

کلیک

مجله

یکشنبه ۱۸ مهر ۱۳۸۹ / شماره ۲۰۲

شاپه ISSN1735-3777

کلیه عنوان: Klik(tehran)

سینما را به موبایل بیاورید

صفحه ۶



طرح: ساسان خلیفت

شخصی سازی
تجربیات بصری

۱۴

قدرت IT
در فدراسیون های ورزشی

۱۰

تمدن پنجم
در هزاره سوم

۸-۹

خواندن اطلاعات
لینوکس در ویندوز

۷

وقتی جوامع
نزدیک تر می شوند

۴

تصویب انجام ترانزیت ترافیک ارتباطات از طریق ۲۰ درگاه بین‌الملل



مدیر عامل شرکت ارتباطات زیرساخت با بیان این که انجام ترانزیت ترافیک ارتباطات بین‌الملل از طریق ۲۰ درگاه بین‌الملل تصویب شد گفت: «تا به حال حدود ۱۹ درگاه بهره‌برداری شده یا در حال بهره‌برداری است که ارتباطشان با کشورهای همسایه برقرار شده است.»

محمود خسروی در گفتگو با ایسنا، با بیان این که ۴ درگاه در جنوب قرار دارد و درگاه‌های جنوب و شمال از اهمیت ویژه‌ای برخوردارند، اظهار کرد: «در تلاشیم تا ارتباطات بین‌الملل سیستماتیک شود که در همین راستا کمیته‌ای تحت عنوان کمیته بین‌الملل تشکیل شده است.»

او ادامه داد: «یکی از برنامه‌های مهم کمیته این است که درگاه‌های بین‌الملل مشخص و ماتریس ترافیکی آن طراحی شود و در مرحله بعد این درگاه‌ها را براساس پیش‌بینی ترافیکی از شرق و غرب، شمال و جنوب کشورمان، به یکدیگر وصل می‌کنیم تا با توجه به موقعیت جغرافیایی ارزشمندی که کشورمان دارد، امکان ترانزیت ارتباطات و کسب درآمد بالا از این طریق، فراهم شود.»

وی با بیان این که این اقدام مقدمه‌ای برای هاب شدن کشورمان در منطقه است، گفت: «هدف اصلی ما این است که از جنوب به شمال ترافیک زیادی را ترانزیت کنیم که در حال حاضر مسیر انتقال آماده کردیم و در آینده نزدیک هم حجم خوبی را در این مسیر ترانزیت خواهیم کرد.»

خسروی با تأکید بر این که در آینده نزدیک حجم خوبی را در مسیر جنوب به شمال ترانزیت خواهیم کرد، اظهار داشت: «ما به دنبال چیزی بیش از آنچه که در برنامه ۵ ساله توسعه دیده شده، هستیم.» مدیر

مهندسان چینی، کارگران ایرانی!



سعيد توري آزاد در موضوعاتی که به امنیت آینده و حفظ زیرساخت‌های علمی کشور مربوط می‌شود، نیازی به توضیح و جستجوی زیاد برای یافتن کم و کیف آن نیست؛ چراکه اسناد بالادستی نظام (قانون اساسی، سند چشم‌انداز، قوانین ۵ ساله توسعه و مصوبات مجلس) و در راس آنها بیانات و رهنمودهای رهبر معظم انقلاب در گذشته نزدیک، به‌خوبی راه را برای مدیران و مجریان طرح‌های ملی و زیرساختی روشن ساخته است. در بیان ایشان روشن است که زیرساخت‌ها باید مستقل و بومی و به‌دور از هرگونه وابستگی باشند. در یک سال اخیر تحولات بزرگی در زیرساخت‌های ارتباطی که از حیاتی‌ترین زیرساخت‌های کشور به‌شمار می‌رود، روی داده است. راه‌اندازی سرویس‌های بی‌سیم مانند وایمکس و راه‌اندازی و آغاز کار اپراتور سوم موبایل در کشور از جمله این موارد است که به‌دلایلی (از جمله وسعت مناطق تحت پوشش و نیز ایجاد وابستگی صنایع به این زیرساخت‌های ارتباطی) می‌تواند تحولی بزرگ در صنعت و رویدادهای اطلاعاتی و فناوری و حتی کسب‌وکار روزانه مردم فراهم آورد. اما نکته‌ای در این میان قابل تأمل است و آن هم نحوه اجرای اهداف قانون‌گذار این طرح‌هاست. در قانون برای اپراتور سوم مشخص شده بود که سرمایه‌گذاری کار تنها با شریک خارجی انجام شود و دانش به‌صورت حداکثری از داخل تأمین شود که این کار از سویی باعث ورود سرمایه به کشور و صرف آن در زیرساخت‌ها شده و از سوی دیگر باعث ورود مراکز علمی کشور به عرصه صنعت می‌شد.

