوردند. اما تنها بازی‌های رایانه‌ای برخوردار از این قابلیت قادر بودند از CrossFire X dual-GPU بهره ببرند. حال زمان رقابت واقعی بین گرافیک‌هایی که در طراحی آنها بازنگری اساسی صورت گرفته است با گرافیک‌های جدید سری Radeon HD 6000 شرکت AMD فرا رسیده است. کارت‌های گرافیک جدید انویدیا نگارشی منشعب از نگارش اصلی فرمی هستند که مجموعه کاملی از ویژگی‌ها و کارایی به آنها افزوده شده است. GPUهای جدید AMD با معماری کاملاً جدید به میدان آمده‌اند. حال سوال این است که آیا طرح‌های تازه AMD می‌تواند لریزه بر اندام GPUهای مدرن انویدیا بیندازد یا نه؟ نتیجه هر چه باشد، در انتخاب کارت گرافیک رایانه بعدی شما اثری تعیین‌کننده خواهد داشت. با هم به بررسی مختصات این سخت‌افزارها می‌پردازیم.

مشخصات فنی

AMD و انویدیا، در تولید تراشه‌های پردازشگر گرافیکی، مسیرهای کاملاً متفاوتی را طی می‌کنند. آنها سعی دارند مرتباً کارت‌های گرافیک قوی و سریع‌تری با برنامه‌های GPU-compute و ارتباط‌های کاربری بهتر و تازه‌تری ارائه کنند.

دایرکت ایکس ۱۱

انویدیا و AMD، هر دو جدیدترین استاندارد گرافیک DirectX 11 مایکروسافت را پشتیبانی می‌کنند، بنابراین همه بازی‌های رایانه‌ای جدید به وسیله این کارت‌ها بخوبی اجرا می‌شود. البته اجرای برخی از این بازی‌ها با کارت گرافیک‌های انویدیا سریع‌تر است و برخی نیز با کارت‌های AMD و شما می‌توانید با توجه به بازی‌هایی که دوست دارید، یکی از آنها را برای رایانه خود انتخاب کنید.

پشتیبانی خروجی تصویر (Display support)

تراشه‌های گرافیک AMD سری رادئون HD 6000 در دست‌محل مثل انواع قدیمی‌تر HD 5000 با یک کارت تکی حداقل از ۳ صفحه نمایش پشتیبانی می‌کنند. همه کارت‌های HD 6000 درگاه خروجی تصویر (DisplayPort) نوع ۱/۲ را دارند. بنابراین یک کارت گرافیک سری AMD 6000 می‌تواند تا ۶ صفحه نمایش دارای درگاه ۱/۲ را به صورت زنجیر وار به کار ببرد. پشتیبانی از درگاه‌های خروجی تصویر در کارت‌های اصلی انویدیا نصفه نیمه است، اما تولیدکنندگان دیگر کارت‌های گرافیک سعی می‌کنند با اضافه کردن درگاه‌های خروجی تصویری مورد نیاز، آنها را به صورت کامل به کاربران عرضه کنند. بیشتر صفحه‌نمایش‌های امروزی درگاه DVI دارند، بنابراین شما با یک کارت تکی انویدیا می‌توانید تا ۲ صفحه نمایش را بخوبی به کار ببرید.

برجسته بینی سه بعدی (Steroscopic 3D)

شرکت AMD بتازگی دست به افزودن قابلیت برجسته بینی سه بعدی در کارت‌های گرافیک خود اقدام کرده است. کارت‌های سری جدید HD 6000 از برجسته بینی هم در بازی‌ها و هم در پخش فیلم‌های بلو-ری پشتیبانی می‌کنند. البته عینک‌های مخصوص برای تماشای تصاویر سه بعدی برای آنها باید به طور جداگانه تهیه شود. فناوری تری دی ویژن (3D Vision) انویدیا پشتیبانی برجسته بینی قوی‌تری ارائه می‌کند. البته به امکاناتی مانند صفحه نمایش قابل انطباق با نرخ تازه سازی تصویر ۱۲۰ هر تریز نیز نیاز دارد. مزیت این فناوری به این است که اگر شما تنظیمات چندگانه گرافیکی SLI را اجرا کنید، می‌توانید تری دی

ویژن را بر سطح ۳ صفحه نمایش به اجرا در آورید، که البته تاثیر جلوه ویژه آن باور نکردنی است. همچنین یک سیستم رایانه با کارت گرافیک انویدیا این قابلیت را دارد که به تلویزیون HD متصل شود و آن را به HDTV دهد.

