

سیستم عامل جدید اپل شیر خواب آلود!

صفحه ۱۰



طرح: نوید حاتمی

رقابت اپل برای پیشتازی
در انتقال داده به روش بیسیم

۱۴

نبرد Google+
با سایت های دیگر

۱۱

از غرب وحشی
تا خیابان های لس آنجلس

۸-۹

مدیریت پوشه ها

۷

تلاش جدید گوگل برای
به دست آوردن نداشته ها

۳

علنی شدن نبرد گوگل با بدافزارها



آن نرم افزارها را می خورند و بعد سیستم خود را آلوده می بینند، بنابراین احتمال این که کاربران به سرویس گوگل نیز مشکوک شوند وجود دارد و حتی احتمال سوءاستفاده بدافزارها از این موضوع نیز می رود.

گوگل از این ریسک مطلع است. همین منجر، مهندس امنیتی در بلاگ گوگل برنامه این شرکت را در این باره اعلام کرد: «ما به این موضوع فکر کرده ایم و به همین علت آن را فقط در بالای نتایج جستجو نمایش خواهیم داد. این پیام تنها در سیستم های آلوده نمایش داده خواهد شد و سیستم های سالم هیچ گاه این هشدار را نخواهند دید.»

گوگل این برنامه را سه شنبه گذشته و به دنبال رویدادهای غیرمنتظره ای که در یکی از سرورهای رخ می داد، اعلام کرد. ترافیک نامتعارفی از نتایج جستجوی گوگل به سرورهای پروکسی منتقل می شد.

منچر در این بلاگ همچنین نوشته است: «بعد از همکاری با مهندسان امنیتی در شرکت های مختلف، و ارسال این ترافیک به آنها، متوجه شدیم که کامپیوترهایی که چنین رفتاری را دارند به نوع خاصی از بدافزارها آلوده شده اند و در نتیجه از امروز این دسته از کاربران این هشدار را در بالای نتایج جستجوی خود خواهند دید.»

این هفته گوگل اعلام کرد که همراه با نتایج جستجوی خود، به کاربرانی که سیستم های آلوده به بدافزار دارند، هشدار خواهد داد.

به گزارش redmondmag، گوگل پس از آن که شواهدی مبنی بر انتقال نتایج جستجو در سیستم های آلوده به بدافزار گوگل کسب کرد، وضعیت فعال تری به خود گرفته است. کاربرانی که سیستم آلوده داشته باشند، با پیامی زردرنگ در بالای صفحه مواجه خواهند شد که اعلام می کند: «کامپیوتر شما به نظر آلوده است...» و در آن لینکی به صفحه راهنما قرار داده شده است. با وجود آن که این وظیفه شرکت های سرویس دهنده اینترنت است که از مشتریان خود محافظت کنند، این بار شرکتی که مسوول ارائه محتوای مسوولیت محافظت از کاربران را به عهده گرفته است. کریس لارسن، معاون و محقق در موسسه Blue Coat Systems معتقد است: «باید گوگل را تشویق کرد.»

اما این مساله به این معنی نیست که نمی توان هیچ نقطه منفی ای برای این موضوع در نظر گرفت. هشدارهای امنیتی از سوی نرم افزارهای تقلبی آنتی ویروس اخیرا به بخش عمده ای از فعالیت نرم افزارهای مخرب تبدیل شده و کاربران فریب ظاهر

منچر همچنین می نویسد که این بدافزارها ظاهرا قربانیان را به وبسایتی جعلی منتقل می کند و به تبلیغ آنتی ویروسی قلابی می پردازد. (هر چند که گوگل عملکرد این بدافزار را مرتبط با نتایج جستجو می داند، اما نمایش اطلاعات جستجو توسط گوگل تغییری نخواهد کرد.)

سامسونگ جلوتر از نوکیا و اپل

کرد که نرخ تولید گوشی های گران تر خود را افزایش خواهد داد. ماوستون، تحلیلگر موسسه Strategic Analysis معتقد است: «فروش سامسونگ در اکثر نواحی خوب بوده است و این شرکت شانس زیادی دارد تا جای خود را به عنوان تولیدکننده اول گوشی های تلفن همراه محکم کند.» طبق محاسبات انجام شده، سامسونگ تا پایان امسال حدود ۲۰ درصد از سهم بازار را در اختیار دارد و فاصله خود را با نوکیا ۲۶ درصدی کمتر خواهد کرد. در آغاز سال جاری میلادی، فروش سامسونگ نسبت به اپل، نوکیا و RIM کمتر بود اما با عرضه Galaxy S II رشد سریعی به خود گرفت.

اپل و نوکیا پشت سر سامسونگ قرار گرفتند. بر اساس گزارشی که یک موسسه آماری ارائه داده است، سامسونگ از نظر فروش برای اولین بار در صدر شرکت های تولیدکننده موبایل قرار گرفته است. سامسونگ در فصل آوریل تا ژوئن بین ۱۸ تا ۲۱ میلیون گوشی هوشمند در دنیا به فروش رسانده است که در مقایسه با ۱۶/۷ میلیون دستگاه از سوی نوکیا و ۲۰/۳ میلیون دستگاه آیفون، در مقام اول است. این تخمین نشان می دهد که آندروید گوگل قدرت خود را به رخ اپل و مایکروسافت (که سیستم عاملش در گوشی های نوکیا عرضه می شود) نشان می دهد. سامسونگ که گوشی های ارزان تری هم عرضه می کند که قابلیت نصب نرم افزار را ندارند، اعلام

ناتو هم هک شد

رفته را شناسایی کند. سخنگوی ناتو در گفت و گو با گاردین گفت: «ما نشر هر گونه اسناد طبقه بندی شده را محکوم خواهیم کرد چرا که باعث از بین رفتن امنیت متحدان ناتو، ارتش ها و شهروندان خواهد شد.»

تاکنون چند سند از سوی گروه هکری Anonymus منتشر شده است که سیستم ارتباطی نیروهای ناتو در افغانستان را در سال ۲۰۰۷ شرح می دهد. در سال ۲۰۰۸ گفت و گوها درباره بررسی طرح های پیشنهادی ارائه شده از سوی شرکت های مختلف برای برقراری سیستم ارتباطی در کوزوو منتشر شده است. هر دو این اسناد طبقه بندی شده علامت گذاری شده اند.

گروه هکری Anonymus به بیانیه ناتو پاسخ داده و در تلاش است تا چهره ای مسوولیت پذیر به خود بگیرد. این گروه هکری در صفحه توییتر خود نوشت: «به نظر آنها چه اطلاعاتی را ما برداشته ایم؟»

هک های گروه Anonymus پنجشنبه گذشته اعلام کردند که سرورهای ناتو را هک کرده اند. هر چند این گروه هکری اطلاعات هک شده را منتشر نکرده و این کار را غیرمسئولانه خوانده است اما به نظر می رسد اطلاعاتی که این گروه به دست آورده، برای سازمان های امنیتی اهمیت داشته باشد.

این گروه در صفحه توییتر خود اعلام کرد: «ناتو هم هک شد و اطلاعات طبقه بندی شده زیادی به دست آوردیم. در روزهای آینده داده های جالبی عرضه خواهیم کرد.»

این گروه هکری اعلام کرد که حمله با روش SQL Injection انجام شده است که در میان گروه های هکر فعال روشی معمول و متداول به شمار می رود. اسناد زیادی از طریق Twitter تاکنون منتشر کرده است و ناتو در حال حاضر مشغول بازرسی سرورهای خود است تا اطلاعات از دست

فروشگاه های قلابی اپل در سرتاسر دنیا

و آنها کماکان تحت عنوان اپل و لوگوهای آن شرکت فعالیت می کنند. به گزارش روزنامه محلی کانمینگ، از آنجا که این فروشگاه ها جنس تقلبی به فروش نمی رسانند، جرمی مرتکب نشده اند. اپل ۳۳۱ فروشگاه در جهان دارد که به تنهایی ۳/۵ میلیارد دلار درآمدزایی دارند. قابلیت جذب مشتری و حفظ آنها از وظایف فروشگاه ها است و باید از برند دفاع کنند. تولیدکننده آیفون و دیگر ابزارها ۴ فروشگاه رسمی در پکن و شانگهای و تعداد زیادی دلال رسمی دارد.

خبر لو رفتن یک فروشگاه قلابی اپل در چین سر و صدای زیادی به پا کرد و هم اکنون اعلام شده است که تنها همین یک فروشگاه اپل نیست که خود را به عنوان نماینده اپل جا می زند، هفته گذشته بلاگری آمریکایی در بلاگ خود از چند فروشگاه قلابی دیگر اپل در کرواسی و ونزوئلا خبر داد.

دو فروشگاه از پنج فروشگاه قلابی اپل که توسط یک بلاگر تشخیص داده شده بود، توسط سران چینی بسته شده است. اما سران چینی در مقابل دیگر فروشگاه ها اقدامی ندادند



چرا گوگل به عرصه شبکه‌های اجتماعی وارد شد؟

تلاش جدید گوگل برای به دست آوردن نداشته‌ها

محمدحسین کردونی

در اولین روز از ماه جولای امسال، گوگل چهارمین پروژه شبکه اجتماعی خود را منتشر کرد. این شرکت بعد از شکست اورکات، گوگل Wave و گوگل باز، بستر اجتماعی نویدبخش جدیدی را ارائه کرد؛ گوگل پلاس یا Google+.

در طول چند روز گذشته، صدها مقاله در توصیف گوگل پلاس منتشر شده است. در این مقاله کاربرد شبکه جدید اجتماعی گوگل را شرح نمی‌دهیم و در عوض به جای آن درباره انگیزه‌ای که در پشت تصمیم گوگل برای ورود به دنیای شبکه‌های اجتماعی وجود دارد صحبت خواهیم کرد.

بیا باید با یک یادآوری شروع کنیم. اصلی‌ترین سرویس گوگل، جستجوی وب آن است و نه شبکه اجتماعی آن. غیرممکن است از این مساله صرف نظر کنیم که گوگل موتور جستجوی فوق‌العاده‌ای دارد. ولی هنوز هم برای نگه داشتن عنوان «پادشاه جستجوها»، گوگل باید تعدادی از نقاط ضعف خود را تقویت و برطرف کند.

یکی از بزرگترین محدودیت‌های جستجوی گوگل به جستجوی تصویر آن مربوط است. گوگل کاملاً به توضیحی که توسط توسعه‌دهنده HTML تهیه می‌شود و متن کلی صفحه‌ای که تصویر در آن قرار دارد، وابسته است. ما اغلب به دنبال تصاویری از جزییات یا مکان‌هایی هستیم که به اندازه کافی مهم نیستند تا آنها را در توضیحات تصویر قرار دهند. برای مثال یک درخواست برای پیدا کردن یک لاک پشت معمولی در فلان رودخانه، در بیشتر موارد به نتایج مناسبی منجر نمی‌شود.

البته جستجوی تصاویر تنها نقطه ضعف آن نیست. گوگل به درخواست‌هایی نظیر «می‌خواهم هفته آینده یک برنامه کم‌دی در تهران ببینم» بخوبی پاسخ نمی‌دهد. امتحان کردن آن برای شما رایگان است تا ببینید آیا واقعا به جواب می‌رسید یا خیر. برخی از سوالاتی که بخوبی کار نمی‌کنند عبارتند از: «برنامه کم‌دی در تهران در ۵ مرداد»، «در کجای تهران می‌توانم در ۵ مرداد برنامه کم‌دی ببینم؟» و بسیاری سوالات دیگری از این دست. بعد از تقریباً یک ساعت جستجو کردن، اگر یک کاربر قدرتمند موتورهای جستجو باشید کمی جواب‌های جزئی پیدا خواهید کرد. واقعیت این است که گوگل باید بتواند این کار را برای شما انجام دهد. گونه‌های دیگر از سوالات، سوالات شخصی



هستند: «امسال چه موزیک خوبی در سبک بلوز منتشر شده است؟» آهنگ‌های منتشر شده سبک بلوز امسال را می‌توان یافت، ولی درباره «خوب» چه چیزی می‌توان گفت؟ چگونه گوگل می‌تواند موزیکی پیدا کند که از نظر جستجو کننده خوب باشد؟

آیا این مساله بیش از حد شخصی است؟ بیا باید کمی عملی‌تر امتحان کنیم: «کجا می‌توانم یک ساحل در نیویورک پیدا کنم که ستاره دریایی داشته باشد؟» درست حدس زدید؛ هیچ جوابی نخواهید یافت. مطمئناً گوگل از این مشکلات آگاه است. پس چرا گوگل به جای حل این گونه مشکلات تصمیم قاطع برای ورود به عرصه شبکه‌های اجتماعی گرفت؟ ما باید در عبارت «جستجوی اجتماعی» یا Social search به دنبال جواب باشیم.

جستجوی اجتماعی در این گونه مسائل چگونه کمک می‌کند؟

جستجوی اجتماعی بر پایه داده‌هایی که توسط کاربران واقعی وارد می‌شود، قرار داده شده است. گوگل اهمیت جستجوی اجتماعی را متوجه شد. در پایان ماه مارس سال جاری ۱+ منتشر شد که یکی از قابل توجه‌ترین حرکات است که گوگل تا کنون طرح‌ریزی کرده تا به سمت شبکه‌های اجتماعی حرکت کند. این امکان به شما به اجازه می‌دهد به گوگل بگویید سایتی را که در نتایج جستجو به شما پیشنهاد کرده است دقیقاً جواب سوالات شما را در خود دارد. این ورودی به گوگل کمک می‌کند نتایج جستجوی خود را برای سوال و جواب‌های کاربران دیگر بهبود بخشد. به این مساله «علامت‌دهی اجتماعی» یا social signaling می‌گویند.

درباره فیس‌بوک و جستجوی اجتماعی چه چیزی

می‌توان گفت؟ بیا باید کمی هم با اعداد کار کنیم. هر ساعت، کاربران فیس‌بوک بیش از ۷/۵ میلیون تصویر آپلود می‌کنند که نیمی از آنها برچسب یا tag دارند. همان‌طور که آمار نشان می‌دهند، هر سال بیش از ۶۵ میلیارد تصویر توسط کاربران در فیس‌بوک قرار داده می‌شوند و برچسب‌گذاری تصاویر بسیار گسترده است. کامنت‌هایی هم در اینجا وجود دارد که می‌توانند مفید باشند.

بنابراین پیدا کردن لاک‌پشت در فلان رودخانه مساوی است با پیدا کردن یکی از بیش از ۵۰۰ میلیون کاربر فیس‌بوک که در کنار رودخانه فلان بوده و عکس از آن لاک‌پشت انداخته است. مطمئناً حداقل یک کاربر وجود خواهد داشت!

هر ساعت ۳ میلیون لینک در فیس‌بوک پست می‌شود. این به این معنی است که فیس‌بوک توانایی اندیس‌گذاری بیش از ۲۵ میلیارد صفحه در سال را دارد که همه آنها توسط کاربران شناخته شده پست شده‌اند. بیش از ۲/۵ میلیون وب‌سایت نیز به فیس‌بوک متصل شده‌اند و روزانه ۱۰ هزار سایت جدید به این تعداد اضافه می‌شود.

میزان داده‌های مورد استفاده برای جستجو کردن در وب، عظیم است. فرض کنید دوستانی در فیس‌بوک دارید که سلیقه مشابهی با شما دارند که طبیعتاً آنها نیز شبکه دوستی خود با سلاقی نزدیک دارند، در این حالت پایگاه داده‌های فیس‌بوک می‌تواند اطلاعات مفیدی درباره موزیک بلوز خوب به شما ارائه کند.

بنابراین یک گروه غیررسمی از دوستان‌تان سبک بلوز با سلیقه مشابه و همچنین شخصی که در اطلاعات دیوارش درباره یک آلبوم جدید یا یک

آهنگ بلوز نوشته است در فیس‌بوک وجود دارد. در این شرایط احتمال این که یک کاربر دیگر به آن آهنگ علاقه نشان دهد بسیار بالا می‌رود.

همین مساله برای ستاره دریایی نیز وجود دارد. چه تعداد افراد تجربه‌هایشان را در فیس‌بوک به اشتراک می‌گذارند؟ بیش از ۴/۵ میلیون پست دیواری در هر ساعت، بیش از ۵ میلیون به روزرسانی وضعیت، بیش از ۳۰ میلیون کامنت در هر ساعت، ... کاملاً قابل تصور است که شخصی یک تصویر از یک ستاره دریایی زیبا را که در ساحلی پیدا کرده پست کرده باشد. حتی اگر ستاره دریایی در تصویر برچسب نخورده باشد، قطعاً شخصی کامنت گذاشته است که: «واو، ستاره دریایی زیبایی است!»

همچنین تمام فیلم‌ها در فیس‌بوک صفحه خودشان را دارند. در این صفحه‌ها اطلاعات وجود دارد یا به وب‌سایت‌هایی که اطلاعاتی درباره برنامه نمایش‌ها دارند متصل هستند. به نظر می‌رسد تمام چیزهای ضروری برای پیدا کردن یک تئاتر کم‌دی در یکی از سال‌های شهر را در دست داریم.

نکته این است که فیس‌بوک اطلاعات با کیفیت بی‌شماری را جمع‌آوری کرده است. در پس هر قطعه از داده، می‌توانید یک فرد واقعی را پیدا کنید، پروفایلش را ببینید، علاقه‌اش را بفهمید، سلیقه‌اش را بدانید و بسیاری کارهای دیگر.