اما پس از رویدادهایی که با ناگفته‌ها و تأیید و تکذیب‌های بسیار همراه بود، قانون یا شعار حمایت از تولید داخلی تغییر کرد و الزام حضور سرمایه‌گذار خارجی از میان برداشته شد.

حال در زمان اجرا نیز مناهمی از ورود مجریان چینی خبر می‌دهند که از پیش هم این ورود قابل پیش‌بینی بود، چراکه هم‌اکنون اصولاً توان داخلی برای تولید تجهیزات اصلی مخابراتی آن‌هم برای نسل سوم تلفن همراه وجود ندارد و سایر اپراتورها نیز در حد تجهیزاتی مانند: دکل، بوی‌اس، کابل، اتصالات، برق، ژنراتور، رک، کانکس و نهایتاً نصب و نگهداری این تجهیزات از توان داخلی استفاده می‌کنند. در راه‌اندازی زیرساخت‌های وایمکس نیز اتفاق مشابهی روی داد و توان داخلی در حد لازم نبود.

ناگفته‌های این زیرسازي بسیار است که همچنان تأیید و تکذیب می‌شود و اصولاً کسی از مسوولان شرکت‌ها صاحب نفع انتظار تأیید و از سایرین انتظار تکذیب این امر را ندارد. اما باید یادآور شد که خرید فناوری، انتقال دانش نیست و مسوولان قانون‌گذار و ناظر بر قانون باید با نگاهی تخصصی و با استفاده از کارشناسی بی‌طرف موارد اینچنینی را زیر نظر داشته باشند تا با سرمایه‌های ملی و داخلی، دانشگاه‌های چین و فرانسه را رونق بخشیم، آن‌هم در حالی که دانشگاه‌های داخلی از حداقل دانش اجرائی در پروژه‌های روزآمد بی‌بهره‌اند. در پایان باید این سوال مطرح شود که چرا تجربه ورود سرمایه که در راه‌اندازی اپراتور دوم روی داد و باعث به چالش کشیده شدن یکی از بزرگ‌ترین ادغام‌های مخابراتی جهان شد، در این قراردادها تکرار نمی‌شود؟ یا چرا دروازه ورود دانش را بسته‌ایم و فقط کالا وارد می‌کنیم؟

پراکنده‌کاری در حوزه ICT ادامه دارد

اقدامات IT کشور در قالب سند طرح جامع فناوری اطلاعات نیست

عضو کمیته راهبردی تهیه سند نظام جامع فناوری اطلاعات کشور تأکید کرد که اقداماتی به‌صورت پراکنده در حوزه ICT در حال انجام است، اما در قالب سند طرح جامع فناوری اطلاعات نیست.

حسین طالبی، عضو شورای عالی انفورماتیک کشور، در گفتگو با ایسنا گفت: «اگر سند طرح جامع فناوری اطلاعات دقیقاً اجرا شود، از همه جهات توسعه و رشد فناوری اطلاعات را در کشور تحت پوشش قرار می‌دهد و دستاوردهای استراتژیک و اجرائی بالایی در حوزه ICT به دنبال دارد.»

او با توجه به این که سند طرح جامع فناوری اطلاعات در تاریخ ۱۹ آبان‌ماه ۸۶ در کمیسیون راهبردی شورای عالی فناوری اطلاعات تصویب شد و سپس در تاریخ ۵ دیماه همان سال به‌تصویب هیات دولت رسید، اظهار کرد: «اجرائی این سند در آن زمان برعهده شورای عالی فناوری اطلاعات و وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات با همکاری دستگاه‌های ذی‌ربط بود و سند طرح جامع فناوری اطلاعات بعد از تصویب در هیات دولت در مرحله بعدی یک سری راهکارهایی را که در آن طرح پیش‌بینی کرده بود، متأسفانه طبق این سند مصوب این راهکارها تدوین نشد.»

طالبی افزود: «در واقع در این سند راهبردی ۷ حوزه استراتژیک شناسایی شده که برای هر حوزه یک هدف کلان و برای تحقق هر هدف نیز چند راهبرد اساسی در نظر گرفته شده است و این ۷ حوزه راهبردی شامل حوزه شهروند ایرانی اسلامی، حوزه منابع انسانی، حوزه تحقیق و توسعه، حوزه صنعت فناوری اطلاعات، حوزه کسب‌وکار، حوزه دولت، حوزه تعاملاتی منطقه‌ای و بین‌المللی است که توسط هیات دولت تصویب شد و وزارت ICT موظف شد نسبت به اجرائی راهکارهای پیشنهادی پیش‌بینی شده در این سند مصوب اقدام کند که این موضوع تقریباً متوقف مانده است.»

رگولاتوری از فروش نرفتن

۶۲۰ هزار پورت ADSL خیرداد

شرکت‌های خصوصی ارائه‌دهنده خدمات اینترنت پرسرعت نزدیک ۶۲۰ هزار پورت خالی و بدون مشترک دارند.