فرآیند محاسبه‌ای گرافیک (GPU-compute)

اگر شما با برنامه‌های کاربردی نرم‌افزاری که پردازش محاسباتی گرافیک انجام می‌دهند سرو کار دارید، انویدیا هنوز در این زمینه پیش‌ساز است. این در حالی است که بتدریج گرایش برنامه‌های کاربردی جدیدتر به سمت استانداردهای چندگانه‌ای مانند فرآیند محاسباتی مستقیم (DirectCompute) و OpenCL که توسط شرکت‌های متعدد عرضه می‌شوند، بیشتر می‌شود. انویدیا یک مجموعه اختصاصی عظیمی از معماری محاسبات گرافیکی کوذا (CUDA GPU-compute) و از جمله موتور نمایش تازه انتشار یافته موری ادوب (Adobe Premiere Pro CS5 Mercury Playback Engine) را در مالکیت خود دارد.

فیزیک (Physics)

انویدیا مقتدرانه تلاش کرده است تا نظریه‌نامه نویسان بازی‌ها را به سمت فناوری physX خود جلب و آنها را به انجام کارهایی در ارتباط با بازی‌ها وادار کند. اما هنوز تعداد معدودی از بازی‌های خوب از آن پشتیبانی می‌کنند. انویدیا برنامه‌های کاربردی بیشتری از OpenCL را مورد پشتیبانی قرار می‌دهند. از جمله آنها Bullet Physics است که تا زمان عرضه شده است، هم‌اکنون نرم‌افزار آرمایش سه بعدی 3D Mark 2011 با پشتیبانی از این برنامه کاربردی به بازار آمده است. اخیراً شاهد هستیم که انواعی از بازی‌های جدید نیز با پشتیبانی از Bullet Physics عرضه شده‌اند.

مصرف برق (Power Consumption)

اخیراً شرکت انویدیا گام‌های اساسی در جهت بهبود مصرف انرژی برداشته، اما کارت‌های گرافیک که GPUهای AMD در آنها به کار رفته است، مصرف انرژی پایین‌تری دارند. بنابراین اگر از کارت‌های گرافیک AMD در اجرای بازی‌های رایانه‌ای استفاده کنید، می‌توانید مبالغی را در مصرف برق صرفه‌جویی کرده و بتوانید با آن لوازم جانبی و بازی‌های جدیدی خریداری کنید.

رمز گذاری ویدئوی HD

در حالی که هر دو نوع کارت‌های گرافیک از رمز گذاری ویدئوی کیفیت بالا (HD video encoding) پشتیبانی می‌کنند، نسل سوم کشف رمز کننده‌های یکی ساز ویدئوی (UVD3) شرکت AMD، با ارائه به رمز در آوردن سخت‌افزاری نرم‌افزارهای کلیدی رمز گذاری (codec) ویدئوی HD، شامل VC-1 و H.264، از نظر سخت‌افزاری، از عهده پردازش ویدئوی MPEG-2، بخش دوم DivX، MPEG-4، و xvid خیلی بهتر برمی‌آیند. همچنین AMD تراکنش داده و شتاب یافته به وسیله سخت‌افزار (hardware-accelerated transcoding) را با عملکرد دست‌آور و پا برجای UVD3 مورد پشتیبانی قرار داده و توانایی تبدیل استریم‌های تصویری H.264 و فول اچ دی MPEG-2 1080p به H.264 یا MPEG-2 مورد نظر با نرخ سرعت دره‌ای (bitrate) و تفکیک پذیری‌های (رزولوشن) در نظر گرفته شده برای ویدئوی خروجی را دارد.