این اصلی‌ترین دلیلی است که گوگل سخت تلاش می‌کند تا حد امکان کاربران بیشتری را به سمت گوگل پلاس بفرستد. آنها به اطلاعاتی نیاز دارند که فیس‌بوک در حال حاضر در اختیار دارد. از طرفی دیگر کاربر فیس‌بوک حتی نمی‌تواند پست‌های دیوار خود را جستجو کند.

پول چه نقشی خواهد داشت؟

در پایان روز تمام اطلاعات به پول ترجمه می‌شوند. در سال ۲۰۱۰ فیس‌بوک با رشد ۲۴۰ درصدی خود نزدیک به ۱/۸ میلیارد دلار درآمد کسب کرد در حالی که درآمد گوگل فقط از راه تبلیغات ۲۸ میلیارد دلار بود که نسبت به سال پیش از آن ۲۳ درصد رشد داشته است. برآورد بازار تبلیغات آنلاین در سال ۲۰۱۱ و تنها در آمریکا ۵۰ میلیارد دلار است.

یک بستر تبلیغاتی موفق باید هم تبلیغ کننده و هم تبلیغ‌دهنده باشد و هم مشتری را خوشند کند. به منظور ارائه تبلیغات مناسب و برگشت سودمند پول و همچنین یک خرید خوب برای مشتری به اطلاعات نیاز است. بسیاری از مقایسات بین تبلیغات گوگل و فیس‌بوک اخیراً انجام و فیس‌بوک به خاطر دادن نتایج فوق‌العاده سستایش شده است. این دلیل گوگل برای سرمایه‌گذاری در پروژه شبکه اجتماعی است.

منبع: sosahable.com

وبولوزی

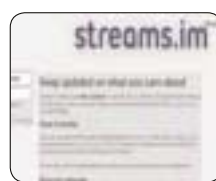
به روز باشیم!

ایمیل بی نام و نشان بسازید



اگر بخواهیم در وب‌سایتی ثبت نام کنیم که نسبت به فعالیت و هویت آن شک نداشته باشیم، قاعدتاً ثبت آدرس ایمیل حقیقی می‌تواند به دریافت هزاران نامه اسپم منجر شود. بنابراین بهتر است از سرویس‌های ایمیل بی‌نام و نشان، Mailnesia استفاده کنیم که برای مدت محدود و بدون نیاز به ثبت نام، یک صندوق پستی ثبت می‌کنند.

<http://mailnesia.com/>



گاهی پیش می‌آید که آدم علاقمند است در یک بازه کوتاه زمانی، اتفاقات و اخبار پیرامون موضوع خاصی را پیگیری کند. در این صورت Streams.im بهترین وب‌سایتی است که می‌تواند این سرویس را ارائه دهد. فرض کنیم منتظر آیفون ۵ یا اخبار مرتبط با آن هستیم؛ کافی است این جریان را به حساب خود اضافه کنیم تا اطلاعات لحظه به لحظه آن برایمان ارسال شود. برای اطلاعات بیشتر به نشانی زیر بروید:

<http://www.streams.im/>

افزونه هفته

ذهن را تغذیه کنید



با کمک افزونه Feedly می‌توان صفحه آغازین مرورگر فایرفاکس را به یک مجله دینامیک و پویا تبدیل کرد که اطلاعات خود را از وب‌سایت‌های محبوب ما می‌آورد. بدین ترتیب با باز کردن فایرفاکس، چکیده‌ای از آخرین مطالب مورد علاقه را می‌توانیم ببینیم. برای نصب این افزونه در فایرفاکس به نشانی زیر بروید:

<https://addons.mozilla.org/en-US/firefox/addon/feedly/>

Software

نرم افزار

مکمل ویندوز اکسپلورر

امیر عساری

ویندوز اکسپلورر یکی از امکانات اساسی موجود در سیستم عامل ویندوز است با ابزارهای مختلفی که در خود جای داده است، می توانید بسیاری از کارهای خود را به کمک آن به انجام برسانید. اما این ابزارها کامل نیستند و برای استفاده بیشتر و بهتر از آنها به نرم افزارهای جانبی دیگری هم نیاز است. یکی از این نرم افزارهای جانبی که شباهت بسیار زیادی به ویندوز اکسپلورر دارد، نرم افزار WExplorer است. این نرم افزار برای اجرا نیاز به نصب ندارد، کاملا رایگان است و حجم آن نیز فقط ۸۵ کیلوبایت است. از امکانات بی نظیری که با استفاده از این برنامه در اختیار شما قرار می گیرد نیز نمایش اطلاعات دقیق درباره فایل ها و پوشه های موجود روی هارددیسک رایانه است. محیط اصلی این نرم افزار از ۲ بخش تشکیل شده است: بخش سمت چپ که شامل درختواره پوشه های شمایست و بخش سمت راست که فهرستی از فایل ها و پوشه های موجود در پوشه انتخاب شده از سمت چپ را به نمایش درمی آورد. همچنین در نوار ابزار این نرم افزار نیز می توانید گزینه هایی همچون نمایش به صورت نمودار دایره ای را فعال کنید یا واحد ظرفیت را بین گزینه های مختلف اعم



از بایت، کیلوبایت، مگابایت، گیگابایت و ترابایت تغییر دهید. به کارگیری امکانات دیگری همچون ایجاد پوشه جدید، کپی، انتقال، تغییر نام، حذف و ... نیز توسط این نرم افزار امکان پذیر است.

<http://www.coopware.in2.info/wxp/wexplorer.exe>

مدیریت نوار وظیفه



تسک بار یا همان نوار وظیفه ویندوز، از جمله بخش هایی است که وجودش در ویندوز بسیار مهم است. این نوار پنجره های فعال در سیستم عامل را در خود جای می دهد، ساعت را به نمایش می گذارد، برنامه های کاربردی شما را در خود جای می دهد، زبان صفحه کلید را به شما نمایش می دهد و بسیاری از کارهای دیگر که فقط و فقط با وجود نوار وظیفه قادر به انجام آنها خواهید بود. نوار وظیفه ویندوز از بخش های مختلفی قابل مدیریت است. به عنوان مثال شما می توانید نمایش آیکون، میزان بلندی صدا یا اتصال شبکه را در آن فعال یا غیرفعال کنید، آیکون های مربوط به برخی نرم افزارها را در آن نمایش دهید و ... نرم افزار رایگان و کوچک Ultimate Taskbar Controller نیز قادر است همین امکانات را به همراه امکانات دیگری در اختیار شما قرار دهد که شاید قبلا قادر به انجام آنها نبوده یا برای انجام دادن آنها به اجرای ترندهای خاصی نیاز بوده است.

نرم افزار فوق به شما این امکان را می دهد تا براحتی بین ساعت و آیکون تنظیم صدا مقداری فاصله ایجاد کنید، کلیدهای نوار وظیفه، ساعت و پنجره هشدار را حذف کنید، پنجره های مورد نظرتان را به نوار وظیفه منتقل کنید، نوار وظیفه را دوباره خوانی کنید و ...

این نرم افزار برای اجرا نیاز به نصب ندارد و حجم آن فقط ۲۲ کیلوبایت است. نسخه رایگان این برنامه را می توانید از لینک زیر دانلود کنید:

<http://danlod.com/jamejam/utc.rar>



زمینه دلخواه آیفون و آپید

نرم افزار iMagePhone به شما این امکان را می دهد تا تصاویر دلخواه خود را به تصاویر قابل انتقال به آیفون و آپید تبدیل کنید. به کمک این برنامه که در سیستم عامل مک قابل اجراست می توانید تصاویر زمینه آیفون و آپید را بسادگی ایجاد کنید. تنظیم دقیق اندازه و موقعیت تصویر در صفحه، اعمال بیش از ۵۰ افکت روی تصویر، دارا بودن ۸۰ تصویر زمینه از پیش طراحی شده، ذخیره آسان تصاویر در فرمت های قابل قبول آیفون و آپید و انتقال مستقیم به آنها، ایمیل و اشتراک گذاری تصاویر میان دوستان، برخی از قابلیت هایی است که این نرم افزار در خود جای داده است.

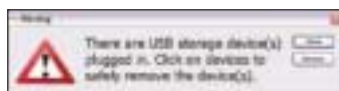


انتقال آسان اطلاعات

ذخیره اطلاعات، موزیک و ویدئوها در حافظه تلفن همراه گاهی اوقات وقتگیر است، چرا که باید فایل های صوتی را در پوشه مخصوص به خودشان بریزید، فایل های ویدئویی نیز به همین شکل و دیگر فایل ها را نیز به همین صورت در محل مخصوص به خودشان قرار دهید. اگر بخواهید هر روز نیز اطلاعات خود را به روز کنید، فایل ها یا موزیک های جدید به آنها اضافه کنید و ... انجام این کار و پیدا کردن پوشه های مخصوص به هر نوع فایل می تواند کاری خسته کننده باشد. نرم افزار SLMobile Uploader با توجه به این مشکل، طراحی شده است. این نرم افزار با روش کار بسیار آسان، گوشی تلفن همراه شما را با هر سیستم عاملی که باشد تشخیص می دهد و شما را قادر می سازد تا براحتی به انتقال فایل در حافظه آن بپردازید. این نرم افزار به طور هوشمند فایل های شما را از هم تفکیک می کند و هر نوع فایل را در پوشه مخصوص به خودش قرار می دهد. انتقال آسان فایل ها به آپید، آیفون، پی اس پی، تلفن های اندرویدی و دیگر دستگاه های جانبی با کشیدن و رها کردن فایل درون محیط برنامه، از امکانات این نرم افزار است. برای دانلود این برنامه می توانید به لینک زیر مراجعه کنید:

<http://tiny.cc/slmobile>

حافظه فلش یادت نره!



استفاده از حافظه های فلش روز به روز در حال افزایش است و اکثر کاربران رایانه و حتی دیگر کاربران موزیک و ... از این حافظه های کوچک استفاده می کنند. یکی از مشکلاتی که هنگام استفاده از این حافظه ها برای کاربران به وجود می آید، فراموش کردن قطع اتصال حافظه قبل از خاموش کردن رایانه است. به عنوان مثال فرض کنید در یک کافی نت یا در منزل دوستان و آشنا ناینتان حافظه فلش خود را به دستگاه وصل می کنید و اطلاعات لازم را از اینترنت دانلود و روی آن ذخیره می کنید، اما حواستان نیست که فلش را از دستگاه جدا کنید و رایانه را خاموش می کنید. در این حالت علاوه بر این که فراموش می کنید حافظه فلش خود را بردارید، ممکن است اطلاعات موجود در

حافظه نیز آسیب ببیند. نرم افزار USB Alert ابزار کوچکی است که برای جلوگیری از بروز این مشکل طراحی شده است. به کمک این برنامه در صورتی که قصد خاموش کردن رایانه را داشته باشید و حافظه فلش نیز به آن وصل باشد، نرم افزار به طور هوشمند به شما هشدار می دهد تا ابتدا حافظه را از دستگاه جدا کنید. این نرم افزار در نسخه های ۳۲ و ۶۴ بیت سیستم عامل ویندوز اکس پی، ویستا و ۷ قابل استفاده است و می توانید آخرین نسخه آن را از لینک زیر دانلود کنید:

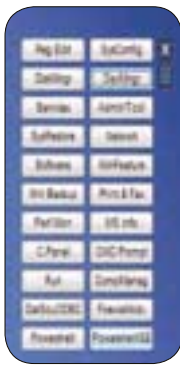
<http://usbalert.nl/usbalert/download.php>

تغییر سریال آفیس

بروز اشکال در مجموعه نرم افزارهای آفیس، استفاده از نسخه های کرک شده، ارتقای نرم افزار از نسخه های ۲۰۰۳ و ۲۰۰۷ به آفیس ۲۰۱۰ و ... برخی از دلایلی هستند که مجبور می شوید قبل از انجام آنها اطلاعات مربوط به سریال استفاده از نرم افزار را حذف کرده یا تغییر دهید. به عنوان مثال کسانی که از آفیس ۲۰۰۷ استفاده می کنند و قصد دارند آفیس ۲۰۱۰ را روی رایانه خود نصب کنند برای

جلوگیری از کرک نشدن صحیح نسخه ۲۰۱۰ می باید ابتدا نسخه ۲۰۰۷ را به طور کامل از روی رایانه پاک کنند تا هیچ ردیایی از شماره سریال ثبت نرم افزار روی رایانه باقی نماند. پاکسازی سریال ثبت نرم افزار نیز روش های مختلف و پیچیده ای دارد که انجام آن برای تمام کاربران امکان پذیر نیست؛ اما نرم افزار Office Key Remover این کار را برای همگان امکان پذیر می سازد. است که انجام این کار را برای همگان امکان پذیر می سازد. به کمک این برنامه کاربران با یک کلیک ساده می توانند سریال ثبت شده در رایانه مربوط به نسخه های مختلف

گجت کنترل پانل



دسترسی به نرم افزارها و ابزارهای سیستمی در ویندوز، از روش های مختلفی امکان پذیر است. این ابزارها در پوشه های مختلفی در درایو C قرار دارند و میانبر بسیاری از آنها نیز در بخش های مختلف در کنترل پانل ویندوز گنجانده شده است. گاهی اوقات استفاده از

این ابزار یا پیدا کردن گزینه های مربوط به آنها در کنترل پانل برای کاربران مبتدی سخت و دشوار است. همچنین کاربران حرفه ای نیز برای استفاده از یک ابزار خاص می باید مسیرها و منوهای مختلفی را پشت سر بگذارند تا به ابزار مورد نظرشان دست یابند.

گجت کنترل پانل مخصوص ویندوز ۷ نیز به همین منظور طراحی شده است. با استفاده از این گجت هر دو دسته از کاربران یعنی کاربران مبتدی و حرفه ای می توانند به آسانی و بسرعت به ابزار مورد نظر خود دسترسی یابند. با نصب این گجت، میانبر ۲۲ عدد از پر کاربردترین ابزارهای کنترل پانل به نوار کناری ویندوز اضافه می شود تا براحتی و با یک کلیک از هر یک از این ۲۲ ابزار استفاده کنید.

حجم این گجت قدرتمند ۸۰ کیلوبایت است و می توانید برای دانلود آن به لینک زیر مراجعه کنید:

<http://www.deviantart.com/download/206442102>

نرم افزار آفیس (اکس پی، ۲۰۰۳، ۲۰۰۷، ۲۰۱۰) را حذف کنند. به این ترتیب هرگاه بخواهید این اطلاعات را حذف کرده تا اطلاعات جدیدی را وارد کنید، با یک کلیک ساده قادر به انجام این کار خواهید بود.

توجه: برای اجرای صحیح نرم افزار در ویندوزهای ویستا و ۷ می باید روی آیکون برنامه کلیک راست کرده و گزینه Run as Administrator را انتخاب کنید.

<http://sites.google.com/site/distantx/OfficeKeyRemover1.0.0.4-Setup.zip>



نبردی جذاب میان گوشی‌های دو هسته‌ای

فرمول یک

دارد. گوشی‌های دیگر به ترتیب عبارتند از: ال‌جی با ۱۶ گیگ، موتورولا ۸ گیگ و اچ‌تی‌سی یک گیگ. وسایل ارتباطی یواس‌بی ۲، وای‌فای، بلوتوث نگارش ۳ و دیگر الحاقیات با یکدیگر برابر بوده و همه آنها جدیدترین الحاقیات را دارند. اما ۲ مدل موتورولا و ال‌جی دارای خروجی اچ‌دی‌ام‌ای هستند که نسبت به دیگر مدل‌ها برتری نسبی دارند.

دوربین: شاید بتوان گفت یکی از موارد دیگری که هر روز شاهد رشد آن هستیم، دوربین گوشی‌های تلفن همراه است. دیگر کم‌کم به مرحله‌ای می‌رسد که واقعا به دوربین‌های عکاسی معمولی و هندی‌کم‌های فیلمبرداری معمولی نیازی نداشته باشید و این گوشی‌ها کار تمام آنها را برای شما انجام دهد.

غیر از گوشی سامسونگ که دوربین عکاسی ۵ مگاپیکسلی دارد، دیگر مدل‌ها از دوربین ۸ مگاپیکسلی بهره می‌برند. شاید بد نبود شرکت‌های سازنده کم‌کم از ۵ مگاپیکسل دست بکشند، اما با این اوضاع نشان می‌دهد که هنوز شرکت‌هایی هستند که این میزان را برای این سخت‌افزار عظیم کافی می‌دانند. گفتنی است غیر از مدل موتورولا که با سایز ۷۲۰ پی‌فیلیمبرداری می‌کند بقیه مدل‌ها از سایز ۱۰۸۰ پی‌پشتیبانی می‌کنند که فول اچ‌دی است و کیفیت بهتری نسبت به مدل‌های پایین‌تر از خود دارد. پس با این اوصاف بهتر است بگوییم که ۲ مدل اچ‌تی‌سی و ال‌جی دارای سخت‌افزار بهتری در این زمینه هستند.