به‌گزارش عصر ارتباط، PAPها در طول ۶ سال فعالیت خود مجموعاً بیش از یک میلیون و ۲۴۰ هزار پورت نصب کرده‌اند و طبق اعلام سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی تنها حدود ۶۲۲ هزار پورت دایر کرده‌اند.

شرکت‌های خصوصی ارائه‌دهنده اینترنت پرسرعت طبق برنامه چهارم توسعه باید یک میلیون و ۲۵۰ هزار پورت اینترنت پرسرعت نصب و عرضه می‌کردند که به‌رغم پایان یافتن این برنامه این تعهدات هیچ‌گاه عملی نشد.

عدم تأمین امکانات فضای پسیو از سوی شرکت مخابرات ایران، عدم فروش اینترنت از سوی شرکت‌های مخابرات استانی و عدم اجازه ورود نمایندگان شرکت‌های ارائه‌دهنده اینترنت پرسرعت به مراکز مخابراتی از جمله چالش‌هایی است که شرکت‌های PAP از آغاز به کار خود تاکنون از آن گلهمند بوده‌اند.

از سوی دیگر، ورود شرکت مخابرات ایران به این عرصه و عرضه سرویس اینترنت پرسرعت با قیمت بسیار کمتر از PAPها و به‌عنوان رقیب این شرکت‌ها که خود تأمین برخی امکانات PAPها را نیز بر عهده دارد، از جمله مواردی است که PAPها آن را مخل سرویس‌دهی مناسب خود به مشترکان و متقاضیان اینترنت پرسرعت کشور می‌دانند.

سرخطها

* رئیس سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی: با رایزنی با فرهنگستان زبان و ادب فارسی، همچنان پیگیر انتخاب نام معادل برای «رگولاتوری» هستیم! / فارس

* مدیر عامل شرکت فناوری اطلاعات ایران: اجرای طرح الگوی دولت الکترونیکی کرمان تا پایان سال ۹۱ عملیاتی خواهد شد / ایستا

* مدیرعامل همراه اول: یاور مردم از آنتن‌های BTS مانع توسعه شبکه می‌شود / سینتا

* معاون فنی و امور حسابرسی شرکت‌ها: دریافت هزینه اضافه اتصال مشترکان تلفن همراه غیرقانونی است / مهر

* معاون شرکت ارتباطات زیرساخت: به‌دلیل انباشت بدهی پیمانکاران ویپ، شرکت ارتباطات زیرساخت آنها را تهدید به لغو

پروانه کرده است / عصر ارتباط

* مدیرعامل شرکت تأمین سرمایه امین: همراه اول تا دو ماه آینده وارد فراپرویس می‌شود / ایسنا

* مدیرعامل شرکت مخابرات استان مرکزی: ارائه سرویس اینترنت بدون سیم در اراک آغاز شد / مهر

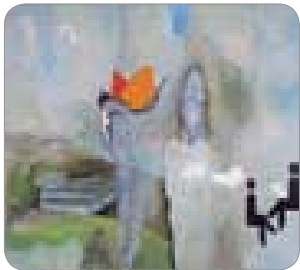
فناوری جدید گوگل برای تصاویر وب

به نظر می‌رسد فناوری WebM گوگل خیلی بهتر از تغییر ویدئوها در سطح وب باشد. گوگل تصاویر ثابت فعلی را با فرمت جدیدی که آن را WebP می‌نامد، سبکتر، با کیفیت بیشتر و راحت‌تر نمایش می‌دهد.

به گزارش CNET، گوگل هفته گذشته فرمت گرافیکی جدیدی را در تحقیقات خود معرفی کرده تا ۴۰ درصد بیشتر فشرده می‌کند.

گوگل امیدوار است این ویژگی سبب شود فناوری WebP بیشتر توسط جامعه مجازی مورد قبول واقع شود.

فرمت WebP، همانند JPEG، کیفیت را فدای اندازه می‌کند.



این فرمت از نوع «IOSSY» است که نمی‌تواند تصویر اصلی را به‌طور کامل پس از فشرده سازی بازگرداند و اندکی از کیفیت تصویر می‌کاهد، اما تلاش می‌کند تصاویر تا حد امکان در چشم انسان مشابه با تصاویر واقعی باشد. برخلاف فرمت JPEG، این فرمت در دوربین‌ها، مرورگرهای وب، برنامه‌های ویرایش تصویر و سیستم‌های عامل متداول امروزی وجود ندارد و گوگل به دنبال این است که میل به استفاده از این فرمت را بالا ببرد تا جایگزین JPEG شود.

ریچارد ربات، مدیر محصولات بخش «وب‌ساز» گوگل معتقد است: «وقتی چند تصویر تهیه می‌کنیم و از فرمت فعلی JPEG به WebP تغییر می‌دهیم، حدود ۴۰ درصد کاهش حجم مشاهده می‌شود که حیرت‌آور است.»