جمع بندی

خوب حالا با توجه به مطالب فوق بخوبی می‌توانید با توجه به موارد مصرف و کارایی‌هایی که از رایانه خود انتظار دارید، بهترین نوع کارت گرافیک را برای آن انتخاب کنید و از اجرای بازی‌ها لذت ببرید و همچنین کارهای ویرایش تصاویر و ویدئوی HD را به آسانی انجام دهید. در ضمن این انتخاب صحیح GPU می‌تواند در صرفه‌جویی در وقت و هزینه نیز به شما کمک کند.



<http://www.tomshardware.com>
<http://www.ixbtlabs.com>
<http://www.hexus.net>

سطح: مبتدی جی میل مخصوص تنوع طلبان!

همیشه قدیمی بودن یک سرویس دلیلی بر بهترین بودن آن نیست. این گفته را می توان با مقایسه سرویس ایمیل گوگل (جی میل) و سرویس ایمیل یاهو اثبات کرد. همان طور که می دانید جی میل مدت زمان زیادی نیست که فعالیت خود را آغاز کرده، اما در همین مدت کوتاه توانسته است کاربران بسیار زیادی را به خود جذب کند و هر روز نیز با ارائه امکانات جدید و پشتیبانی از قابلیت های متنوع، بر تعداد کاربران خود بیفزاید. یکی از امکانات موجود در این سرویس نیز پشتیبانی از پوسته های مختلف است. پوسته های جی میل به شما این امکان را می دهد تا محیط آن را با توجه به سلیقه خودتان تغییر دهید. اما قابلیت دیگری نیز در این بخش در نظر گرفته شده که مخصوص کاربران تنوع طلب است! این دسته از کاربران مطمئناً نمی خواهند از یک پوسته برای همیشه استفاده کنند و مدام هم حوصله



تغییر پوسته را ندارند! برای این دسته از کاربران، پوسته تصادفی (Random) طراحی شده است که با انتخاب آن و با هر بار ورود به محیط جی میل، یکی از پوسته ها به طور تصادفی فعال شده و محیط کاربری جی میل در آن پوسته به نمایش درمی آید. برای فعال سازی این پوسته می توانید به روش زیر عمل کنید:

۱- ابتدا به محیط کاربری خود در جی میل وارد شوید.

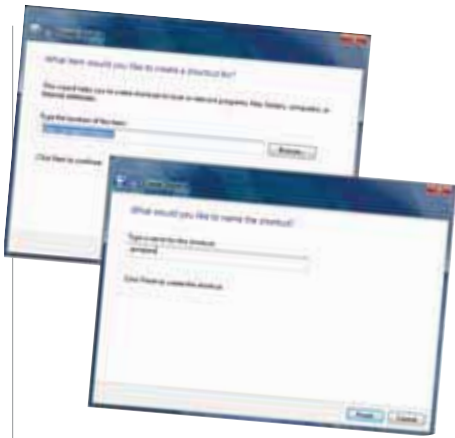
۲- از بخش بالا سمت راست صفحه ابتدا روی آیکونی که به شکل چرخ دنده است کلیک کرده سپس روی گزینه Mail Settings کلیک کنید.

۳- در بخش تنظیمات ایمیل به تب Themes مراجعه و از فهرست پوسته های موجود، پوسته Random را انتخاب کنید (این پوسته با تصویر علامت سوال مشخص شده است).

۴- از این پس با هر بار ورود به جی میل خود شاهد یک پوسته متفاوت خواهید بود و برای غیر فعال کردن این قابلیت نیز کافی است از بخش پوسته ها، یکی دیگر از پوسته های موجود را انتخاب کنید.