سیستم‌عامل: بگوییم یا خودتان حدس می‌زنید؟ بله حدستان درست است. امروزه می‌توان گفت ۹۰ درصد گوشی‌ها سیستم‌عامل اندروید را انتخاب می‌کنند که به سرعت در حال پیشرفت است. غیر از ال‌جی که از اندروید ۲/۲ استفاده می‌کند، بقیه همه ۲/۳ هستند که البته شرکت ال‌جی هم قول آن را به کاربران داده که بزودی نسخه ۲/۳ را برای این گوشی ارائه خواهد کرد. پس در سیستم‌عامل، همه با هم برابر هستند.

پردازنده: قلب تپنده تمام دستگاه‌های هوشمند، پردازنده است. وقتی فیلمبرداری فول اچ‌دی باشد و برنامه‌ها نیز قدرتمند، پس باید پردازنده‌ای همسان با آنها ارائه شود. هر ۴ مدل پردازنده ۱/۳ گیگاهرتزی ۲ هسته‌ای دارند. با این اوصاف دروغ نباشد ۲ ماه دیگر از دستگاه رایانه هم قوی‌تر خواهند شد که واقعا نمی‌دانیم این خوب است یا بد.

باتری: همه این ملزومات قدرتمند نیاز به تامین انرژی دارد. باتری‌ای لازم است که با وجود این موارد بتواند بهترین عملکرد را داشته باشد و زمان بیشتری را به شما اختصاص دهد تا مجبور نباشید هر دقیقه شارژر به دست دنبال پیروز برق بگردید.

اطلاعات دقیقی از باتری ۲ مدل ال‌جی و موتورولا در دسترس نیست. شاید برای این باشد که هنوز شرکت‌های فوق به جمع‌بندی خوبی برای این تامین انرژی نرسیده‌اند، اما از بین این دو مدل، سامسونگ با ۶۱۰ ساعت در حالت بیکار و ۸ ساعت و ۴۰ دقیقه در حالت مکالمه یک سر و گردن از مدل اچ‌تی‌سی با ۳۵۰ ساعت در حالت بیکار و ۸ ساعت و ۲۰ دقیقه در حالت مکالمه بالاتر است؛ البته در حالت بلا استفاده آن. مقایسه ما نیز به پایان رسید. با جزء جزء قطعات این غول‌ها آشنا شدیم. حال این که کدام بهتر هستند ما نمی‌توانیم به شما بگوییم. چون ارجحیت‌ها متفاوت است و برای ما ممکن است صفحه نمایش مهم باشد، اما برای شخص دیگر دوربین گوشی. پس با جمع‌بندی آنها شما می‌توانید بهترین را انتخاب کنید.

تصاویر بیشتر باشد، می‌توان گفت کیفیت تصویری آن واضح‌تر و شفاف‌تر خواهد بود. بین گوشی‌های فوق ۲ مدل اچ‌تی‌سی و موتورولا دارای سایز ۵۴۰ در ۹۶۰ پیکسلی هستند که بسیار عالی است، در صورتی که دو مدل دیگر دارای اندازه ۴۸۰ در ۸۰۰ هستند. ۱۶ میلیون رنگ نیز خصوصیت تمام‌آن‌هاست. با داده‌های موجود در زمینه صفحه نمایش می‌توان گفت که اچ‌تی‌سی با داشتن صفحه نمایش عریض‌تر و کیفیت بهتر در این زمینه گوی سبقت را از حریفان ربوده باشد.

حافظه داخلی و افزودنی: شاید تا یکی دوام‌گذشته، حافظه ذخیره‌سازی یک تا ۲ گیگ کار شما راه می‌انداخت و نیاز شما را برطرف می‌ساخت. اما الان اوضاع فرق می‌کند. زمانی که کیفیت فیلمبرداری صوت فول اچ‌دی فیلمبرداری می‌کند، به طوری که گوشی‌ها به این فیلم‌ها حجم عظیمی اشغال می‌کند، باید گفت این حداقل می‌بایست به ۱۶ گیگ افزایش پیدا کند تا بتواند رابطه‌ای متقابل با دیگر سخت‌افزارها برقرار کند. بد نیست با یک مثال این رابطه متقابل را مشخص‌تر کنیم تا شما نیز متوجه موضوع شوید. فرض بگیرید شما یک ماشین دارید که می‌تواند ۳۰۰ کیلومتر در ساعت سرعت بگیرد. برای این مقدار سرعت نیاز به ترمز ABS جدیدی نیز هست که بتواند از پس آن ۳۰۰ کیلومتر بر بیاید و عملا نمی‌توان با یک ترمز معمولی و قدیمی آن را کنترل کرد. پس سرعت به این میزان نیازمند ابزار دیگری است که مجموعه را تکمیل کند و به تکامل برساند. درباره گوشی‌های تلفن همراه نیز به همین صورت است.

حال از بین گوشی‌های فوق، هر ۴ مورد از حافظه افزودنی به صورت مموری کارت ۳۲ گیگ پشتیبانی می‌کنند، اما گوشی سامسونگ با حافظه داخلی ۱۶ و ۳۲ در صورت سخت‌افزار بر دیگر گوشی‌ها برتری

معرفی ۴ غول بزرگ امروز گوشی‌های تلفن همراه پرداخته‌ایم که با پردازنده‌های چند هسته‌ای، نیای گوشی‌ها را به لرزه در آورده‌اند. با ما همراه باشید. خب بگذارید گوشی‌های مورد نظر را معرفی کنیم تا با آنها بیشتر آشنا شوید.

‡ گوشی ۴G Sensation از شرکت اچ‌تی‌سی

‡ گوشی Optimus Big LU۶۸۰۰ از شرکت ال‌جی

‡ گوشی MOTO XT۸۸۲ از شرکت موتورولا

‡ گوشی Galaxy S II I۹۱۰۰ از شرکت سامسونگ

حال ما به لحاظ قطعات موجود، آنها را با یکدیگر مقایسه خواهیم کرد تا در آخر شما با جمع‌بندی خواسته خود از یک گوشی تلفن همراه بتوانید بهترین‌ها را انتخاب کنید.

صفحه نمایش و ملزومات متعلقه: یکی از ارکان انتخاب گوشی‌های امروزی سایز صفحه نمایش است. همان‌طور که می‌دانید، اکثر گوشی‌های امروز به صورت لمسی خازنی است که با الکتريسته موجود در انگشتان شما عکس‌العمل نشان می‌دهند. این مساله تا اینجا کار موردی ندارد اما اگر یک خانم باشید یا حتی بخواهید براحی با صفحه کلید لمسی گوشی تایپ کنید، صفحه نمایش بزرگ‌تر یک مزیت برای شما خواهد بود. همچنین نباید لذت تماشای تصاویر و... را با اندازه‌های بزرگ‌تر فراموش کرد. از بین گوشی‌های فوق غیر از گوشی موتورولا که ۴/۰ اینچ اندازه صفحه نمایش آن است، بقیه گوشی‌ها دارای صفحه بزرگ ۴/۳ اینچی هستند که می‌توان گفت تا به امروز بزرگ‌ترین اندازه‌ای است که برای گوشی‌های تلفن همراه ساخته شده است.

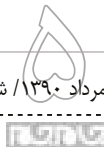
شاید اگر بزرگ‌تر شود با تپل‌ها اشتباه گرفته شود. البته تنها سایز بزرگ، نمی‌تواند ملاک خوبی برای کیفیت باشد. هر چه میزان اندازه پیکسلی

یزمان عاملی‌فرد

در این دوره که سازندگان بزرگ گوشی رقابت تنگ و نفسگیری دارند، اوضاع کمی پیچیده به نظر می‌رسد. گوشی‌های تلفن همراه بر عکس دیگر وسایل سریع‌تر معرفی می‌شوند. اگر شرکت دوربین‌سازی هر دو ماه یک بار یک دوربین جدید عرضه می‌کند یا اگر شرکت تولیدکننده قطعات رایانه یا لپ‌تاپ هر ماه یکبار محصولی جدید عرضه می‌کند، کار گوشی‌های تلفن همراه از این حرف‌ها گذشته و هفته‌ای نیست که ده‌ها گوشی جدید وارد فهرست تولید نشود.

سرعتی که پیشرفت این گوشی‌ها دارند، واقعا سرسام‌آور است و تمام اینها زاینده رقابتی است که شرکت‌های تولیدکننده برای گرفتن بخش عمده‌ای از بازار با یکدیگر دارند. ما زمانی اعلام کردیم که این رقابت به نفع مصرف‌کننده است و واقعا هم بود، چرا که با نوآوری‌های جدیدی روبه‌رو می‌شد و این پیشرفت سریع علم در بهتر شدن شرایط زندگی انسان‌ها کارساز بود، اما متأسفانه این شدت سرعت، ابعاد منفی نیز به وجود آورده است؛ به گونه‌ای که به‌طور مثال گوشی‌ای که مخاطب ۲ ماه پیش به عنوان جدیدترین گوشی روز دنیا تهیه کرده است، امروز به مراتب از گوشی‌های معرفی شده جدید از لحاظ سخت‌افزار و کاربرد پایین‌تر است و خریدار با همان میزان هزینه می‌توانست ۲ ماه بعد گوشی‌ای تهیه کند که به مراتب بهتر از مورد اولی بود.

این تفاوت‌ها می‌تواند موجب سرخوردگی خریداران شود. چه کسی بدش می‌آید همگام با تکنولوژی قدم بردارد، اما این نوع پیشرفت بیشتر به مایه عذاب تبدیل می‌شود تا ایدئولوژی منطقی برای جذب مخاطب. اما با همه این مسائل، باز هم گیگ‌های تلفن همراه حاضرند از نان شبشان بگذرند اما جدیدترین گوشی‌های تلفن همراه را از دست ندهند. خب ما هم خوراک امروزشان را فراهم کرده‌ایم و به





تملک اموال معنوی

آموزش

کارت‌های حافظه



کارت‌های حافظه از متد لایت‌نر برای تقویت حافظه استفاده می‌کنند و از این کارت‌ها می‌توان برای به‌خاطر سپردن چیزهایی که هنوز در آن زمینه به مهارت لازم دست نیافته‌ایم، استفاده کرد. این نرم‌افزار نیز در سیستم‌های عامل ویندوز و لینوکس کار می‌کند و همچنین بسته‌های مختلفی از کارت‌های از پیش طراحی شده در موضوعات مختلف در خود دارد. برای اطلاعات بیشتر به نشانی زیر مراجعه کنید:

<http://flashqard-project.org/>

فیلمنامه‌نویسی در لینوکس

برای نوشتن فیلمنامه یا نمایشنامه، امکانات کاربران لینوکسی به‌اندازه کاربران مک یا ویندوز نیست. اما به این معنی نیست که باید پنگوئن را به‌فراموشی سپرد.

Celtx

بهترین انتخاب برای کاربران لینوکسی که نوشتن را به‌صورت حرفه‌ای دنبال می‌کنند، نرم‌افزار Celtx است. این ابزار رایگان و چند سیستم عاملی خروجی استاندارد، صنعتی و بی نقصی دارد. حتی قابلیت بازبینی مجدد، قفل کردن متن، کارت‌های ایندکس و غیره را نیز داراست.

این ابزار البته فقط مختص فیلمنامه‌نویسی نیست و در اصل نرم‌افزاری است که کارهای قبل از تولید را انجام می‌دهد و به هنرمندان اجازه می‌دهد پروژه‌های رسانه‌ای از جمله اسناد، فایل‌های صوتی، فیلم‌ها، پادکست‌ها و حتی کتاب‌های کمیک و بازی‌ها را برای قبل از تولید جمع‌آوری و طبقه‌بندی کنند. رابط کاربری این ابزار نیز ساده و قابل فهم است.

در آغاز می‌توان انتخاب کرد که می‌خواهید روی چه پروژه‌ای کار کنید. Celtx قالب‌های پیش‌فرضی نیز دارد که می‌توانید از طریق آنها کار خود را آغاز کنید. این ابزار رایگان و منبع‌باز است و تحت لیسانس موزیلا منتشر می‌شود. کاربران فایرفاکس از شباهت رابط کاربری آن با دیگر ابزارهای موزیلا شگفت‌زده خواهند شد. این ابزار همچنین از افزونه‌ها پشتیبانی می‌کند که می‌تواند از وب‌سایت این پروژه دریافت شود.



محمدرضا قربانی

اغلب بحث‌هایی در باب حقوق مالکیت در جوامع منبع‌باز به میان می‌آید؛ اما این حقوق چه مسوولیت‌هایی را به دنبال می‌آورد؟

هر مالکیتی همراه با هزینه، ریسک‌ها و مسوولیت‌های خود است و هر کسی که این موارد را جدی بگیرد، نمی‌تواند به‌طور کامل از مالکیت خود استفاده کند. در دنیای فیزیکی، همه این مساله را بخوبی می‌دانیم و به آن آگاه هستیم. اگر خانه‌ای داشته باشیم، باید هر ساله برای آن مالیات بدهیم، به‌خاطر نگهداری و مصرف انرژی آن هزینه بپردازیم.

اگر نتوانیم از عهده این موارد بر آییم، در این صورت مجبوریم قید داشتن آن را بزنیم و ساختمان بتدریج متروکه، در نهایت خراب می‌شود و به ساختمانی دیگر با مالکیت متفاوت در خواهد آمد.

در دنیای معنوی و دیجیتال، اوضاع کمی متفاوت است. نمی‌توان مرز و حدود مشخصی برای مسوولیت‌های موجود در قبال یک حق معنوی مشخص کرد. برای مثال، اگر یک حق تجاری به‌ثبت برسانیم، در صورتی که از آن دفاع نکنیم، از دست خواهد رفت.

نگهداری یک بخش از نرم‌افزار آزاد نیز تلاشی گسترده می‌طلبد؛ چرا که بخش‌های اعظمی از تولید نرم‌افزار در حال تغییر است، کامپایلرها، وابستگی‌ها، سیستم‌های عامل و توافق‌های برنامه‌نویسی همه در حال تغییرند. مسوولیت نگهداری از نرم‌افزار نباید ساده انگاشته شود، اگر بخواهیم پروژه نرم‌افزاری پویا و مفید باشد، باید آن را به‌روز نگهداریم. نگهداری از پروژه معمولاً بر دوش توسعه‌دهندگان اصلی آن است، نه کسانی که کمک اندکی در توسعه آن می‌کنند. کسانی که گاهی به پروژه کمی می‌کنند و در وقت خالی خود یک وصله امنیتی یا قابلیت به آن اضافه می‌کنند، تمایل دارند پروژه به‌روز شود، اما نه توسط آنها.

در اختیار داشتن چیزی مسوولیت‌هایی را نیز ایجاد می‌کند. برای مثال در برخی کشورها اگر خانه‌ای داشته باشیم و کسی از روی پله‌های آن سر بخورد و آسیب ببیند، صاحبخانه مسوول است. اگر ماشینی داشته باشیم

که از کسی قرض گرفته باشید و ترمزش کار نکند و تصادف کند، مسوول صاحب خودروسات. در مورد کدها نیز، ایجاد یک وصله حتی اگر کوچک هم باشد، باعث می‌شود تولیدکننده آن وصله در مقابل آن مسوول باشد.

یکی از بزرگ‌ترین جنگ‌های رخ داده شده در باب صاحب کد بودن، بین سان و ناول در مورد یک پلاگین در اوپن آفیس شکل گرفت که اتفاقات جالبی در پس آن دارد. سان دیگر آن را تولید نکرد؛ چرا که ناول آن را به سان نمی‌داد. ناول این مولفه را خود به‌تنهایی تولید کرده بود و تمایل داشت آن را به‌روز نگه دارد و نگهداری کند. نتیجه منطقی این بود که سان اجازه دهد ناول به کار خود بپردازد و مسوولیت‌های آن پلاگین را هم به عهده بگیرد؛ اما اشتباه سان اینجا بود که تلاش کردند کاری را که قبلاً انجام شده بود، از اول و خودشان انجام دهند که باعث تلف شدن وقت و زمان بسیاری از پروژه اوپن آفیس شد. مورد دیگر این که کد می‌تواند هسته یک نرم‌افزار را بهتر به‌کار بگیرد، اما بدون آن مستقل نیست؛ بنابراین می‌تواند به‌صورت مستقل به حیات خود ادامه دهد.

نکته‌ای که باید به آن توجه داشت این است که یک وصله به‌هیچ عنوان نمی‌تواند ارزش کار اصلی را پایین بیاورد و در واقع باید تحسین نیز بشود. فرض کنید برای یک نرم‌افزار وصله‌ای طراحی کرده‌اید، متعاقباً انتظار می‌رود که حقوق کامل آن نرم‌افزار را در اختیار داشته باشید. در کانونیکال، اگر کسی همکاری‌ای اینچنینی با سیستم داشته باشد، مجوز بسیاری از کارها در دریافت می‌کند. بنابراین کسی که همکاری می‌کند امکان فروش، مجوزدهی دوباره و حتی تولید تی‌شرت را دارد و هیچ مسوولیتی در باب تصاحب آن ملک معنوی نخواهد داشت.

اما در مواردی که صاحب حقیقی اثر و همکاری کننده وجود ندارد، تکلیف چه می‌شود؟

در دنیای بیرون کپی‌رایت و کد ملل‌هایی داریم که می‌توانیم به‌آنها رجوع کنیم. برای مثال، شرکت‌ها سهام خود را می‌فروشند و سهام شرکت در اختیار افراد بسیاری

قرار دارد. این شرکت‌ها چند مالک دارند و هر کدام از آنها عقاید، نظرها و ایده‌آل‌های مختلفی دارند. نباید برای هر اقدامی، نظر تمامی افراد جلب شود چرا که عملاً در این صورت هیچ تصمیمی گرفته نخواهد شد. در حقیقت بسیاری از کارها به تعداد محدودی از افراد سپرده می‌شود تا برآیند عملکرد را مثبت حفظ کنند.