گفتنی است بر اساس تخمین گوگل، ۶۵ درصد داده‌های جابه‌جا شده در اینترنت را تصاویر تشکیل می‌دهند.

پیش از این مایکروسافت تلاش کرد تا فرمت JPEG XR را که از نظر نوع رنگ‌بندی و فشرده‌سازی مناسب‌تر از فرمت کنونی بود، جایگزین آن ناموفق بود.



کلیک کنید. آمار آدم‌کشی در برزیل طی ۱۰ سال گذشته افزایش یافته است. این آمار حدود ۵ برابر آمار آمریکا در این زمینه است که از نظر میزان آدم‌کشی کشور خوش‌اماری نیست.

نقشه جدید سامسونگ برای افزایش اعتماد

سامسونگ در جدیدترین روش بازاریابی خود، با شرکت Viral Factory قراردادی بسته که طی آن قرار است این شرکت ۱۰۰ هوابیمای کاغذی را که هر کدام شامل یک کارت حافظه SD است توسط بان و از ارتفاعات اتمسفر رها کند تا در اختیار مردم قرار گیرد. به گزارش CNET، محتوای این هوابیمای کاغذی با کارت‌های حافظه SD شامل فیلم، تصاویر، عکس، موسیقی و... است که توسط پروژه هوابیمای فضای راه‌اندازی می‌شود.

سامسونگ با این کار می‌خواهد نشان دهد کارت‌های مموری تولید شده توسط این شرکت چقدر مقاوم هستند محل دقیق ایستگاهی که ۲۱ مایل بالاتر از سطح زمین قرار دارد و ماجرای فرود هوابیمای کاغذی از آنجا آغاز می‌شود، هنوز مشخص نیست. این هوابیمای کاغذی در یک کشور فرود نمی‌آیند و احتمالاً راهی دراز را می‌پیمایند. باینده هوابیمای حافظه‌دار، می‌تواند با سامسونگ تماس بگیرد و این شرکت وی را با ارائه‌کننده محتوای آن کارت حافظه آشنا می‌کند. حتی اگر تمایلی به برقراری ارتباط با سامسونگ هم وجود نداشته باشد، یک کارت حافظه جتانی نصب باینده آن می‌شود. بنابراین بهترین است هفته‌های آینده در کمین این نوع نزولات آسمانی باشیم!



سرویس‌های گوگل که در دسرساز شد کشف ۲ جسد توسط گوگل

کرد و تنها یک صفحه سفید باقی گذاشت. گفتنی است تصاویر این اجساد هم‌زمان با ایجاد سرویس نمایش خیابان گوگل و درست زمانی مشاهده شد که کاربران وبسایت Tumblr برای سرگرمی، به دنبال یافتن مناطق جالب و تماشای تصاویر مردمی بودند که نسبت به دوربین‌های نمایش خیابان، علاقه و هیجان نشان می‌دادند. بخش فنی یک وبسایت برزیلی با نام G1، تصویری از این اجساد را در وبسایت خود قرار داده است. برخی معتقدند رانندگان سرویس نمایش خیابان گوگل به این موضوع توجه نکرده یا این تصاویر برایشان عادی بوده است.

گوگل از همگان خواسته در صورتی که تصویری نامناسب یافتند، حتماً روی لینک «گزارش مشکل»

دوربین‌های سرویس «نمایش خیابان» گوگل به هر کشوری که می‌روند، گویا باید یک در دسرساز جدید خلق کنند.

به گزارش CNET، یک روز پس از راه‌اندازی سرویس نمایش خیابان‌های برزیل و ورود اتومبیل‌های مجهز به دوربین گوگل در این کشور، ۲ جسد در خیابان‌های برزیل توسط دوربین‌های این سرویس سنج و کشف شد، اولی در ریودوژانیرو و دیگری در بلوهوریزونتونه. این تصاویر بشدت توجه مخاطبان این سرویس را به خود جلب کرد، چراکه این اجساد نه در نقاط متروکه، بلکه درست وسط شهر و در کنار خودروها و آدم‌ها یافت شدند. البته گوگل هم به‌سرعت این تصاویر را از سرویس خود حذف کرد.

فروش موفقیت آمیز بلوری در سال جاری



بلوری باعث افزایش علاقه مردم به این دستگاه‌ها خواهد بود. افزون بر آن، با ورود این دستگاه‌ها به بازارهای جهانی به‌زودی شاهد استقبال گسترده از بلوری خواهیم بود.»

فیوچرسورس تخمین زده حداقل ۱۰ درصد از تمام پخش‌کننده‌های بلوری حال حاضر با قابلیت پخش ۳ بعدی هستند و سال آینده این رقم به ۲۵ درصد خواهد رسید. همچنین تخمین زده شده در سال ۲۰۱۴ تا ۴۰ درصد از خانه‌های آمریکا، اروپای غربی و ژاپن حتماً به فناوری ۳ بعدی بلوری مجهز خواهند بود.