سطح: مبتدی میانبر برای سایتها

- ۱- در بخش خالی روی دسکتاپ کلیک راست نشانگر ماوس را فشار دهید.
- ۲- از فهرست باز شده به منوی New مراجعه و گزینه shortcut را انتخاب کنید.
- ۳- در این مرحله پنجره جدیدی برای ایجاد میانبر جدید به نمایش درخواهد آمد. برای ایجاد میانبر ورود به سایت های مورد علاقه خود کافی است به جای مشخص کردن مسیر یک نرم افزار یا فایل، نشانی وب سایت مورد نظر را در کادر موجود وارد کنید. (به عنوان مثال نشانی سایت روزنامه جام جم: <http://jamejamonline.ir>)
- ۴- پس از کلیک روی گزینه Next، در پنجره جدید یک نام به میانبر جدیدتان اختصاص دهید (به عنوان مثال Jamejam)



۵- در نهایت با کلیک روی گزینه Finish مشاهده می کنید که میانبر سایت مورد نظر شما روی دسکتاپ قرار گرفته است که با ۲ بار کلیک ماوس روی آن، سایت مربوط برای شما به نمایش درمی آید.

سطح: متوسط تصاویر عریض را پیدا کنید

تصاویر پانورامیک یا همان تصاویر عریض، تصاویری هستند که عرض زیادی را به خود اختصاص می دهند و جزئیات بیشتری را می توان در آنها مشاهده کرد. تصاویر دوربین های قدیمی را به خاطر دارید؟ برای این که تصویری از ۲۰ فرد در کنار یکدیگر گرفته شود یا نفرات باید فشرده و نزدیک به یکدیگر حتی در چند ردیف پشت سر هم قرار می گرفتند یا این که عکاس و دوربین باید آنقدر عقب می رفتند تا همه در کادر تصویر جای گیرند! تصاویر پانورامیک این مشکل را حل کرده است و با افزایش عرض تصویر شما را قادر می سازد تا تصویری از این قبیل را براحتی ثبت کنید. فرض کنید قصد دارید نمونه ای از این تصاویر را برای انجام یک کار خاص در موتورهای جستجوگر گوگل یا بینگ پیدا کنید. به نظر شما انجام این کار امکان پذیر است؟ در پاسخ به این سوال باید بگوییم بله، چرا که با امکانات موجود در این دو موتور جستجوگر براحتی می توانید نتایج را فیلتر و تصاویر پانورامیک را از آنها استخراج کنید. برای انجام این کار در هر یک از ۲ موتور جستجوی فوق باید طبق مراحل زیر عمل کنید:

در موتور جستجوی گوگل:

- ۱- ابتدا به بخش تصاویر گوگل مراجعه کنید (<http://images.google.com>)
- ۲- در کنار دکمه جستجو روی گزینه جستجوی پیشرفته (Advanced Image Search) کلیک کنید تا پنجره تنظیمات پیشرفته به شما نمایش داده شود.
- ۳- در کادر اول، عبارت مورد نظر خود را جهت جستجو وارد کنید و از میان گزینه های موجود در مقابل عبارت Aspect ratio نیز گزینه Panoramic را انتخاب کنید.
- ۴- در نهایت با کلیک روی گزینه جستجو، نتایج جستجوی تصاویر پانورامیک در اختیار شما قرار خواهد گرفت.

در موتور جستجوی بینگ:

- ۱- بینگ برخلاف گوگل کاملاً تصاویر پانورامیک را در اختیار شما قرار نمی دهد اما با فیلتر کردن تصاویر از نوع Wide می توانید این تصاویر را در نتایج تصاویر بینگ نیز مشاهده کنید. برای انجام این کار باید ابتدا وارد بخش تصاویر این سایت شوید (<http://images.bing.com>)
- ۲- عبارت مورد نظر را در کادر جستجو وارد و روی دکمه جستجو کلیک کنید تا نتایج جستجو نمایش داده شود.
- ۳- پس از نمایش نتایج جستجو از میان گزینه های موجود در ستون سمت چپ صفحه، به بخش LAYOUT مراجعه کرده و گزینه Wide را انتخاب کنید.