در دنیای مجازی، باید به هر خط کد یا هر وصله کوچک ببیندشیم و ارزشی برابر با بقیه کد برای آن در نظر بگیریم. اگر وصله کوچکی به اشتراک گذاشته می‌شود اما اهدا نمی‌گردد، صاحب آن وصله مسوولیت آن را به عهده دارد. بنابراین از نظر تئوری، هر تغییری در وضعیت کلی نرم‌افزار باید توافق هر مالک را جلب کند؛ اما در عمل، این کار نشدنی است.

موزیلا، اوپن‌تو و یکی و حتی ویکی‌پدیا در تلاش بودند تا مجوزهای خود را به‌شيوه‌ای تغییر دهند که همکاری عمومی جلب شود و از طرف دیگر به این همه کاغذبازی نیاز نباشد.

به‌عنوان مثال اگر یک مشکل امنیتی در GPLv2 رخ بدهد، لینوس (خالق لینوکس) باید بحث، بررسی و گفت و گوهای زیادی انجام دهد تا تکلیف نگارش بعدی هسته لینوکس مشخص شود. در صورتی که چسبیدن به بخشی کوچک از چیزی که متعلق به شخص دیگری است، صحیح نیست. بهتر است در این موارد، راهبرد مالکیت بهتری انتخاب کنیم که شامل میتینگ‌ها، نگهداری از نرم‌افزار و همچنین تصمیم‌گیری در باب حرکت‌های بزرگ است.

تملک و تولید باعث یک چیز می‌شود: امکان فضل و بخشش. نمی‌توان چیزی را بخششیم و توزیع کنیم که مالک آن نیستیم، مگر این که صاحب آن باشیم و همکاری خوبی با آن مجموعه داشته باشیم. برتی مثال هدیه بسیار متفاوت‌تر از وام است. هدیه هیچ وابستگی‌ای ایجاد نمی‌کند، گیرنده را قدرتمندتر می‌سازد و هدیه‌دهنده را از مسوولیت‌های مالکیت آن بخش رها می‌کند.

منبع: www.markshuttleworth.com

Windows

ویندوز



مدیریت پوشه‌ها

محمدسعید نمازی

Windows Explorer برنامه‌ای است که شما را قادر به دیدن و اداره کردن فایل‌ها، فولدرها، Libraries و... می‌کند.

در شماره‌های گذشته به صورت اجمالی ویژگی‌های جدید و تفاوت‌های Windows Explorer و ویندوز ۷ را با ویندوزهای قدیمی مطرح کردیم. در این شماره قصد داریم Folder Options را جزء به جزء مورد بررسی قرار دهیم.

برای دسترسی به Folder Options می‌توانید روی آیکن مربوط به آن در کنترل پنل (در حالت نمایش Small Icons یا Large Icons) کلیک کنید. همچنین می‌توانید روی گزینه Organize واقع در سمت چپ و بالای یک صفحه Windows Explorer کلیک کنید و گزینه Folder and search options را انتخاب کنید. در ویندوز XP می‌توانستید از نوار ابزار، منوی Tools و سپس Folder Options را برگزینید. در ویندوز ۷ می‌توانید با فشردن کلید Alt، نوار ابزار را به صورت موقت فراخوانید!

همان‌طور که می‌بینید Folder Options به سه قسمت، General، View و Search تقسیم شده است؛ ذیل هر یک از این صفحات دکمه Restore defaults را دارید؛ به این معنی که با انتخاب آن، تمامی تنظیمات برگه جاری به حالت پیشفرض باز می‌شود؛ پس نگران تغییراتی که اعمال می‌کنید نباشید!

General -1

در این تب، تنظیمات عمومی و کلی مربوط به Windows Explorer انجام می‌شود.

گزینه پیشفرض برای Browse Folder گزینه اول است و باعث می‌شود هر فولدر در همان پنجره جاری باز شود. اگر گزینه دوم (Open each folder in its own window) را انتخاب کنید، خواهید دید که با کلیک روی هر درایو یا فولدر، پنجره جدیدی باز خواهد شد. در قسمت Click items as follows می‌توانید گزینه Single click را به جای Double click انتخاب کنید. با این کار برای Select کردن یک فایل یا فولدر کافی است نشانگر ماوس را روی آن نگه دارید و با یک کلیک (به جای دو کلیک!) فولدر یا فایل را باز کنید. اگر Show all folders را در قسمت Navigation pane در حالت انتخاب قرار دهید، گزینه‌هایی همچون RecycleBin، Control Panel و... به قسمت سمت چپ Windows Explorer اضافه می‌شوند. انتخاب گزینه Automatically expand to current folder نیز باعث می‌شود مسیر فولدری که در آن قرار دارید، به صورت یک نمودار درختی در Navigation pane نمایش داده می‌شود. اگر هارد دیسک‌تان پر از اطلاعات



سیستم باز بوده‌اند، پس از بالا آمدن ویندوز دوباره باز می‌شوند. show drive letters-

اگر می‌خواهید (D.C. و...) برای درایوهای سیستم تان نمایش داده نشود، این گزینه را از حالت انتخاب خارج کنید.

Show encrypted or... -

با انتخاب این گزینه نام فایل‌های Encrypt فشرده شده، در یک فولدر به رنگ‌های خاص نمایش داده می‌شود.

up description - Show pop -

اگر این گزینه را از حالت انتخاب خارج کنید، توضیحات مربوط به فایل‌ها و فولدرها با نگه داشتن ماوس روی آنها نمایش داده نمی‌شود!

Show preview handlers -

برخی نرم‌افزارها مانند Adobe reader همراه خود وصله‌ای را به ویندوز ۷ اضافه می‌کنند که باعث می‌شود فایل‌هایشان در Preview pane مرورگر ویندوز نمایش داده شود. اگر این گزینه را از حالت انتخاب خارج کنید، این فایل‌ها در Preview pane نمایش داده نمی‌شود.

Use check boxes... -

فعال کردن این گزینه باعث نمایش یک Check box در کنار هر فایل یا فولدر انتخاب شده، می‌شود.

Use sharing wizard-

انتخاب این گزینه، Wizard مربوط به Share کردن یک فولدر را به تب Sharing از Properties آن فولدر اضافه می‌کند. (توضیحات مربوط به این قسمت در آینده ارائه می‌شود)

When typing into list view -

حتما برایتان پیش آمده که از میان محتویات بسیار زیاد یک فولدر به دنبال یک فایل یا فولدر خاص باشید. اگر حروف ابتدایی نام یک فایل یا فولدر را تایپ کنید، می‌توانید به آن نزدیک شوید! این حالت پیشفرض است؛ اما می‌توانید در این قسمت گزینه Automatically type into the search box را انتخاب کنید تا هنگام تایپ، نام آن فایل یا فولدر مستقیماً در Search box وارد شود.

Search -3

در این تب می‌توانید تنظیمات مربوط به Indexing (فهرست‌سازی) و Searching را انجام دهید.

تنظیمات پیشفرض این برگه بسیار عالی است؛ اما می‌توانید گزینه include compressed files را در حالت انتخاب قرار دهید تا هنگام جستجوی یک فایل، درون فایل‌های فشرده نظیر Zip و Cab هم بررسی شود.

دسته‌بندی شده است، حتما این گزینه را فعال کنید.

View -2

تب View که مهم‌ترین و پرکاربردترین قسمت Folder Options است برای تنظیمات نمایش فایل‌ها و فولدرها در Windows Explorer است.

برای این که نحوه نمایش دلخواهتان (List: Details و...) را به تمامی فولدرها اعمال کنید، آن را برای یک فولدر تنظیم سپس در این برگه دکمه Apply to folders را انتخاب کنید.

عملکرد هر یک از گزینه‌های Advanced Settings در ادامه عنوان می‌شود.

-Always show icons never thumbnails

اگر این گزینه در حالت انتخاب باشد، برخی انواع محتویات فولدرها در آیکن آن فولدر نمایش داده می‌شود. به عنوان مثال برخی عکس‌های فولدرهای حاوی عکس، در آیکن آن فولدر نمایش داده می‌شود.

- Always show menus

با انتخاب این گزینه، نوار ابزار همیشه در مرورگر ویندوز در دسترس قرار دارد.

Display file icon on thumbnails -

انتخاب این گزینه باعث می‌شود همیشه آیکنی برای فایل‌ها مطابق با Thumbnail آنها نمایش داده شود.

Display file size...-

فعال بودن این گزینه موجب می‌شود با نگه داشتن ماوس روی یک فولدر، حجم آن برای شما به نمایش درآید.

... Display the full path-

اگر می‌خواهید نشانی فولدری که در آن قرار دارید به صورت کامل در Titlebar نمایش داده شود، این گزینه را فعال کنید. البته این مورد فقط برای تم کلاسیک است و در Aero نمی‌توانید آن را داشته باشید!

Hidden files and folders-

در این قسمت می‌توانید تعیین کنید فایل‌های مخفی ویندوز نمایش داده شوند یا خیر.

Hide empty drives -

اگر یک Card reader را بدون این که کارت حافظه به آن متصل باشد به سیستم وصل کنید، درایوهای آن نمایش داده نمی‌شود. اگر می‌خواهید درایوهای خالی نمایش داده شوند، این گزینه را از حالت انتخاب خارج کنید.

Hide extensions for known

file type -

اگر بخواهید پسوند یک فایل را از طریق Rename کردن آن تغییر دهید، باید حتما این گزینه را از حالت انتخاب خارج کنید تا پسوند فایل‌های شناخته شده در ادامه نام آنها ظاهر شود!

Hide protected operating system files-

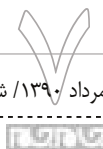
انتخاب این گزینه باعث می‌شود فایل‌های سیستمی سیستم‌عامل از دید مخفی باشند تا به اشتباه به آنها آسیب وارد نکنید! اما در برخی موارد یک ویروس می‌تواند فولدرهای مورد نیاز شما را SystemFile کند. در این حالت می‌توانید برای مشاهده آنها این گزینه را از حالت انتخاب خارج کنید.

Lunch folder window in a separate process -

انتخاب این گزینه موجب می‌شود هر فولدر یک قسمت مجزا از Memory RAM را اشغال کند؛ این عمل به‌رغم این که باعث پایداری عملکرد سیستم‌عامل می‌شود، اما سرعت و کارایی آن را کم می‌کند. از این گزینه بیشتر برای عیب‌یابی استفاده می‌شود.

Restore previous folder... -

اگر این گزینه در حالت انتخاب باشد، فولدرهایی که هنگام خاموش شدن





را دارند که این باعث می‌شود هر کدام را که انتخاب کنید، با گیم پلی متفاوتی روبه‌رو شوید. این گروه از ۳ نفر تشکیل شده است، اولین آنها Ben در واقع یکی از کاراکترهای اصلی سری‌های قبلی بازی است، ولی او در این بازی نه کابوی است و نه قانون شکن، بلکه فقط ترجیح می‌دهد که لباس کابوی‌ها را بپوشد و تیرانداز بسیار ماهری نیز هست. ۲ عضو دیگر گروه یعنی ادی و کیم هم ۲ پلیس مدرن و امروزی هستند که رفتاری از خود بروز می‌دهند که شما از یک پلیس انتظار دارید. همان‌طور که حدس زدید شما به وسیله

رقیب بزرگی در ژانر خود باشد. شاید همین امر باعث شد سازندگان بازی تصمیم بگیرند که دیگر روند بازی را در زمان وسترن‌ها ادامه ندهند و به جای آن به شما محیطی مدرن و شهری مانند لس‌آنجلس را نشان بدهند، ولی دچار اشتباه بزرگ‌تری شدند، چراکه شما بهتر از ما می‌دانید که چه بازی‌هایی در ژانر اوپن ورلد صاحب نام هستند و رقابت با آنها به مراتب سخت‌تر است.

اگر دو نسخه قبلی بازی را تجربه کرده باشید، به خاطر دارید که داستان در مورد ۲ برادر کابویی بود که ابتدا با یکدیگر درگیر بودند و پس از مدتی با هم متحد می‌شوند و در این میان، اتفاقات و مکان‌های مختلف را تجربه می‌کردید. در کنار این موضوع، گیم پلی قابل قبول بازی باعث شده بود این بازی قابل تحمل شود و در آخرین نسخه یعنی کارتل این موضوع کاملا متفاوت است.

کارتل داستان یک گروه اجرا کننده قانون را به شما نمایش می‌دهد که در پی دستگیری یک گروه قاچاقچی مواد مخدر در مکزیک هستند و هر کدام از اعضای این گروه یک نوع رفتار و حرکات خاص خود

ندای خوارز ناامید کننده‌تر از گذشته

از غرب وحشی تا خیابان‌های لس‌آنجلس

پلتفرم: PlayStation 3, XBOX 360, PC;
توسعه دهنده: Techland
منتشر کننده: Ubisoft
سبک: تیراندازی اول شخصی

مسعود گرگی‌زاده

از زمانی که شرکت راک استار بازی معروف خود یعنی رد دد (Red Dead) را به بازیخورها معرفی کرد و تا زمانی که آخرین نسخه پرطرفدار آن یعنی Redemption عرضه شد، این بازی به صورت نمادین برای بازی‌های غرب وحشی و وسترن معرفی شد، اما در این زمان، موضوع بحث ما این بازی نیست بلکه بازی‌ای است که سعی می‌کند رقیبی برای رد دد باشد؛ ولی ظاهراً آخرین نسخه این بازی که در حال حاضر موضوع بحث ماست، تا به حال همه را ناامید کرده است.

Call Of Juarez سه نسخه خود را عرضه کرده است. ۲ نسخه اول آن به زمان دور و سرزمین وسترن‌ها اختصاص داشت و شما در بازی طی یک داستان خطی پیش می‌رفتید و اتفاقات مختلفی برای شما در این میان رخ می‌داد. نسخه دوم بازی نسبت به اولین آن از گرافیک و داستان قوی‌تری برخوردار بود و حتی بعضی مواقع شما را به چالش می‌کشید ولی با تمام این موضوع‌ها <کال او خوارز> نمی‌توانست

اخبار

خبرهایی از جی تی ای جدید



شایعات و حرف و حدیث‌های زیادی درباره بازی جدید «Grand Theft Auto V» است، ولی هیچ یک به واقعیت نزدیک نبوده‌اند. تنها چیزی که از بازی «Grand Theft Auto V» می‌دانیم، این است که استودیوی «Rockstar Games» در حال ساخت این بازی زیباست؛ از آخرین سری این بازی یعنی «Grand Theft Auto IV» که در سال ۲۰۰۸ منتشر شد، ۲ سال می‌گذرد. حال این سوال پیش می‌آید که «GTA V» کی به طور رسمی معرفی خواهد شد! هفته پیش سایت «Game Informer» طی خبری اذعان کرده بود که بزودی این امر میسر می‌شود و دیری نگذشت که دیروز مجله معروف «Official Xbox Magazin» (مجله اختصاصی Xbox) طی خبری عنوان کرد که استودیوی Rockstar بزودی این بازی را معرفی می‌کند و این معرفی نیز در پایان تابستان امسال میسر می‌شود.

اگر این سخن حقیقت داشته باشد تا چندی دیگر همایش «Gamescom» در کلن آلمان برگزار می‌شود و این امکان وجود دارد که سازندگان بازی این عنوان در آنجا معرفی کنند.

۱۰ بازی برتر تمام دوران



در عصر بازی‌ها، طرفداران بازی‌ها بیش از پیش به این صنعت روی می‌آورند و هر ساله همایش‌هایی برای معرفی برترین بازی و بهترین عناوین برگزار می‌شود. در همین زمینه طی یک نظر سنجی که از ۱۸۶۲ گیمبر پرسیده شد، نظرات آنان را در مورد ۱۰ عنوان برتر تاریخ بازی‌ها سوال شد. این افراد نیز با آرای خود به ۱۰ بازی برتری چون Fifa بازی Final Fantasy و دیگر عناوین مهم دنیای گیم را نام بردند؛ این فهرست که در صدر آن بازی فیفا قرار دارد، دارای ۷۲ درصد آراست و پشت سر آن نیز بازی Final Fantasy با ۶۷ درصد و بازی Super Mario Brothers نیز با ۶۱ درصد آرا در مکان‌های دوم و سوم قرار دارند. فهرست ارائه شده که بسیار جالب است، به شرح زیر است.