جالب این‌که شرکت پلی‌استیشن ۳ را که تاکنون محبوب‌ترین پخش‌کننده بلوری بوده، در آمار خود نیاورده است. گفته می‌شود که این دستگاه تنها کنسول با قابلیت بازی‌های ۳ بعدی است. به اعتقاد «انجمن صنایع مصرفی الکترونیک» بازی‌های ۳ بعدی یکی از عوامل مهم رسیدن فناوری ۳ بعدی به خانه‌ها به‌شمار می‌رود و حتی مهم‌تر از کانال‌های تلویزیونی ۳ بعدی است. در همه‌پرسی که ماه مارس گذشته انجام شد، این انجمن متوجه شد مصرف‌کنندگان بیشتر به بازی‌های ۳ بعدی تمایل دارند تا برنامه‌های تلویزیونی ۳ بعدی. گفتنی است که در ماه ژوئن گذشته، سونی فرمور کنسول پلی‌استیشن ۳ خود را ارتقا داد تا بازی‌های استریوسکوپیک را بازی کنند.

فروش پخش‌کننده‌های دیسک‌های بلوری در سال ۲۰۱۰ به ۲۴ میلیون رسید که نسبت به سال ۲۰۰۹، این رقم ۲ برابر شده است.

به گزارش بتانیوز و به‌تفصل از موسسه مشاوره Futuresource، استقبال از این فناوری به این زودی‌ها متوقف نخواهد شد. این موسسه همچنین اعلام کرد بلوری جای پای خود را محکم کرده است و کسانی که معتقدند این فناوری به‌زودی از بین می‌رود، باید فکر دیگری بکنند. استیفن مک‌گیل، مدیر اجرایی مایکروسافت در انگلستان پیشتر گفته بود: «بلوری به‌زودی از نظرها محو خواهد شد. روند حرکت اصلی از سوی دی‌وی‌دی‌ها به دالندهای دیجیتال است و زمانی که می‌توان تصاویر با کیفیت ۱۰۸۰p را از طریق اینترنت دالند کرد، چه کسی به بلوری نیاز دارد؟»

فیوچرسورس معتقد است بلوری دیگر تنها یک فرمت با کیفیت نیست و در واقع خودرویی با قابلیت پخش ۳ بعدی در منزل است. به‌دلیل وجود فناوری تازه تاسیس سه‌بعدی، این موسسه ۵ سال رشد را برای بلوری پیش‌بینی می‌کند. جک وثریل، مشاور تحقیقاتی این موسسه گفت: «فروش تلویزیون‌هایی با قابلیت پخش HD و ۳ بعدی و همچنین کاهش شگفت‌انگیز قیمت دستگاه‌های پخش

سرخ‌طها

- استانکسنت به چین زد: میلیون‌ها کامپیوتر چینی در معرض خطر
- هک قرار دارند / ComputerWeekly
- سهم کم گوگل در ایمیل تجاری: گوگل تنها یک درصد از سهم بازار ایمیل‌ها را در اختیار دارد / Gartner
- بلک‌بری اعلام کرد: شرکت‌های تولیدکننده برای تولید تبلت این شرکت با پیش بگذارند / ComputerWeekly
- مایکروسافت به دنبال نابودی آیفون: ویندوزفون بهتر از آیفون و اندروید است! / Reuters
- دزد بانک‌های اوکراین دستگیر شد: تروجان، ۷۰ میلیون دلار از بانک‌ها به‌جیب زده بود / eWeek
- تلویزیون ایل هم هک شد: مخالفان محدودیت‌های ایل، بار دیگر یکی از محصولات این شرکت را جیل‌بریک کردند / DailyTech
- سلاح عجیب مک‌آفی برای آزمایش بات‌نت‌ها: شبکه‌های اجتماعی پر از اسکرین‌شات‌های خودکار می‌شوند / eWeek
- جیمیل سفارشی‌تر می‌شود: بخش مکالمات ایمیل‌ها در جیمیل به‌صورت سفارشی در آمد / BetaNews
- فناوری جدیدی جایگزین بایوس می‌شود: بوت سیستم‌ها با UEFI به چند ثانیه کاهش می‌یابد / Telegraph.co.uk

تاثیر شبکه‌های اجتماعی بر احساس

وقتی جوامع نزدیک‌تر می‌شوند!



محمدحسین کردونی

عوامل زیادی در ایجاد روحیه منفی و احساس افسردگی در افراد تاثیر دارند؛ عواملی مانند آلودگی هوا، بدهکاری، فاصله زیاد بین دو تعطیلی، نگرانی از نپرداختن قبض‌های ماهانه، دلتنگی غروب و صبح‌های تاریک و...