سطح: پیشرفته

انتقال دوستان از فیسبوک به گوگل پلاس



گوگل پلاس شما نیز قابل مشاهده است. با ورود به سرویس گوگل پلاس و مراجعه به بخش Circles و کلیک روی گزینه Find People می توانید فهرست دوستان خود را مشاهده کنید.

در یاهو مراجعه کنید و با انتخاب گزینه Select All تمام مخاطبان خود را به حالت انتخاب در آورید. سپس روی گزینه Actions کلیک کرده و از منوی به نمایش درآمده گزینه Export ALL... را انتخاب کنید. هدر این مرحله از میان گزینه های موجود جهت ذخیره فهرست مخاطبین، گزینه Yahoo CSV را انتخاب و روی دکمه Export Now کلیک کنید. ۶- تا این مرحله فهرست دوستان شما از فیسبوک خارج و به وسیله یاهو نیز آنها را روی رایانه خود ذخیره کرده اید. در این مرحله باید وارد محیط کاربری خود در جی میل شوید و پس از ورود به بخش Contacts، روی گزینه More کلیک کرده و گزینه Import را انتخاب کنید. ۷- در پنجره به نمایش درآمده روی Choose File کلیک و مسیر فایل ذخیره شده روی رایانه خود را مشخص کنید. ۸- در نهایت با کلیک روی گزینه Import فهرست دوستان شما به فهرست مخاطبان شما در جی میل اضافه می شود که همین فهرست در سرویس

کابرن و حتی شرکت های زیادی هستند که افراد بسیاری را در فهرست دوستان خود در فیسبوک اضافه کرده اند و با ورود سرویس جدید گوگل پلاس قصد دارند همان فهرست دوستان را به این سرویس جدید نیز منتقل کنند. تا این زمان که در حال آماده سازی این مطلب برای شما هستیم روش مستقیمی برای این کار در گوگل پلاس نشده اما انجام این کار غیر ممکن نیست، چرا که با در اختیار داشتن یک کاربری در سرویس ایمیل یاهو براحتی می توانید این کار را انجام دهید. روش انجام کار نیز به شرح زیر است: ۱- ابتدا به محیط کاربری خود در سرویس ایمیل یاهو وارد شده و تب Contacts را انتخاب کنید. ۲- در این بخش روی گزینه Import Contacts کلیک کرده و از میان گزینه های موجود، گزینه Facebook را انتخاب کنید. ۳- پس از انتخاب گزینه فوق، اطلاعات کاربری شما در فیسبوک و همچنین مجوز دسترسی به فیسبوک از طرف شما دریافت می شود و در صورت موفقیت آمیز بودن عملیات ورود و اتصال به کاربری شما، فهرست دوستان شما استخراج و به فهرست مخاطبان تان در یاهو اضافه می شود. ۴- پس از استخراج فهرست دوستان از فیسبوک مجدداً به بخش مخاطبان



نسل جدید جی پی اس

روس‌ها به فناوری بهتری از جی‌پی‌اس رسیده‌اند. نام GLONASS فناوری جدیدی است که در شهرهای بزرگ با وجود ساختمان‌های بلند که امکان ارتباط را ضعیف می‌کنند با قدرت تمام کار می‌کند.

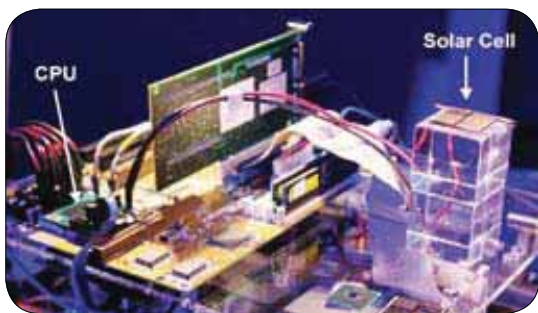


چاپگر غذا

محققان آزمایشگاه کرنل در حال چاپ غذا هستند! همبرگرهای سه‌بعدی همراه لایه‌های کاملاً مایع سس کچاپ و خردل را تصور کنید! این که این غذاها چقدر خوشمزه‌اند، هنوز مشخص نیست ولی در صورت تجاری شدن این محصول، می‌توان مزه غذاهای چاپی را هم چشید!