- 1) FIFA
- 2) Final Fantasy -
- 3) Super Mario Brothers
- 4) Sonic the Hedgehog-
- 5) Zelda
- 6) Resident Evil
- 7) Call of Duty
- 8) Grand Theft Auto-
- 9) Tomb Raider

نجات یک رویا

فرزند «ایدن» تجربه‌ای که در این صنعت، تازه است

شما ویروس‌ها را به اشکال گوناگون می‌بینید؛ در حالی که کنار آنها اطلاعات مفید به شکل پرده‌های زیبا در حال پرواز هستند یا وال‌هایی را می‌بینید که ویروس‌ها به آنها چسبیده‌اند و باید آنها را از شرشان خلاص کنید. موسیقی تمام تلاش خود را می‌کند تا با جلوه‌های بصری همخوانی داشته باشد تا شما از سفر خود لذت کامل ببرید. تیراندازی در حالت ریلی در این به ۲ شکل است. تیراندازی سریع و نامحدود، اما ضعیف یا تیراندازی قوی و کند ولی با امکان قفل روی هدف. در حالت اول با نگه داشتن یک دکمه یا بالا نگه داشتن دست چپ در صورت استفاده از کینکت، ویروس‌ها را به رگبار نامحدود می‌بندید و در حالت دوم با انتخاب هدف‌ها و در نهایت فشار دادن یک دکمه یا حرکت سریع دست راست‌تان در صورت استفاده از کینکت، ۸ هدف را یکجا از بین می‌برد. خیلی‌ها دوست ندارند از کینکت استفاده کنند چون لرزش دسته هنگام ریتم موسیقی را از دست خواهند داد، ولی باید بدانید کنترل و تیراندازی با حرکت نرم و روان دست و بدون تأخیر واقعا این ارزش را دارد تا لرزش دسته را

شادی و خوشحالی پیدا شود. فرزند ایدن در واقع یک بازی اول شخص است که در سبک تیراندازی ریلی ساخته شده است. تیراندازی ریلی (برای دوستانی که شاید تجربه نکرده باشند) سبکی از بازی است که در آن بازی‌کننده در واقع روی یک ریل نامرئی حرکت می‌کند و فقط وظیفه تیراندازی بر دوش اوست.

چیزی در مورد این بازی وجود دارد که باعث می‌شود بازی‌کننده ساعت‌ها به صفحه نمایش خیره شود. این شاید به خاطر محیط رنگارنگ و موسیقی شاد باشد، در واقع وقتی فرزند ایدن را بازی می‌کنید انگار در دنیای دیگری هستید و به جرات می‌توان گفت بازی‌ای مشابه آن انجام ندادید. داستان بازی خیلی ساده است. ویروس‌های زیادی کل اینترنت را فرا گرفته‌اند که ما آن را با نام ایدن می‌شناسیم. وظیفه بازی‌کننده این است که باگ‌های مربوط به سیستم را که همان دشمنان مان در طول بازی هستند، از بین ببرد و با بازیابی اطلاعات اینترنت (ایدن) را نجات دهد. هر مرحله یا در واقع آرشویی که باید بازیابی شود؛ نشان دهنده یک بعد از این سفر رویایی است.

پلتفرم: Xbox360, PS3
تهیه کننده: Ubisoft
سازنده: Q Entertainment
سبک: تیراندازی ریلی اول شخص

فرهنگ هدایتی

نوشتن نقد برای بازی‌هایی که از کینکت پشتیبانی می‌کنند، کار سختی است، چون واقعا نیاز به تجربه شخصی خود بازی‌کننده برای درک کامل دارد و در واقع قلم (بخوانید صفحه کلید) از وصف آنها عاجز است. این موضوع در مورد بازی «فرزند ایدن» (Eden) که علاوه بر کینکت از دسته معمولی هم پشتیبانی می‌کند هم صادق است. فرزند ایدن در واقع تجربه‌ای جدید از بازی‌های کینکت است و می‌توان گفت اولین گام را به سوی بازی‌های حرفه‌ای برای کینکت برداشته است، البته از آن جهت که بازی‌کننده با استفاده از کینکت می‌تواند تیراندازی کند و گرنه از نظر خود سبک و سیاق بازی، فرزند ایدن یک بازی کاملا ساده و مفرح است که شاید کمتر بازی‌ای پیدا شود که در سراسر آن

بازی آنلاین



سیاره ماشین‌ها

یکی دیگر از بازی‌های آنلاینی که مبتنی بر قوانین فیزیک بوده، بازی سیاره ماشین‌هاست؛ این بازی جذاب که تحت فلش اجرا می‌شود، به شما اجازه می‌دهد یک ماشین را از ابتدا خودتان سرهم کنید که این کار به وسیله تجهیزاتی مانند موتور و چرخ‌ها و زنجیرهای ماشین امکان‌پذیر است.

باید در سرهم کردن این اجزا دقت کنید، چون اگر اشتباه قرار گیرند، ماشین بخوبی عمل نمی‌کند و در غیر این صورت، شما می‌توانید به وسیله این ماشین دشمنانی را که جلوی شما وجود دارند، نابود کنید.

<http://gamesphysics.com/610-Machines-Planet.html>

بازی هفته

کاپیتان

اولین بازی این هفته که از یک بازی همنام خود الهام گرفته شده است **Captain America: Super Soldier** نام دارد. ژانر این بازی تیراندازی سوم شخص است. شخصی که شما هدایت آن را به عهده دارید، کاپیتان نام دارد که در طول بازی باید به وسیله او معماهای زیادی را حل کنید. علاوه بر آن نیز مبارزاتی نیز با دشمنان خود انجام می‌دهید.

این بازی برای کنسول‌های پی‌سی و ایکس‌باکس ۳۶۰ و Wii منتشر شده است. بازی بعدی که ظاهراً آخرین نسخه از سری خود بود، بازی **هری پاتر** است که در واقع قسمت دو **Deathly Hallows** است. این بازی به اندازه کافی برای شما آشناسات و نیازی به تعریف محیط بازی نیست. این بازی برای ویندوز و ۲ کنسول ایکس‌باکس ۳۶۰ و پی‌سی ۳ منتشر شده است. همچنین این هفته پذیرای بازی استراتژیک محبوبی به نام **Warhammer 40,000: Kill Team** است، این نسخه آخرین ورژن منتشر شده از این سری بازی محبوب است که حتماً جدا از گیم‌پلی زیبای آن، موجودات عجیب و غریب بازی را به خاطر دارید.



گیم پلی کارت‌ل نیز مانند داستان بازی جای بحث زیادی دارد. کارت‌ل شاید به عنوان یک بازی تیراندازی اول شخص بازی قابل قبولی باشد، ولی اجرای ضعیف همین گیم پلی نیز باعث شده این وجه بازی هم حرفی برای گفتن نداشته باشد. سلاح‌های مورد استفاده شما بسیار متنوع است و همچنین همیشه دشمنان زیادی وجود دارد که بتوانید آنها را از پای در بیاورید. اولین چیزی که در مورد دشمنان خود احساس می‌کنید، هوش مصنوعی ضعیف آنان است که باعث می‌شود اگر حرفه‌ای باشید، هیچ گاه در بازی نتوانند شما را بکشند و این موضوع جذابیت بازی را بسیار پایین آورده است.

کارت‌ل از مراحل مختلفی درست شده، ولی برخلاف دیگر بازی‌ها قرار نیست در این مراحل با چیز جدیدی آشنا بشوید، بلکه همان داستان تکراری در دیگر مراحل بازی روی می‌دهد؛ به گونه‌ای که در بعضی مواقع می‌توانید براحتی حدس بزنید در این لحظه چه اتفاقی قرار است بیفتد علاوه بر این، به نظر زمان بازی به طرز مصنوعی بسیار بالا رفته است که البته بی محتوا بودن مراحل باعث می‌شود طولانی بودن بازی برای شما زجر آور بشود.

گرافیک بازی نیز چنگی به دل نمی‌زند و انجین گرافیکی جدید به کار رفته شده که سطح کیفیت بازی را پایین آورده است. این موضوع را می‌توانید در تصویر بسیار مصنوعی خانه‌ها، خودروها و حتی چهره کاراکترها مشاهده کنید که این امر موجب شده از لحاظ گرافیک هم طرفدارانش را ناامید کند.

شاید بهترین قسمت بازی، صداگذاری آن باشد که تا حدی بازی را برای شما قابل تحمل می‌کند.

در کل پس از ۲ سال از نسخه قبلی **Call of Juarez** که بسیار بازی قابل قبولی بود، از استودیوی پاساژهای مانند **Techland** انتظار داشتیم که با یک بازی بسیار بهتر از نسخه‌های قبلی خود و قابل رقابت با بازی هم ژانر خود روبه‌رو بشویم که کارت‌ل همه را ناامید کرد و به نظر ما این بازی در بهترین حالت می‌تواند ۵.۵ از ۱۰ بگیرد.

انجام می‌شود، بازی در مدت کوتاهی تمام می‌شود ولی مراحل به قدری زیبا هستند که بارها شما را به سمت تکرار خود جذب می‌کنند. هر مرحله را که تمام کنید ستاره دریافت می‌کنید و بر اساس مقدار ستاره‌هایی که به دست می‌آورید، می‌توانید مراحل بعدی را آزاد کنید. در نهایت فرزند ایدن یک بازی قابل تحسین با پشتیبانی از کینکت است که مدت‌ها سرگرم‌تان می‌کند.



کنار این مسائل دیالوگ‌های خنده‌داری که در طول بازی می‌شنوید، با وجود این‌که در یک گروه پلیس اصلاً انتظار این نوع دیالوگ‌ها را ندارید، باعث شده است بازی خوش ساختی از آب در نیاید. علاوه بر ضعف داستان، بعضی اشکالات بازی مثلاً این‌که شما با کسی که مرده است، می‌توانید صحبت کنید یا کسی که پشت سر شما بوده است، در جلوی شما ظاهر می‌شود و دیگر اشکالات و همچنین محیط بازی که بخوبی طراحی نشده است، باعث می‌شود باور کنیم با یک بازی ناامیدکننده طرف هستیم.

این سه نفر باید با دشمنان خود بجنگید. شاید این داستان برای بازی‌ای که گذشته‌ای متفاوت دارد، بسیار خوب بود، ولی این داستان برای بازی‌ای مانند کارت‌ل یک اشتباه محض است، بخصوص این‌که این داستان از ضعف‌های جدی برخوردار است؛ اول آن که بعد از مدتی بازی کردن متوجه می‌شوید که هیچ همبستگی در میان اجزای بازی وجود ندارد مثلاً تفاوت زیادی میان اعضای گروهی احساس می‌کنید. بعلاوه این‌که هیچ کدام از اعضای گروه به یکدیگر اعتماد کافی برای پیشروی در یک گروه را ندارند. در

بی‌خیال شوید. در ابتدا گفتم که فرزند ایدن یک بازی ساده است، البته اشتباه نکنید. ساده به این معنا نه این‌که در ایدن حرکت کنید و با خوبی و خوشی همه چیز را از بین ببرید و تمام، این طور نیست، و بروس‌ها شما را مورد هدف قرار می‌دهند و به سمت‌تان یاگ می‌فرستند که عموماً با رنگ بنفش است و شما باید با استفاده از دست چپ‌تان آنها را از بین ببرید. باید دقت داشته باشید چون فضای ایدن بسیار رنگارنگ است،

شاید باگ‌های بنفش را نتوانید ببینید به همین دلیل اختطاری روی صفحه نمایان می‌شود مثل اختطاری که در بازی‌های تیراندازی وقتی نارنجک سمت‌تان پرتاب می‌شود می‌بینید که باید حواس‌تان باشد، البته این‌که از کجا دارید در آن شلوغی مورد هدف قرار می‌گیرید، کمی مشکل است و بعضی وقت‌ها مجبورید از بمب برای نابود کردن همه چیزهایی که در صفحه وجود دارند، استفاده کنید. این کار با بالا بردن هر دو دست



Review

بررسی

بررسی رابط کاربری سیستم عامل Mac OS X Lion سیستم عامل جدید اپل، شیر خواب‌آلود!

دارد که قابل ذکر است. بجز مشکلات ذکر شده، ظاهر گرافیکی آن ساده‌تر و یکپارچه‌تر شده است و نسبت به نسخه‌های قبلی سنگین‌تر به نظر می‌آید.



استفاده از انیمیشن با معنا و بی‌نقص نیز زیبایی آن را چند برابر کرده است. تصاویر متحرک در Mail بسیار مناسب طراحی شده است و کاربران براحتی در جریان وضعیت برنامه قرار می‌گیرند. این ویژگی Lion با وجود سادگی، اطلاعات لازم را به کاربر می‌دهد.

برنامه‌های زیادی هستند که اصلاح شده‌اند، مانند iChat که فهرست تماس آنها یکپارچه شده است و این مشکل در بسیاری از نرم‌افزارهای دیگر حس می‌شود. حساب‌ها و اطلاعات تماس نیز مانند iOS منسجم‌تر از قبل شده است. ذخیره وضعیت برنامه‌ها که ذخیره خودکار اسناد از دیگر نکات قابل توجه است که داده‌ها را به صورت خودکار ذخیره می‌کند و شما می‌توانید با مراجعه به داده‌های گذشته آنها را آن طور که می‌خواهید ویرایش کنید. این نکات ذکر شده و بسیاری دیگر، برای بعضی دلیل محکمی برای نصب Lion بوده است.

سیستم عامل Mac OS X در کل دارای یکی از بهترین رابط‌های کاربری است و همچنین iOS به خاطر سادگی و راحتی کار با آن یکی از قدرتمندترین سیستم‌عامل‌ها به حساب می‌آید. انتظار ما این بود که Lion این دو را به گونه‌ای بی‌نقص با یکدیگر ترکیب کند، اما متأسفانه از دیدگاه رابط کاربری به هدف خود نرسیده است.

با این حال Lion سیستم‌عاملی سریع و قدرتمند است و مشکلات کوچک آن بسادگی قابل حل است و احتمالاً با آپدیت‌های بعدی رفع خواهد شد. با مشکلات



فعلی، به نظر نمی‌رسد از Lion استقبال مناسبی به عمل آید و باید منتظر Mac OS 11 یا iOS6 باشیم.

منبع:

<http://gizmodo.com/5819418/mac-os-x-lion-this-is-not-the-future-we-were-hoping-for>



صورت full screen باز شوند تا از پیچیدگی بیش از حد جلوگیری شود.

این ترکیب کردن‌ها به اینجا ختم نمی‌شود. برای مثال وقتی یک برنامه full screen را باز کرده‌اید، برای باز کردن برنامه‌های جدید بیش از ۶ انتخاب متفاوت دارید. این مسیرهای متفاوت برای دسترسی باعث سردرگمی کاربران معمولی می‌شود، در حالی که کاربران حرفه‌ای ممکن است از برنامه‌های سریع مانند Alfred برای این کار استفاده کنند.

مشکل دیگری که قابل توجه است، ناهماهنگی حرکت انگشتان در برنامه‌های مختلف است. در Spaces با سه حرکت چپ و راست ۳ انگشت می‌توانید به صفحه‌های قبلی و بعد بروید، اما وقتی در Launchpad هستید این کار را با ۲ انگشت باید انجام دهید. این به خاطر این است که launchpad یک برنامه است، ولی Spaces نیست و در برنامه‌ها از حرکت ۲ انگشتی استفاده می‌شود یا در Safari، حرکت ۲ انگشتی شما را به History می‌برد. با این که این مسأله کار با انگشتان را کمی پیچیده می‌کند، ولی عادت کردن و به خاطر سپردن این تفاوت بتدریج به وجود می‌آید. این مشکلات کار با برنامه‌های دیگر را هم تحت تأثیر قرار می‌دهد. حرکت انگشتان در Lion نسبت به آیفون و آئیپد ناهمگون‌تر است و احتمالاً به خاطر لمسی نبودن صفحه آن است. با این حال استفاده از Magic Trackpad ممکن است به بهتر شدن آن کمک کند.

ویژگی دیگری که در Lion، به تقلید از iOS، وجود آمده محیط گرافیکی رابط کاربری است. استفاده از ظاهری چوبی در Photo Booth، ظاهر واقعی کتاب آدرس و ظاهر چرمی و کاغذی iCal، سؤال این است که چرا اپل چیزهایی را که منسوخ شده‌اند دوباره تولید می‌کند؟ آیا مردم هنوز از تقویم‌های چرمی و کاغذی استفاده می‌کنند؟ آیا هنوز از دفترچه آدرس استفاده می‌کنند؟

استفاده این ویژگی‌ها در iOS منطقی به نظر می‌آید چراکه در آئیپد و آیفون، لمس کردن حس واقعی‌تر به کاربر می‌دهد، ولی در رایانه‌های دسکتاپ که صفحه لمسی ندارند، استفاده از این طراحی منسوخ به نظر می‌آید.

البته ظاهر کاربری Lion نکات مثبت زیادی هم

را هدف خود قرار نداده است. انتظار می‌رفت اپل سطوح متفاوت کنترلی را در سیستم عامل جدید خود ارائه کند؛ یک رابط کاربری بسیار ساده برای افراد معمولی و رابط کاربری حرفه‌ای و کلاسیک برای افراد حرفه‌ای. Lion به این هدف نرسید و در واقع این کاری است که مایکروسافت در Windows 8 انجام می‌دهد.

Mission Control از نوآوری‌های جدید اپل است که با ترکیب Exposé، Spaces، Dashboard و... به وجود آمده و مکانی است که شما را از هر نقطه راهنمایی می‌کند، در این مکان شما



می‌توانید دسکتاپ‌های مختلف و برنامه‌هایی را که باز هستند برگزینید و به طور کلی مسیر دلخواه خود را بین پنجره‌ها پیدا کنید. این ویژگی جدید Lion از سادگی خاص خود برخوردار است، اما برای کاربران عادی کمی گیج‌کننده است، چراکه انتخاب‌های زیادی در اختیارشان می‌گذارد. برای کاربران عادی بهترین حالت مانند آئیپد، این است که همه برنامه‌ها از Launchpad به



محمدعلی زارعی‌فر

بر خلاف انتظار، رابط کاربری OS X Lion شکست خورد و فاصله زیادی تا سطح انتظارمان داشت. مأموریت اصلی آن ساده‌سازی سیستم عامل و یکپارچگی با تجربه iOS بود که نتوانست در این خصوص با موفقیت عمل کند.