درست است که این عوامل روی احوال ما تاثیر می‌گذارد ولی عامل مهم دیگری که ممکن است حتی فکرم‌مان هم به آن نرسد «حالت روحی دوستان و اطرافیان» است. پژوهش‌های جدید نشان می‌دهد، وضعیت روحی و روانی افراد بسیار بیشتر از آنچه فکرش را می‌کنند تحت تاثیر اطرافیان آنهاست.

پس بدین ترتیب، همه ما به نوعی درگیر احوالات دوستان دوستان و همچنین دوستان دوستان دوستان مان هستیم. در واقع ما تحت تاثیر دوستان چند رده آن طرف‌تر قرار می‌گیریم؛ کسانی که ممکن است تا به حال آنها را ندیده باشیم ولی حس و حال آنها مثل یک ویروس از شبکه‌های اجتماعی عبور می‌کند و به ما می‌رسد.

نشریه NewScientist در مقاله تحلیلی این موضوع را این‌گونه بررسی کرده است:

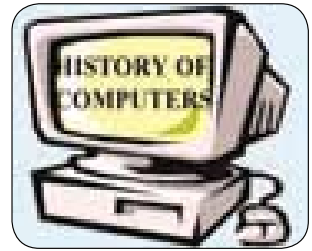
بر همگان روشن است که طیف وسیعی از تاثیرپذیری‌های ما در حال تغییر است و از طریق شبکه‌هایی از دوستان و روش‌هایی که خیلی قابل درک نیستند، راه خود را پیدا می‌کنند. تاثیراتی مانند شادی و افسردگی، چاقی و بیماری یا عادت‌هایی مثل سیگار کشیدن، تمایل به رای دادن در انتخابات، سلیقه به غذا یا موسیقی خاص، اولویت برای حریم خصوصی آنلاین و حتی تمایل به خودکشی یا تفکر درباره آن.

نیکولاس کریستاکیس، جامعه‌شناسی که در بسیاری از کارهای نوین پیشگام بوده، معتقد است: «آنها مثل موج‌هایی که در اثر پرتاب سنگ در آب ایجاد می‌شوند، به سرعت در شبکه‌ها پخش و بزرگ‌تر می‌شوند».

این مساله که ما نه تنها از احوالات، عادت‌ها و حالت‌های مزاجی اطرافیان‌مان بلکه حتی آنهایی که نمی‌شناسیم، تاثیر می‌پذیریم، کمی نگران‌کننده به نظر می‌رسد؛ چراکه این امر نشان می‌دهد از زمانی که تاثیرات اجتماعی بخش ناخودآگاه ما را نشان رفته، این ما نیستیم که تصمیم می‌گیریم که در زندگی به کجا می‌خواهیم برویم، بلکه ما تنها در صندلی پشت راننده نشسته‌ایم تا ما را جایی که می‌خواهد پیاده کند!

همچنین این تحقیقات نشان می‌دهد که این تاثیرپذیری درباره تمام افرادی که می‌شناسید، یکسان نیست. این که تا چه حد روی شادی شخصی

لینک‌دونی



موزه تاریخ کامپیوتر

<http://www.computerhistory.org>

مشاهده مجازی منوی گوشی‌های تلفن همراه

<http://www.tryphone.com>

ثبت سایت شما در شبکه‌های لینکی

<http://www.socialposter.com>

تصاویر هنری ساخته شده از حروف و علامات

<http://www.chris.com/ascii>

مهمترین اصطلاحات انگلیسی که باید بدانید!

<http://www.idiomdictionary.com>

قیمت روز و لحظه‌ای طلا، سکه، نقره، مس و ارز

<http://www.mesghal.com>

مقایسه یک متن با فونت‌های مختلف

<http://www.typetester.org>

پازل بسازید

<http://www.jigzone.com>

هنر دیدنی

<http://www.visualart.ir>

افزونه هفته



از زحمت خود بکاهید

بسیاری از افرادی که جیمیل تبدیل به جزئی از زندگی‌شان شده، تب آن را در مرورگر خود همواره باز نگه می‌دارند. آگاه شدن از ایمیل جدید وقتی تعداد تب‌ها زیاد باشد، کمی دشوار است. می‌توان از طریق افزونه Unread Gmail Favicon 0.3 که تعداد ایمیل‌های جدید را در آیکون آن تب قرار می‌دهد، حتی زحمت رفتن به تب و چک کردن ایمیل‌های جدید را به خود نداد! برای دریافت این افزونه به نشانی زیر بروید:

<http://clicklinks.ir/30204>

وبولوژی

به من بپیوند

مردم را (بدون آن که به صورت فیزیکی این کار را بکنید) گرد هم بیاورید.