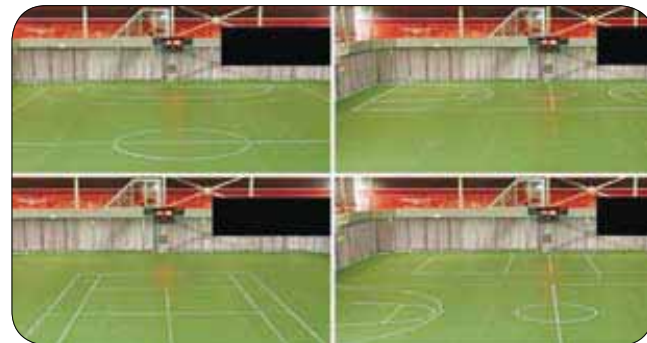
عکس: GrubStreet

عکس: PCMag



سالن چند ده منظوره

با کمک فناوری LED، سالن‌های ورزشی از این به بعد می‌توانند با توجه به نوع ورزشی که در آن سالن انجام می‌شود، رنگ عوض کنند و به شکل زمین مناسب با آن بازی در بیایند. با این فناوری بازی در نور کم هم امکان‌پذیر خواهد بود.



عکس: Gizmag

عکس: Intel

تراشه‌هایی که تا ابد کار می‌کنند

تراشه‌های جدیدی با نام Haswell از سوی اینتل در حال تولید است که معماری ۲۲ نانومتری دارد و مصرف انرژی آن ۲۰ برابر از پردازنده‌های امروزی کمتر است. به این ترتیب پردازنده‌های فوق می‌توانند با نیرویی که از یک شارژر خورشیدی می‌گیرند، تا ابد به فعالیت خود ادامه دهند و نیازی به انرژی برق نداشته باشند.



کیبوردی با سطح صاف

کیبورد Levitair به آبی متصل می‌شود سطح کاملاً صافی دارد و زمانی که آن را روشن کنید، کلیدهای آن با نور پس‌زمینه روشن و برجسته می‌شود و آنگاه می‌توان از کیبورد استفاده کرد.

عکس: Levitair



پشه هکر

این ربات بسیار کوچک، یک رایانه در خود دارد و می‌تواند به شبکه‌های بی‌سیم که حفاظت نشده‌اند، نفوذ کند و بدون آن که کسی متوجه شود، کنترل شبکه را بدست گیرد.

عکس: CNET

لمس اشیای مجازی

چطور می‌توان از یک بازی رایانه‌ای لذت برد، اما هیچ کدام از دردسرهایی را که قهرمان بازی با آن مواجه می‌شود، لمس نکرد؟ این ابزار لرزاننده کوچک ژاپنی در نظر دارد این رویا را به واقعیت تبدیل کند. این دستگاه که بر پشت و روی دست نصب می‌شود، می‌تواند لرزشی ایجاد کند که هنگام برخورد با اجسام مختلف ایجاد می‌شود. تجسم و درک نشستن یک پرنده، بلند کردن یک جعبه سنگین و حتی ضربه خوردن از قابلیت‌های این دستگاه است.



عکس: Diginfo

ماوس برای اکس باکس

بسیاری از هواداران بازی‌های تیراندازی اول شخص، هنگام استفاده از کنسول برای بازی کردن می‌ایستند، چرا که معتقدند دقت ماوس را نمی‌توان با هیچ دسته‌ای پیاده کرد. از این رو FragFX می‌خواهد این مشکل را حل کند. این دستگاه ترکیبی در حقیقت یک ماوس و یک دسته اضافه است و می‌تواند هم کار دسته را انجام دهد و هم دقت ماوس را داشته باشد.



عکس: Splitfish



نظر و پیشنهاد خود را به نشانی: تهران، بلوار میرداماد، جنب مسجد الغدير، روزنامه جام جم یا پست الکترونیکی click@jamejamonline.ir بفرستید.



Download & Combine

by:

www.asandownload.com