اگر به خاطر وجود هسته‌های شبکه‌ای و گرافیک‌های خاص و سریع یونیکسی آن بود، Lion به ویسنتای اپل تبدیل می‌شد.

وقتی استیو جابز برای اولین بار Lion را معرفی کرد، هدف این سیستم عامل را ارائه آن چیزی به دسکتاپ مطرح کرد، که آیفون و آئیپد را در انجام آن موفق ساخته است. این ایده هیچ مشکلی ندارد و در واقع ساده‌سازی تجربه کار با رایانه (که به کاربران قدرت بیشتری می‌دهد، زیرا می‌توانند روی کار خود تمرکز کنند به جای این که برای انجام این کار با رایانه درگیر شوند) از دهه ۸۰ هدف ایده‌آل دنیای رایانه بوده است.

آغاز این حرکت وقتی بود که سیستم‌های عامل دسکتاپ رابط کاربری خود را از حالت command line به رابط گرافیکی تغییر دادند. ولی در ۳ دهه اخیر، کار با رایانه‌ها برای بسیاری از افراد پیچیده شده است. بقیه افراد با آن کنار آمدند، چراکه کار با رایانه‌ها طی سال‌های متمادی باعث شده است با روند بهینه‌سازی رابط کاربری بیشتر آشنا شوند. با این حال بسیاری از افراد از قراردادهای و مسیرهای میانبر که در ۲ دهه اخیر روی هم انباشته شده‌اند، خبر ندارند. رابط‌های کاربری سیستم‌های عامل طی این مسیر به صورت لایه‌ای روی دیگری به تکامل رسیده‌اند.

دقیقاً به همین خاطر است که آئیپد و آیفون موفق بوده‌اند. رابط کاربری آنها از این روند تکاملی پیروی نمی‌کند و با این پیش فرض طراحی شده‌اند که کاربران از هیچ اطلاعات زمینه‌ای راجع به کار با آن برخوردار نیستند. این طراحی همه قراردادهای و میانبرها را کنار گذاشته که حاصل آن محیطی ساده و قدرتمند است. این همان آینده و هدف ایده‌آل است.

اما Lion قدمی اشتباه در مسیر آینده است. تیم OS X رابط کاربری نامتجانسی به وجود آورده که ویژگی‌های آن به تقلید از منابع مختلف به وجود آمده است و نه کاربران عادی را که خواستار سادگی هستند راضی می‌کند و نه کاربران حرفه‌ای که به کنترل زیاد نیاز دارند. اپل با این سیستم عامل در واقع گروه خاصی

نبرد +Google با سایت‌های دیگر



الهام اندرایی

شرکت گوگل سومین محصول خود را با نام Google+ به بازار عرضه کرده است. این محصول برای بررسی نحوه کارکرد و آزمایش روی اینترنت، از سه‌شنبه هفته گذشته در دسترس تعداد محدودی از کاربران قرار گرفته است. نحوه عضو شدن در این شبکه دقیقاً مانند Gmail است، به این معنا که شما باید منتظر باشید تا از طریق اعضای پیشین به این سایت دعوت شوید. گوگل با این شبکه جدید در تلاش است شکل کاملاً جدیدی به فایل‌های کاربران بدهد، و این مدل کاملاً متفاوت باشد از مدل فایل‌ها در سایت‌هایی مانند Facebook یا Twitter.

به طور کلی این کار را می‌توان یک پروژه دانست و نه یک شبکه جدید. و در حقیقت پسوند '+@' این برداشت را تأیید می‌کند و در عین حال مبین این مطلب است که این سیستم جدید، همواره بر اساس سیستم پیشین گوگل بنا شده است.

راحل Facebook برای اشتراک در شبکه

بعضی از افراد با تصور این‌که Facebook دارای امنیت بالاست، تمام اطلاعات شخصی خودشان را روی آن قرار می‌دهند که این کار ممکن است باعث ایجاد دردسر برای آنها شود. برای توضیح بیشتر این مطلب می‌توان گفت که شما در جامعه عضو گروه‌های مختلفی هستید، بر اساس نوع ارتباطات با هر یک از این گروه‌ها، رفتار و به عبارتی شخصیت متفاوتی از خودتان را به آنها نشان می‌دهید. پس هر گروه در مقایسه با گروه دیگر چیزهای متفاوتی از شما می‌داند و می‌بیند و شما هم بر اساس نوع ارتباطات با افراد متفاوت نحوه رفتارتان را انتخاب می‌کنید. حالا تصور کنید شما همه این گروه‌های متفاوت را در سایتی مانند Facebook در کنار هم داشته باشید و این حالت ممکن است مشکلات زیادی را در روابط شما با دوستان به وجود آورد.

در کنار این بحث‌ها می‌توان به نکات مثبت Facebook هم اشاره کرد، مثلاً یکی از آنها قابلیت اشتراک‌گذاری برای همه دوستانتان است. در حقیقت این امکان برای شما وجود دارد که در این شبکه مطالب خود را برای تمام دوستان به اشتراک بگذارید، بدون این‌که شخص خاصی مدنظر شما باشد و از او بخواهید به شما جواب دهد. به بیان دیگر Email وسیله ارتباطی یک به یک است، در حالی که این شبکه برای

ارتباط‌های یک به چند، مناسب است.

راحل Google برای اشتراک در شبکه

حال بیایید ببینیم شبکه Google به چه شکل کار می‌کند. گوگل از صدا برای ایجاد ارتباط در شبکه جدید خود بهره می‌برد، در این روش شما می‌توانید با تک‌تک دوستانتان از طریق مکالمه به جای نوشتن برقرار ارتباط کنید.

یکی دیگر از قابلیت‌های مهم Google+ این است که بخش‌هایی را در سایت خود ایجاد کرده است، اساساً این بخش‌ها مانند دیگر سایت‌هاست و کاربر بر راحتی و به خاطر آشنا بودن با آنها می‌تواند از این بخش‌ها استفاده کند. برای مثال بخشی دارد دقیقاً مانند فهرست اسامی دوستانتان در Facebook، با این تفاوت که در اینجا شما به جای فهرست دوستان، دایره دوستانتان را دارید. ولی Google+ در حقیقت این امکان را به شما می‌دهد که اسامی دوستان (به بیان بهتر دایره دوستان) متفاوتی داشته باشید، یعنی شما می‌توانید یک یا چند دایره تعریف کنید و به دلخواه خودتان اطلاعاتی را در هر کدام از این دایره‌ها قرار دهید. به بیان بهتر کل پروژه این شرکت بر مبنای در دسترس محدود قرار دادن اطلاعات شخصی شماست و این محدودیت هم به دلخواه شما تعریف می‌شود. برای توضیح بیشتر در

این سایت و برای ایجاد محدودیت‌های دلخواهتان، شما دایره‌های مختلفی بر مبنای روابطتان با گروه‌های اجتماعی تعریف می‌کنید. البته در بعضی مواقع تعریف دایره‌های جدا از هم کار سختی به نظر می‌رسد، چرا که شما ممکن است دوستان مشترک زیادی در دایره‌های مختلف اجتماعی‌تان داشته باشید.

پس این‌که بتوانید دایره‌هایی جدا از هم مانند دایره دوستان، دایره فامیل، دایره آشنایان یا... تعریف کنید، کاملاً بستگی به خود شما دارد. ولی در حقیقت دایره‌ای که بسیار مورد استفاده قرار خواهد گرفت، دایره‌ای متشکل از همه اینها در کنار یکدیگر است که این هم دقیقاً مانند شبکه Facebook خواهد شد. این جدا کردن دوستان از هم، تنها زمانی برای شما مفید



است که قصد داشته باشید مطلبی را با گروهی خاص به اشتراک بگذارید و دیگر گروه‌ها از آن باخبر نشوند. وگرنه اگر قصد کنید مطلبی را همه دوستانتان در شبکه بدانند، جدا کردن اسامی آشنایان و دوستان از هم، تنها باعث ایجاد دردسر شما می‌شود.

فرض کنید که شما دسته‌هایی با نام دوستان کاری، دوستان دانشگاه، دوستان مدرسه، دوستان شخصی و... داشته باشید، این دایره‌های متفاوت در نهایت همه گروه بزرگ‌تر دوستانتان هستند؛ پس تفکیک آنها از هم به نظر کار سختی است. حالا علاوه بر این تفکیک، تصور کنید بخواهید برای هر دایره مثلاً دایره دوستان کاری، محدوده دیدن اطلاعات شخصی خودتان را به شکل خاص تعریف کنید و دقیقاً این کار را برای دایره‌های دیگر هم تکرار کنید. آیا به نظرتان این کار شدنی است؟ یعنی شما می‌توانید اطلاعات شخصی‌تان را برای دایره خاصی در معرض دید قرار دهید و مانع دیده شدن آنها برای دایره دیگر شوید؟ وقتی به این قضیه از دیدگاه

دیگر نگاه کنید قضیه پیچیده‌تر می‌شود. برای مثال اگر بخواهید برای دوستانتان در کشورهای مختلف هم دایره‌های متفاوتی تعریف کنید، این کار در حقیقت به شکل دایره‌هایی تا بی‌نهایت بدون تعداد مشخص به نظر می‌رسد. پس برای مثال در جمع‌بندی حالت بالا، ممکن است شما ۱۲ دایره داشته باشید که به شکل ناقصی از هم تفکیک شده باشند و در ضمن در هر دایره دوستان کمی قرار داده باشید که این امکان هم وجود دارد بعضی از دوستانتان در چند دایره مختلف مشترک باشند.

پس در Google+ شما می‌توانید هر یک از این دسته‌بندی‌ها را ایجاد کنید و اگر شما به هر دلیلی تمایل نداشته باشید که این دایره‌های مختلف از آشنایان یا دوستان را تعریف کنید، اساس طراحی این شبکه بی‌استفاده خواهد بود. پس اگر کاربر دایره‌ای تعریف نکند، Google+ کاملاً بی‌استفاده خواهد بود.

علاوه بر این Google+ می‌تواند به طور خودکار طبقه‌بندی اسامی دوستانتان را برای شما انجام دهد و شما تنها نیاز به تأیید یا تکذیب دایره‌های پیشنهادی دارید. برای این منظور لازم است به Google add Preferences در شبکه نگاهی بیندازید و ببینید که آنها چه ایده جالبی درباره شما دارند و در حقیقت این کار را با دسته‌بندی میزان علاقه شما به دوستانتان انجام می‌دهند. پس کافی است شما بگویید به هر یک از دوستانتان به چه اندازه علاقه‌مندید.

نتیجه نهایی

از دیدگاه دیگر می‌توان Google+ را وسیله‌ای برای تقسیم‌بندی کارهای شخصی دانست که شما می‌توانید برای هدف‌های مختلف‌تان از این شبکه بهره‌مند شوید. از دیگر تفاوت‌های عمده این سایت با سایت‌های دیگر این است که شما به صورت زنده می‌توانید اطلاعات‌تان را به اشتراک بگذارید. به بیان بهتر شما هم می‌توانید به شکل ویدیویی با دوستانتان ارتباط برقرار کنید که این ویدیو هر حداکثر ۱۰ نفر از دوستانتان می‌توانند همزمان مشاهده کنند. علاوه بر این شما می‌توانید با داشتن ارتباط ویدیویی، با گروه دیگری از دوستانتان هم چت کنید که انجام تمام این کارها در کنار هم این ایده را به ما القا می‌کند که هدف گوگل سرعت بیشتر است، نه امنیت بیشتر.





آشنایی با پل نرم افزارهای ادوب (Adobe Bridge)



جهت دار به سمت راست و چپ از صفحه کلید، تصاویر موجود در مجموعه را مرور کنیم و با زدن کلید جهتی پایین تصویر را از مجموعه انتخابی خود خارج کرده و در نهایت تصاویر باقیمانده را در یک مجموعه جدید ذخیره کنیم. علاوه بر حالت Review، از حالت‌های Full (کلید Space) و Slide show (L + Ctrl) نیز برای مشاهده تمام صفحه و مشاهده در حالت مرور خودکار تصاویر می‌توانیم استفاده کنیم. برای سهولت دسترسی به این نرم‌افزار از داخل فتوشاپ دو روش وجود دارد؛ در روش اول با کلیک روی علامت Bridge در نوار Application می‌توانیم نرم‌افزار را باز کرده و استفاده کنیم؛ اما در نگارش جدید فتوشاپ پانلی هم بنام Mini Bridge اضافه شده که امکان اجرای Bridge را در داخل خود فتوشاپ فراهم می‌آورد و به کمک آن می‌توانیم به سهولت نسبت به جستجو، مشاهده و اجرای تصاویر مورد نظر در داخل فتوشاپ اقدام کنیم.

به راحتی می‌توانیم تصاویر PSD و بسیاری از فرمت‌های فیلم و عکس خود را بدون نیاز به نرم‌افزار اصلی مشاهده کرده و در صورت نیاز نسبت به مرتب‌سازی و برچسب زنی آن اقدام کنیم. این نرم‌افزار امکان مدیریت کامل آرشیو عکس را فراهم آورده و به آسان‌ترین شکل ممکن می‌توانیم نسبت به تغییر نام گروهی، اعمال چرخش، مشاهده و تغییر مشخصات مخفی عکس (Metadata)، ایجاد تصاویر پانوراما، برچسب‌زنی تصاویر، جستجو تصاویر بر مبنای نوع فایل، کلمه کلیدی، تاریخ ایجاد، تاریخ اعمال تغییرات، جستجو بر اساس مشخصات دوربین مثل ISO و نوع لنز، وایت بالانس، اندازه دیافراگم، ایجاد مجموعه از تصاویر دلخواه، ایجاد فایل‌های HDR، اعمال فیلتر تصحیح اعوجاج لنز و مواردی از این قبیل اقدام کنیم. به کمک این نرم‌افزار می‌توانیم با چند کلیک ساده نسبت به ایجاد خروجی PDF یا گالری تصاویر قابل اجرا در وب نیز اقدام نماییم.

یکی از جالب‌ترین قسمت‌های این نرم‌افزار بخش Review Mode است که امکان مشاهده تصاویر به صورت تمام صفحه در کنار هم و مرور تصاویر و انتخاب تصاویر مورد نظر از داخل مجموعه و ایجاد یک مجموعه جدید را فراهم می‌کنند. برای دسترسی به این بخش کافی است بعد از باز کردن مسیر دلخواه تصاویر در داخل نرم‌افزار کلیدهای Ctrl + B را فشار دهیم تا وارد حالت Review شود و با فشار دادن کلیدهای

نوید حاتمی
یک طراح با مدیریت آرشیو عکس خود می‌تواند در کمترین زمان ممکن به عکس مورد نظر خود برای طراحی دسترسی پیدا کرده و آن را در طرح خود استفاده کند.
نرم افزارهای زیادی برای این منظور وجود دارند که طراح با توجه به نیاز و علاقه خود می‌تواند از آنها استفاده کند؛ اما ممکن است در این میان عدم هماهنگی میان فرمت تصاویر مورد نظر



clickhelp@jamejamonline.ir امیربه‌الدین سبط‌الشیخ پرسش و پاسخ

اقدام کنید.

<http://technet.microsoft.com/en-us/sysinternals/bb896653>

در مورد سوال سوم، شما می‌توانید به لینک زیر بروید.

<http://www.microsoft.com/windows/virtual-pc/download.aspx>

برای دانلود این برنامه شما نیاز به یک ویندوز اورژینال دارید یا ویندوزی که از نظر مایکروسافت معتبر باشد.

درخواست معرفی یک آنتی‌ویروس قدرتمند و قابل آپدیت شدن (و مطابق با ویندوز ۷) داریم. در ضمن آنتی‌ویروس (یا اینترنت سیکوریتی) ند ۲۲ بعد از مدتی آپدیت شدن، فرمز می‌شود و هر یوزرنیم و پسوردی را که وارد کنیم نمی‌پذیرد. با تشکر از زحمات طاقت‌فرسای شما.

شما می‌توانید از Microsoft Essential Security استفاده کنید. این آنتی‌ویروس هم سبک هست هم براحتی قابل به‌روزرسانی است. ولی باید به این نکته توجه داشته باشید که صرفاً یک آنتی‌ویروس است نه Internet Security و نه حتی Malware Remover... البته این موارد را نیز با نصب برنامه‌های جدا از خود سایت مایکروسافت روی ویندوز خود نصب کنید. اما این آنتی‌ویروس با توجه به حجم آن و سرعت بالای آن یکی از بهترین گزینه‌ها برای کاربران خانگی به شمار می‌رود. در مورد سوال دومی که فرمودید باید عرض کنم که تمامی

باقی مانده از ویندوز قبلی در درایو D را به صورت دستی پاک کنید. البته می‌توان ۲ درایو را فرمت کرد، اما به این دلیل که فرمت‌های مکرر در درازمدت ممکن است برای هاردها مشکل ایجاد کند، توصیه می‌شود کمتر هارد خود را فرمت کنید.

۱ - نرم‌افزاری برای ساخت setup معرفی کنید. البته از setup factory استفاده کرده‌ام، اما از آن راضی نیستم.