کافی است تصویری از دستکتاب یا برنامه وب سایت خود را به اشتراک بگذارید و از مردم بخواهید تا نظرات خود را پیرامون آن تصویر اعلام کنند. برای این دعوت به سایت زیر مراجعه کنید:

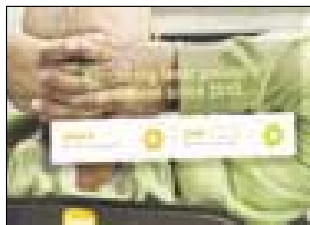
<http://join.me>

سوال کنید، جواب بگیرید

در باغ پاسخ‌ها، کافی است پرسش خود را مانند گیاه بکارید تا جواب رشد کند!

از این وبسایت مینی‌مالیستی می‌توانید برای گرفتن بازخوردهای کوتاه استفاده کرده و در وبسایت یا بلاگ خود آن را تعبیه کنید. برای استفاده از این سرویس رایگان، به نشانی زیر بروید:

<http://answergarden.ch>



فشرده سازی آسان

امیر عساری

حتما با فایل های pdf آشنایی دارید! همان طور که می دانید فرمت بی دی اف یکی از بهترین فرمت ها برای ذخیره سازی اسناد و اشتراک گذاری آنها در محیط وب و در سیستم های بایگانی است. استفاده از این فرمت روز به روز در حال گسترش است و همه روزه سایت های بسیاری را می بینیم که به شکل های مختلف، اطلاعات مورد نیاز را به کمک فایل های تهیه شده در این فرمت در اختیار کاربران قرار می دهند. همچنین شرکت های زیادی وجود دارند که سیستم های بایگانی خود را دیجیتالی کرده و بایگانی الکترونیکی اسناد خود را به کمک این فرمت راه اندازی کرده اند.



فرمت بی دی اف می تواند حجم فایل های ترکیبی متن و تصویر را تا حد زیادی کاهش داده و عملیات ذخیره سازی را برای شما آسان کند، اما باز هم روش هایی وجود دارد که می توانید این حجم را کمتر کرده و فایل های خود را راحت تر و با حجم کمتری بایگانی کنید یا در اختیار دیگر کاربران قرار دهید. نرم افزار A-PDF Scan Optimizer نمونه ای از نرم افزار های مخصوص این کار است. به کمک این نرم افزار قدرتمند می توانید حجم اسنادی که توسط اسکنر به فایل بی دی اف تبدیل شده اند را به طرز شگفت انگیزی کاهش دهید. تبدیل اسناد رنگی به اسناد سیاه و سفید یا خاکستری و حذف صفحات سفید بیهوده نیز از دیگر امکانات این نرم افزار است. همچنین یکی از قابلیت های بی نظیر این برنامه تصحیح خودکار زاویه قرارگیری صفحات اسکن شده است. به این ترتیب حتی

اگر صفحات مورد نظر را درست در زیر اسکنر هم قرار ندهید، نرم افزار می تواند به طور خودکار آنها را بچرخاند تا صفحات با زاویه درست ذخیره شوند.

از دیگر ویژگی های این نرم افزار پشتیبانی از قابلیت بررسی یک پوشه است که توسط آن نرم افزار می تواند پوشه ای را که همیشه اسناد اسکن شده شما در آن قرار می گیرد، بررسی کند و به محض اضافه شدن یک فایل جدید به پوشه، آن را کنترل کرده، عملیات فشرده سازی و تصحیح زوایا را روی آن اعمال کند و پس از اتمام عملیات، فایل مربوطه را به پوشه آرشیو دیجیتال شما انتقال دهد. این ترتیب تنها کاری که شما باید انجام دهید این است که دکمه اسکن را از روی دستگاه اسکنر فشار داده و صبر کنید و ببینید چطور همه چیز به طور کاملا خودکار انجام شده و فایل نهایی در کم حجم ترین حالت ممکن به آرشیو دیجیتالی شما اضافه می شود.

برای آشنایی بیشتر با این نرم افزار می توانید نسخه ای از آن را از لینک زیر دانلود کنید: <http://clicklinks.ir/30205a>

همچنین اگر تمایل دارید یک نسخه کاملا رایگان از این نرم افزار به شما هدیه شود، می توانید در سایت یا وبلاگ خود، این نرم افزار را به دیگر کاربران نیز معرفی کرده و با ارسال لینک صفحه مربوطه به سازندگان نرم افزار، یک نسخه کاملا رایگان از برنامه را به عنوان هدیه از آنها دریافت کنید.

اطلاعات بیشتر درباره چگونگی دریافت این هدیه در لینک زیر قابل مشاهده است: <http://www.a-pdf.com/blog-it-and-get-it-free.html>

خاموشی هوشمندانه!