۲ - برای مشاهده برنامه‌هایی که در حال اجرا هستند، ولی در تسک منیجر قابل مشاهده نیستند، چه باید کرد؟

۳ - برنامه windows Xp mode را از کجا می‌توانم دانلود کرد و چه حجمی دارد؟

در مورد سوال اول شما می‌توانید از برنامه Nsis که برای شرکت Nullsoft است و به صورت متن باز و رایگان است استفاده کنید. یا از Wix (Windows Installer XML) که برای مایکروسافت است و به صورت متن باز و رایگان عرضه می‌شود، استفاده کنید.

در مورد سوال دوم شما می‌توانید از برنامه‌های مشابه Taskmanager استفاده کنید که می‌توان به Process Hacker که برای دانلود آن می‌توانید به لینک زیر بروید.

<http://processhacker.sourceforge.net>

همین‌طور از برنامه Process Explorer که جزئی از مجموعه نرم‌افزارهای Sysinternal است که توسط ۲ کارمند شرکت مایکروسافت توسعه داده شده‌اند. برای دانلود آن می‌توانید از آدرس زیر

رشته‌ها در C#

داده‌ها در هم تنیده می‌شوند

امیر بهاء الدین سبط الشیخ

قبل از این که شروع به بحث در مورد رشته‌ها در دات‌نت بکنیم، بگذارید قدری در مورد انواع داده در C# بحث کنیم.

در کل C# شما با دو نوع داده روبه‌رو هستید: یکی Value Type یکی هم Reference Type. در شماره‌های پیشین بیشتر در مورد این نوع داده‌ها صحبت کرده‌ایم و در حال حاضر فقط تفاوت آنها را بررسی می‌کنیم. نوع اول یک نوع بر حسب مقدار است و زمانی که به یک تابع فرستاده می‌شود اگر درون تابع تغییری روی آن صورت بگیرد درون خود تابع اعتبار دارد و زمانی که از تابع خارج شویم مقدار متغیر فرستاده شده به تابع بدون تغییر می‌ماند (دقیقا مانند متغیرهای معمولی در C و ++C)، اما Reference Type همان طور که از نام آنها بر می‌آید از نوع ارجاع هستند یعنی وقتی به یک تابع فرستاده شوند هر تغییری در آنها بیرون از تابع نیز اعمال می‌شود، بگذارید مطلبی را که گفته شد از دیدگاه زبان C بررسی کنیم.

وقتی نوع اول را به یک تابع می‌فرستیم در واقع مقدار آن که یک کپی از آن است، به تابع فرستاده می‌شود. اما در نوع دوم وقتی به یک تابع فرستاده می‌شود در واقع یک اشاره‌گر به متغیر اصلی است که به تابع اصلی فرستاده می‌شود، اما نحوه ذخیره‌سازی آنهاست که باعث این تفاوت در ساختار آنها می‌شود. در نوع اول متغیر کامل در Stack ذخیره می‌شود و در نوع دوم کل متغیر در حافظه Heap و اشاره‌گر به آن در Stack به عنوان یک متغیر ذخیره می‌شود که به داده کپی شده در Heap اشاره دارد. شما نمی‌توانید مقدار اشاره‌گر را تغییر دهید، بلکه می‌توانید محتویات خانه‌ای را که اشاره‌گر به آن اشاره می‌کند تغییر دهید (این کار دلیل امنیتی دارد). در دات‌نت کلاس‌ها یک نوع داده ارجاعی هستند یعنی Reference Type و Structure یک نوع داده مقداری یعنی Value Type. String در C#

یک کلاس هست پس از نوع Reference Type است. حال مثال زیر را اجرا کنید:

```
static void Main(string[] args) {
    int x = 20;
    double y = 30;
    string name = "Jamejam";
    Test(x, y, name);
    Console.WriteLine(x.ToString());
    Console.WriteLine(y.ToString());
    Console.WriteLine(name);
}

public static void Test(int x, double y, string name) {
    x = 10;
    y = 20;
    name = "Click!";
}
```

خروجی که مشاهده می‌کنید به صورت زیر است

۲۰
۳۰

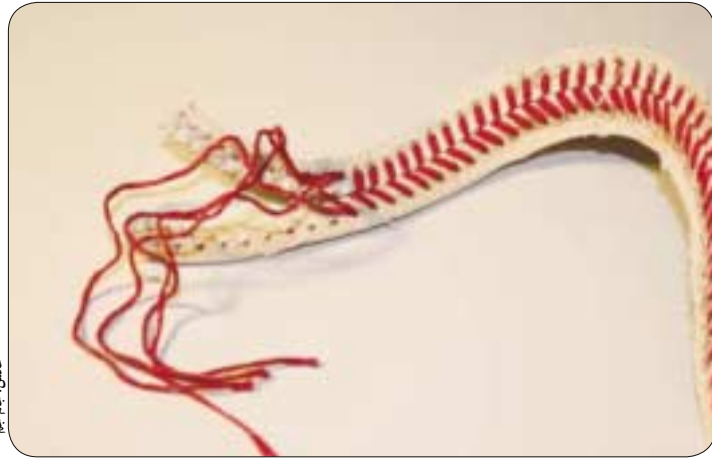
Jamejam

اما چه اتفاقی افتاده؟ چرا متغیر name مقدار اولیه خود را دارد؟ در صورتی که مقدار آن در تابع برابر Click! قرار داده شده است.

ما انتظار داریم که چون string یک کلاس است، پس وقتی به تابع Test داده می‌شود، مقدار آن تغییر کند. اما چرا تغییر نکرد؟

بله این غیر عادی است؛ اما بر می‌گردیم به تعریف کلاس string. کلاس string یک کلاس است. Immutable است.

کلاس Immutable به کلاسی اطلاق می‌شود که بعد از ساخته شدن نمی‌تواند مقدار خود را تغییر دهد. یعنی وقتی شما یک شیء از این کلاس ساختید و مقدار آن را تغییر دادید در واقع یک کپی جدید از آن شیء تحویل می‌گیرید نه همان شیء تغییر داده شده



عکس: پشم کبک

استفاده می‌کنید. این موضوع در زمان‌های زیادی که برنامه شما کار می‌کند ممکن است مشکل ایجاد کند و برنامه با کمبود حافظه روبه‌رو شود. البته این اتفاق برای متغیرهای رشته‌ای بزرگ می‌افتد، اما بهتر است از روش‌های بهتری استفاده کنیم تا هیچ وقت با مشکل روبه‌رو نشویم.

برنامه‌نویسان دات‌نت برای این مشکل نیز راه‌حلی دارند آن هم استفاده از کلاس StringBuilder System.Text قرار دارد. شما توسط متد Append این کلاس می‌توانید یک رشته را به یک رشته دیگر تبدیل کنید بدون این که مشکلاتی که در بالا ذکر شده، رخ دهد (این که چگونه این کار انجام می‌شود به عهده خواننده است)، سپس با استفاده از متد ToString مقدار رشته حاصل را بازبازی کنید. به مثال زیر دقت کنید:

```
StringBuilder sb = new StringBuilder();
sb.Append("Jamejam");
sb.Append("Click!");
Console.WriteLine(sb.ToString());
```

را. در مثال بالا وقتی شما به متغیر name مقداری را می‌دهید، این مقدار تغییر نمی‌کند، بلکه یک شیء جدید تحویل می‌دهد که در همان Scope اعتبار دارد. پس توجه داشته باشید وقتی از string استفاده می‌کنید، انتظار تغییر آن را نداشته باشید و برای این که تغییرات را مشاهده کنید، از کلمات کلیدی out و ref (در شماره‌های پیشین توضیح داده شده است) استفاده کنید.

اما کلاس string یک مشکل دیگر نیز دارد. به کد زیر دقت کنید.

```
string name = "Jamejam";
name += "Click!";
Console.WriteLine(name);
```

همه چیز درست است. اما طبق گفته‌های بالا مقدار متغیر name سه رشته را دارد، یکی Jamejam و دیگری Jamejam Click. چون هر بار که تغییر می‌کنید یک شیء جدید تحویل می‌دهد؛ پس متغیر name می‌ماند و یک name دیگر تحویل می‌دهد. پس شما ۲ رشته دارید و اگر به کرات از این روش استفاده کنید، شما مقدار زیادی رشته تولید شده دارید که همیشه از یکی از آنها که آخری است،

سارا ولی رضایی - ارومیه: آیا راهی برای جستجوی یک تصویر (مثلا یک بنای تاریخی) در اینترنت وجود دارد؟

بله، شما می‌توانید از موتورهای جستجوی عکس استفاده کنید، به طور مثال از images.google.com استفاده کنید. فقط کافی است نام بنای تاریخی مورد نظر را وارد کنید، البته این مستلزم این است که اطلاعاتی در مورد بنای مورد نظر شما در اینترنت وجود داشته باشد. من از مرورگر گوگل کروم استفاده می‌کنم، می‌خواستم بدانم وقتی می‌خواهم چیزی را دانلود کنم از طریق یکی از دانلودرهایی که به صورت جداگانه نصب می‌شود، دانلود خود را انجام دهم و از طریق خود گوگل کروم دانلود نشود.

برای این کار برنامه دانلود منیجر این قابلیت را دارد. در خود این برنامه‌ها آشنی برای این تنظیم وجود دارد که شما می‌توانید با آن هر وقت خواستید فایل را دانلود کرده و از آن برنامه استفاده کنید.

آرمان بحر کاظمی - لنگرود: چگونه می‌توان پسوردی برای ویندوز ۷ ایجاد کرد که به هیچ شکل توسط هرکس قابل پیگیری نباشد؟

بهترین روش جلوگیری از نفوذ به سیستم‌عامل‌تان، این است که همه نگذارید شخصی که به او اعتماد ندارید پشت آن بنشیند، چرا که همه سیستم‌های عامل راه میانبر یا به اصطلاح Backdoor دارند. (برای مواقعی که حتی خودتان هم رمز عبور را فراموش کرده‌اید) بهترین روش برای جلوگیری از دسترسی به اطلاعات از طریق اینترنت و شبکه، رمز گذاری فولدرها، استفاده از فایروال و تعویض پسوردهای خود حداقل ماهی یک بار است.

از ویندوز ۷ استفاده می‌کنم. مدتی است پس از روشن کردن رایانه ابتدا صفحه‌ای باز شده و تایپ را می‌خواهد. لطفا راهنمایی کنید چطور می‌توانم این مشکل را بدون نصب مجدد ویندوز رفع کنم.

Productkey ویندوز شما غیرفعال شده است. بهتر از یک کرک جدید استفاده کنید و ویندوز خود را دوباره کرک کنید تا این مشکل برطرف شود. البته ممکن است مشکل از آپدیت ویندوز باشد که بعد از آپدیت آن ویندوز شروع به بررسی صحت بودن شماره سریال شما می‌کند و اگر معتبر نبود آن را غیر فعال می‌سازد. برای حل این مشکل می‌توانید از نرم‌افزار RemoveWAT استفاده کنید. در شماره‌های قبلی در مورد این نرم‌افزار توضیح داده شده است.

من IE9 را از سایت مایکروسافت دانلود کردم، ولی وقتی می‌خواهم آن را روی ویندوزم که ۷ و ۳۲ بیتی است نصب کنم، با پیغامی که عکسش را ضمیمه کردم مواجه می‌شوم. لطفا مرا راهنمایی کنید.

برای حل این مشکل باید سرویس Cryptographic Service را در ویندوز اجرا کنید. برای اجرا کردن آن وارد کنترل پنل شوید و عبارت Administrative Tools را جستجو سپس Services را اجرا کنید (یا در پنجره run عبارت services.msc را تایپ کنید). سپس به دنبال Cryptographic Service بگردید و اگر Stop بود آن را Start کنید و اگر Start بود، آن را یک بار Restart کنید.

نرم‌افزارهایی که برای انجام کارهای خود نیاز به اینترنت دارند، پس از مدتی که استفاده از یک سریال مشخص زیاد می‌شود، آن سریال را Fake (جعلی) قرار می‌دهند و از آن به بعد آن سریال فاقد اعتبار است. برای همین شما برای استفاده از Node و آپدیت آن باید همیشه با یک سریال جدید اقدام کنید، چون امکان بستن آن سریال توسط سایت برنامه Node وجود دارد.

برای ارتباط از طریق صدا و تصویر در زمان چت چه چیزهایی لازم است؟ آیا می‌شود به صورت یکطرفه ارتباط برقرار کرد که صدا و تصویر طرف مکالمه را داشته باشیم، بدون این که خودمان میکروفون یا وب‌کم داشته باشیم؟ آیا نرم‌افزار یا سخت‌افزاری لازم است؟

برای این که شما بتوانید تصویر خود را برای طرف مقابل ارسال کنید نیاز به یک Web Cam دارید، همین‌طور یک میکروفون برای ارسال صدا. بله می‌توان ارتباط یکطرفه داشت به این صورت که شما هم صدا هم تصویر ارسال کننده تصویر را داشته باشید بدون این که طرف مقابل بتواند صدا و تصویر شما را داشته باشد. برنامه یاهو مسنجر این امکان را دارد که شما می‌توانید با دوستان خود ارتباط صوتی - تصویری داشته باشید، همین‌طور با نصب پلاگین‌های Google برای ارتباط تصویری و صوتی می‌توان از چت ایمیل خود نیز استفاده کنید، اما معروف‌ترین نرم‌افزار در این زمینه Skype است که شما با عضویت در سایت آن می‌توانید با دوستان خود ارتباط تصویری داشته باشید و اگر کارت اعتباری آن را تهیه کنید، می‌توانید ارتباط تلفنی نیز داشته باشید.



رقابت اپل برای پیشتازی در انتقال داده به روش بیسیم

جواد ودودزاده

به اشتراک گذاری که مشترک نیستند می رسد، (برای مثال بین سیستم های وبی (webOS) دیپشات (Deep Shot) گوگل و تاج تو شیر (Touch to Share) شرکت HP، اپل یک قدم عقب تر از رقبای خود است. اپل برنامه کاربردی به نام برنامه صبور (patent) را برای به اشتراک گذاری داده بین لوازم مختلف توسعه داده است که در آن راه های گوناگونی را که داده می تواند بین وسایل منتقل شود، بخوبی به نمایش گذاشته است. برای مثال برای ریختن فایل ها از یک وسیله به وسیله دیگر، یکی از آنها را مانند یک قوری در بالای دیگری سرازیر نگه داشته و به فایل ها این امکان را می دهد تا از وسیله اول به بیرون لغزید و



از ظواهر امر چنین برمی آید که شرکت اپل (Apple) اخیراً به مواردی گرایش پیدا کرده که شرکت های رقیب در آن پیشتاز بوده و به پیشرفت های شگرفی نیز در آن نائل شده اند. این بار اپل با موضوعی تازه پا به میدان رقابت گذاشته و با سرعت در حال پیشروی است. انتقال و رد و بدل محتوا به صورت بیسیم (wireless) بین سیستم ها و لوازمی که نام کاربری (device name) آنها به اشخاص مختلف تعلق دارد، یکی از مهم ترین این مباحث است. اپل از سال گذشته صورانه برنامه های نرم افزاری کاربردی (application) را عرضه کرده و به وسیله آنها طرز فکری را که ممکن است مصرف کنندگان و مشتریان اپل در مورد روش های گوناگون انتقال داده داشته باشند، مورد بررسی قرار داده و به نمایش گذاشته است. اپل فکر می کند شاید آنها بخواهند با تلنگر زدن، کشیدن یا ایجاد خلأ فایل ها را از یک وسیله به وسیله دیگر بریزند. اپل پیش تر با معرفی انتقال داده یکپارچه محتوا توسط فناوری ایکلود (iCloud) گام بلندی را برداشته بود. ایراد ایکلود این بود که تنها از عهده انتقال داده بین وسایلهایی که تعلق به یک کاربر یا به عبارتی نام کاربری واحد داشتند، بر می آمد. اما هنگامی که نوبت به اشتراک گذاری داده بین وسایلهایی که وابسته به یک حساب کاربری (user account) یا سرویس



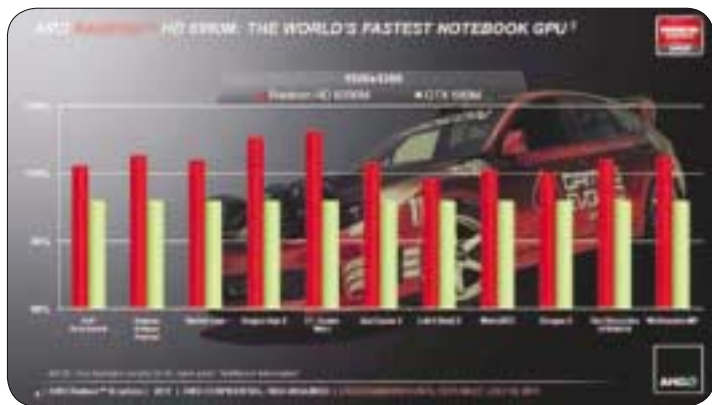
پروچکشن یا تخته های وایت بورد الکترونیکی مورد استفاده قرار گیرد. اما این برنامه کاربردی اپل هنوز بیشتر مفهومی بوده و جزئیات فنی دقیقی در باره آن مانند این مورد که آیا وسایلهایی که در حال به اشتراک گذاری فایل ها بین یکدیگر هستند، باید توسط بلوتوث به هم متصل باشند یا نه، مشخص نشده و مانند بسیاری از موارد دیگر هنوز معلوم نیست آیا اپل آن را به طور کامل برپاسازی کرده است و واقعا به مرحله کاربردی رسانده یا نه. ما امیدواریم اپل بتواند خیلی زود در تکنیک های انتقال داده خود، به پیشرفت کافی دست یابد و آن را به حد و اندازه ای که رقبایش به این فناوری ها دست یافته اند، برساند.

به داخل وسیله دوم ریخته شود. راه دیگری برای انتقال داده بین ۲ وسیله حرکت دادن یکی روی دیگری است. مانند حرکت دادن یک آیفون روی صفحه نمایش یک آیفون که آیفون روی سطح صفحه نمایش آیفون دیگر حرکت می کند، درست مانند یک جاروبرقی فایل هایی را که روی صفحه نمایش آیفون نشان داده می شود به درون خود می کشد. یک روش به اشتراک گذاری جدید دیگر که قویا با قابلیت های دسته کنترل بازی تازه وارد وی یو (Wii U) مشابه دارد، به گفته اپل به این صورت است که یک وسیله قادر می شود تا یک فایل، عکس یا قطعه ای از داده را به آسانی در محوطه یک اتاق با تکان دادن و تلنگر زدن به آن در جهت وسیله دوم منتقل کند. همچنین اپل در نرم افزار خود روش های دیگری را نیز گنجانده است که می توانند برای جابه جایی فایل ها در ابعادی وسیع تر بین لوازم و سیستم های رایانه ای مانند صفحات نمایش

منابع:

- <http://www.patentlyapple.com>
- <http://www.arstechnica.com>
- <http://www.industryweek.com>

حکمرانی کارت های گرافیک لپ تاپ Radeon HD 6990M



را بر سر خود بگذارند. هم اکنون Alienware هر دو نوع پیکر بندی GTX 580 انویدیا به صورت SLI و HD 6990 شرکت AMD را به صورت CrossFireX در لپ تاپ های بازی خود به کار می برد که ساختار گرافیکی SLI حدود ۷۰۰ دلار گران تر از پیکر بندی کراس فایر در می آید که از نظر قیمت نیز به مراتب مقرون به صرفه تر است، همین تفاوت زیاد قیمت باعث می شود تا ما G990 را به شما توصیه کنیم که الان حاضر و آماده رزم در خدمت شماست.

منابع:

- <http://www.engadget.com>
- <http://amd.com>

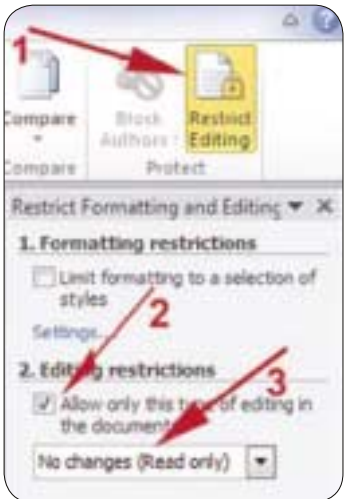
تقریباً یک دهه از شروع نبردی بی امان برای اثبات برتری کارت های گرافیک بین شرکت های تولید کننده چیپست ها و کارت های گرافیک AMD و Nvidia می گذرد. تا به امروز این موضوع همواره به همین صورت ادامه داشته و طرفین درگیر آن هم کماکان همین ۲ شرکت باقی مانده اند. اخیراً انویدیا با ارائه گرافیک های GTX 580/580M افتخار بهترین کارایی واحد های پردازشگر گرافیکی (GPU) تکی را در ۲ عرصه لپ تاپ ها و دستکتاپ ها نصب خود ساخته بود. حال زمان آن رسیده است تا AMD در پاسخ به این موفقیت بزرگ انویدیا برگ برنده خود را رو کند. ما نمی خواهیم در مورد جزئیات و مشخصات نسل بعدی کارت های گرافیک دستکتاپ ATI شرکت AMD اظهار نظر کنیم، بلکه ما در اینجا قصد داریم نسل بعدی کارت های گرافیک مخصوص لپ تاپ AMD، یعنی HD 6990M را به شما معرفی کنیم. البته هیچ نکته هیجان انگیزی در مورد این سری کارت های گرافیک لپ تاپ ATI مطرح نیست، اما AMD می تواند از آن به عنوان راهی برای معرفی و انتشار جزئیات مشخصات فنی نسل بعدی GPU های موبایل خود بهره برد. تنها چند روز از عرضه GPU های جدید Radeon HD 6990M یعنی سریع ترین پردازشگر تکی گرافیک موبایل به بازار مصرف توسط AMD می گذرد. یک GPU کاملاً بی رقیب که قدرت پردازش و محاسبه رایانه ای عظیمی را در اختیار کاربران رایانه های قابل حمل (موبایل) قرار می دهد. GPU رادئون HD 6990M تا مرز ۲۵ درصد

سطح: حرفه‌ای

قفل کردن فرم‌ها در اسناد

نرم‌افزار Microsoft Word امکانات مختلفی را برای محدود کردن فایل‌های ذخیره شده در اختیار شما قرار می‌دهد که یکی از آنها رمزگذاری روی فایل ذخیره شده یا اعمال محدودیت در ویرایش فایل است. بسیاری از کاربران از قابلیت اعمال محدودیت فایل به شکلی استفاده می‌کنند که کل فایل غیرقابل ویرایش می‌شود اما نسخه ۲۰۱۰ این نرم‌افزار به شما این امکان را می‌دهد تا فقط برخی قسمت‌های فایل موردنظرتان را محدود کنید و بقیه قسمت‌ها را باز بگذارید. به این ترتیب اگر بخواهید فرمی را برای افرادی ارسال کنید که نتوانند عبارات ثابت موجود در صفحه را تغییر بدهند اما این امکان را داشته باشند که بخش‌هایی همچون نام و نام خانوادگی را تکمیل و فایل جدید را برای شما ارسال کنند، برای این می‌توانید این کار را انجام دهید و فایل آماده شده را در اختیار آنها قرار دهید. انجام این کار نیز به روش زیر امکان پذیر است:

- ۱- ابتدا نرم‌افزار Word ۲۰۱۰ را باز کنید.
- ۲- به تب Review مراجعه کرده و روی گزینه Restrict Editing کلیک کنید.
- ۳- می‌بینید که پنجره جدیدی در سمت راست نرم‌افزار نمایش داده می‌شود. در این پنجره گزینه Allow only this type of editing in the document را انتخاب کنید.
- ۴- قسمت‌هایی از متن خود را که قصد دارید دیگران قادر به ویرایش آنها باشند، به حالت انتخاب درآورید.
- ۵- از بخش Exceptions علامت چک مارک کنار گزینه Everyone را فعال کنید و در نهایت گزینه Yes Start Enforcing Protection را برگزینید.
- ۶- در پنجره به نمایش درآمده رمز عبور دلخواه خود را ۲ بار وارد کنید تا اعمال محدودیت‌ها روی فایل شما اجرا شود. پس از انجام این مراحل مشاهده می‌کنید که فقط بخش‌های مشخص شده توسط شما قابل ویرایش هستند و دیگر بخش‌ها را نمی‌توان ویرایش کرد.
- توجه: برای حذف محدودیت‌های ویرایشی نیز باید پس از کلیک روی گزینه Restrict Editing از تب Review، گزینه Stop Protection را انتخاب کنید. در این مرحله پس از وارد کردن صحیح رمز عبور، محدودیت‌های اعمال شده حذف می‌شود.



سطح: متوسط

مشاهده همزمان با دانلود



- ۱- نرم‌افزار یو تورنت را اجرا کنید.
- ۲- از منوی Options گزینه Preferences را برگزینید.
- ۳- در بخش سمت چپ، گزینه Streaming را انتخاب و در بخش سمت راست علامت چک مارک کنار گزینه Use default player را فعال کنید.
- ۴- در پنجره نیز با تغییر مقادیر موجود در بخش‌های Streaming و Streaming peer timeout و buffer size می‌توانید چگونگی پخش و ذخیره‌سازی موقت را مشخص کنید.

سرورس تورنت به شما امکان می‌دهد تا فایل‌های خود را با دیگران به اشتراک بگذارید و از فایل‌های اشتراک‌گذاری شده توسط کاربران سراسر دنیا نیز استفاده کنید.

نرم‌افزارهای مختلفی نیز برای دانلود این فایل‌ها که به فایل‌های تورنت معروفند، وجود دارد که یکی از معروف‌ترین آنها نرم‌افزار یو تورنت (utorrent) است.

این نرم‌افزار در نسخه جدید خود قابلیت ایجاد کرده که به کمک آن می‌توانید هنگام دانلود فایل‌های ویدئویی، پیش‌نمایش از فایل را نیز تا جایی که دانلود کرده‌اید، مشاهده کنید. به این ترتیب نه تنها می‌توانید هنگام دانلود به مشاهده فیلم موردنظر بپردازید، بلکه چنانچه لینک درخواستی شما دقیقاً آن چیزی نباشد که انتظارش را داشته‌اید سرعت متوجه می‌شوید و مجبور نیستید تا انتهای فایل را دانلود کنید و وقت خود را هدر بدهید! این قابلیت در صورتی قابل استفاده است که آن را فعال و پخش‌کننده فایل‌های ویدئویی را نیز برای آن مشخص کرده باشید. برای انجام این کار نیز می‌توانید به روش زیر عمل کنید:

سطح: متوسط

بازیابی ایمیل‌های حذف شده!



کرده‌اید و با عملیات بازیابی نیز قادر به بازیابی آن نشده‌اید، بهتر است آن را فراموش کنید!

- ۱- ابتدا وارد محیط کاربری خود در هات‌میل شوید.
- ۲- از منوی موجود در سمت چپ صفحه، روی گزینه Deleted کلیک کنید تا پنجره ایمیل‌های حذف شده برای شما نمایش داده شود.
- ۳- در انتهای این صفحه لینکی وجود دارد که عنوان آن عبارت است از: Recover deleted messages
- ۴- روی لینک ذکر شده در مرحله ۳ کلیک کنید و منتظر بمانید (باتوجه به تعداد ایمیل‌های قابل بازیابی شما بین یک تا چند دقیقه زمان نیاز است). پس از پایان عملیات بازیابی مشاهده می‌کنید که ایمیل‌های قابل بازیابی شما در بخش Deleted به نمایش درآمده‌اند. توجه: سرورس‌های میل قادر است ایمیل‌هایی را بازیابی کند که مدت زمان زیادی از حذف آنها نگذشته باشد؛ پس چنانچه ایمیلی را خیلی وقت پیش حذف کرده‌اید، با این روش نمی‌توانید آن را بازیابی کنید.

اگر به طور اتفاقی یا بر اثر یک اشتباه فایلی را از روی هارددیسک رایانه حذف کنید، نرم‌افزارها و روش‌های مختلفی وجود دارد که به کمک آنها می‌توانید فایل حذف شده خود را بازیابی کنید.

اما به نظر شما اگر یک ایمیل را اشتباهی پاک کنید باز هم راهی برای بازیابی آن وجود دارد؟ اگر از کاربران سرورس‌های ایمیلی بجز هات‌میل (Hotmail) باشید، پاسخ ما به شما منفی است! اما کاربران هات‌میل این امکان را دارند که ایمیل‌هایی را که از پوشه حذف شده‌ها نیز پاک کرده‌اند، بازیابی کنند. پس اگر شما هم از این سرورس ایمیل استفاده می‌کنید و می‌خواهید با روش انجام این کار آشنا شوید، باید طبق مراحل زیر عمل کنید:

سطح: مبتدی

دیسک‌هایی که برگردانده می‌شوند!



- ۱- ابتدا مطمئن شوید که دیسک‌های موردنظرتان صدمه ندیده‌اند و سطح آنها نیز شفاف و تمیز است. چنانچه دیسک‌هایتان کثیف شده‌اند بهتر است با یک دستمال نرم از جهت چپ به راست آنها را تمیز کنید. (توجه داشته باشید که به هیچ وجه برای تمیز کردن دیسک‌ها دستمال را به صورت دایره‌ای روی دیسک نکشید)
- ۲- اگر دیسک‌ها از شرایط مطلوبی برخوردارند این احتمال وجود دارد که گرد و غبار درون درایو نوری مانع عملکرد صحیح آن باشد. برای رفع این مشکل نیز بهتر است از یک پمپ هوا کمک بگیرید. به این ترتیب که ابتدا خروجی شیلنگ پمپ را نزدیک درایو نوری گرفته
- ۳- اگر روش دوم هم جوابگو نبود، می‌توانید از کیت‌های پاک‌کننده درایو نوری کمک بگیرید. این کیت‌ها که شامل یک دیسک تمیزکننده است به شما این امکان را می‌دهد تا لنز درایو نوری و سطح آن را تمیز کنید.
- ۴- اگر پس از طی این مراحل، درایو دستگاه شما مجدداً دیسک‌هایتان را خواند که به شما تبریک می‌گوییم، در غیراین صورت وقت آن رسیده است که به فکر تهیه یک درایو نوری جدید برای رایانه‌تان باشید!

گاهی اوقات کاربران سیستم‌های مک، با برگرداندن شدن دیسک‌های سی‌دی و دی‌وی‌دی از درایو نوری دستگاه مواجه می‌شوند. اگر شما هم دستگاهتان با این مشکل مواجه شده است و دیسک‌هایی را که داخل آن می‌گذارید بعد از چندبار سعی در خواندن آنها مجدداً به بیرون می‌راند، باید بدانید که یا درایو نوری دستگاه شما خراب شده یا در حال خراب شدن است! به نظر شما در چنین مواقعی چه کاری باید انجام دهید؟ در ادامه چند راه حل را به شما آموزش می‌دهیم که چنانچه مشکل از درایو نوری شما نباشد، با به کارگیری این راه‌حل‌ها می‌توانید مجدداً از آن استفاده کنید.

تبلتی که به همه چیز وصل می شود



عکس: TechCrunch

یکی از مواردی که باعث می شود برخی ها از آیفیو خوششان نیاید، عدم برقراری ارتباط آن با دیگر دستگاههاست. درست است که آیفیو بلوتوث، وای فای و اتصال عجیب و غریب اپل را دارد! اما همین ها باعث می شود بسیاری از دستگاهها به آیفیو وصل نشوند. لنوو با سیستم عامل اندروید جدید می خواهد این مشکل را حل کند و چند پورت مختلف روی تبلت خود قرار دهد.

تبدیل نوک به تبلت



عکس: Nook/Android

دارندگان کتابخوان الکترونیک نوک باید خوشحال باشند چرا که هم اکنون می توان با کمک یک میکرواس دی و سیستم عامل مخصوص اندروید این کتابخوان ۲۵۰ دلاری را به یک تبلت تمام عیار اندرویدی تبدیل کرد.

مک بوک بخاری

این رایانه از موزه بیرون آورده نشده بلکه این سیستم مکینتاش ۱۹۹۱ است، بعلاوه یک دستگاه تایپ رمینگتون ۱۱۴ ساله و حتی یک مودم ۵۶ کیلوبیتی دابل آپ نیز در خود دارد و می تواند به عنوان یک جنس قیمتی در کلکسیون شخصی قرار بگیرد.



عکس: Technabob

واقعیت مجازی در پلی استیشن ۳

به نظر می رسد سونی کماکان به این می اندیشد که کنسول پلی استیشن ۳ در طول زمان کامل تر شود. این شرکت در حال تست چند بازی با قابلیت واقعیت مجازی است که برای انجام آن به یک هدست مخصوص نیاز دارد.



عکس: Develop

بازی ۲۰ پایی دیواری

شاید ۱۰ سال پیش حتی تصور این که بشود یک بازی را با دست و انگشت روی دیوار انجام داد، کاملاً دور از ذهن به نظر می رسید، اما بزودی بازی جدید استاروارز به نام Force Commander با همین قابلیت عرضه می شود.



عکس: Yanko

کامپیوتر یا گلدان؟

کامپیوترها و گیاهان احتمالاً خیلی ترکیب دوست و همسایه ای نباشند، اما در این طرح عجیب و غریب، یک کامپیوتر داخل یک گلدان قرار داده شده است و در مواقع با آب دادن گلدان خودش را خنک نگه می دارد!



عکس: Yanko

تایپ طولانی در آیفون

گوشی های آیفون هر چقدر هم که مزیت داشته باشند، برای تایپ متون طولانی مدت اصلاً مناسب نیستند. این کیبورد بی سیم کوچک می تواند دکمه های واقعی را به هر تلفنی که تنها صفحه نمایش لمسی دارد اضافه کند.



عکس: FarEastGizmos

میز لمسی ارزان قیمت

میز سرفیس مایکروسافت به دلیل قیمت فوق العاده بالایش نتوانست بخوبی وارد بازار شود و حالا شرکت Ideum امیدوار است مدل MT-55 اش با سرنوشت دیگری روبه رو شود. این میز بیشتر به یک تلویزیون شباهت دارد که روی پایه قرار گرفته و حدود ۱۸ هزار دلار قیمت دارد.



نظر و پیشنهاد خود را به نشانی: تهران، بلوار میرداماد، جنب مسجد الغدير، روزنامه جام جم یا پست الکترونیکی click@jamejonline.ir بفرستید.

click



Download & Combine

by:

www.asandownload.com