عکس: in-medialab

قصد دارید رایانه تان در ساعت مشخصی به طور خودکار خاموش شود؟ دوست دارید نرم افزار مورد نظرتان در ساعت مشخصی به طور خودکار اجرا شود؟ تمایل دارید هنگام خواب به موزیک مورد علاقه تان گوش دهید و پس از مدت زمان مشخص رایانه به طور خودکار خاموش شود؟ یا حتی شاید می خواهید پس از مدت زمان مشخصی که کار با رایانه را رها می کنید، رایانه به طور خودکار قفل شود؟

نرم افزار Intelligent Shutdown پاسخی مناسب برای تمام این خواسته ها است. این نرم افزار می تواند امکانات خاموش شدن هوشمند را به رایانه شما بیفزاید و انواع کارهای مورد نظر شما را به طور خودکار در زمان مشخص شده به انجام برساند. خاموش کردن یا راه اندازی مجدد رایانه، اجرا و بستن نرم افزارها، پخش موزیک، افزودن هشدار، قطع اتصال اینترنت و قفل نمودن رایانه، برخی از قابلیت های این است که توسط این برنامه در اختیار شما قرار می گیرد. نرم افزار فوق با حجم ۲ مگابایت از لینک زیر دریافت کنید:

<http://clicklinks.ir/30205d>

راه اندازی سریع و بی دردسر



عکس: JunGO

نرم افزار قدرتمند WinDriver ابزار فوق العاده عالی با روش کار بسیار ساده برای برنامه نویسان حرفه ای و توسعه دهندگان سخت افزارهای متصل به درگاه یواس بی و دیگر اسلات های متصل به مورد اصلی رایانه است.

به کمک این نرم افزار قدرتمند می توانید به راحتی نرم افزارهای راه انداز (Driver) مرتبط با سخت افزارهای خود را طراحی کرده تا از تمام امکانات و قابلیت های آنها استفاده کنید. طراحی، ساخت و انتشار فایل های راه انداز سخت افزارها با امکانات متعدد و مستقل از سیستم عامل، با قابلیت نصب و به کارگیری ساده از ویژگی های منحصر به فرد این نرم افزار است.

اگر شما نیز به برنامه نویسی در زمینه فایل های راه انداز علاقه دارید یا حرفه شما توسعه سخت افزارهای جدید با کاربردهای خاص است و قصد دارید خودتان فایل های راه انداز این سخت افزارها را برای سیستم عامل های مختلف تهیه کنید، می توانید نسخه ای از این نرم افزار را با مراجعه به لینک زیر دانلود کرده و ساخت اولین فایل راه انداز به کمک این برنامه را تجربه کنید!

<http://clicklinks.ir/30205b>

تبدیل نوار کاست به سی دی

دوست دارید موسیقی های قدیمی را که در آرشیو نوارهای کاست خود در اختیار دارید، به نسخه های دیجیتالی تبدیل کرده و به کمک رایانه، دستگاه های پخش MP3 به آنها گوش دهید؟ نرم افزار VinylStudio یکی از مشهورترین نرم افزارهای مخصوص این کار است. به کمک این برنامه می توانید نوارهای کاست خود را به فایل های دیجیتال ذخیره شده بر رایانه تبدیل کنید و از آنها برای همیشه لذت ببرید. با انجام این کار نه تنها دیگر اطلاعات شما در معرض صدمات فیزیکی نخواهد بود، بلکه می توانید کیفیت از دست رفته موزیک و صداهای ضبط شده روی نوارهای کاست را نیز بازیابی کنید. حذف تویز، خش خش، سروصداهای اضافه و خش شدید جزو تخصص های این نرم افزار است. نسخه نمایشی این نرم افزار برای سیستم عامل های ویندوز و مکینتاش از لینک زیر قابل دریافت است:

<http://clicklinks.ir/30205c>



آزمایش عملکرد

تا به حال به طور دقیق و اصولی حافظه رم و پردازشگر مرکزی رایانه خود را مورد بررسی و آزمایش قرار داده اید؟ نرم افزار Geekbench ابزاری ویژه برای تست عملکرد حافظه رم و اندازه گیری سرعت و دقت پردازشگر مرکزی رایانه است. به کمک این نرم افزار می توانید پردازشگرهای تک هسته ای پنتیوم، ۴ هسته ای مک و ۱۶ هسته ای سرور Sun را به راحتی مورد بررسی و آزمایش قرار دهید. قابلیت اجرا در تمام نسخه های ۳۲ و ۶۴ بیتی سیستم عامل های مختلف، اجرا بسا یک کلیک و ارائه گزارش های مختلف از بررسی های صورت گرفته، برخی از امکاناتی است که توسط این برنامه در اختیار شما قرار می گیرد. چنانچه قصد دارید رایانه خود را محک بزنید، می توانید نسخه ای از این نرم افزار را با مراجعه به لینک زیر دریافت کنید:

<http://clicklinks.ir/30205f>



مواظب باشید، هارد خراب است!



عکس: Indent

بررسی کرده، در مواقع نیاز و پیش از بروز هرگونه اتفاق ناخوشایند، شما را در جریان امور قرار دهد. برای دریافت نسخه های گوناگون این برنامه از جمله نسخه کاملا رایگان آن می توانید به لینک زیر مراجعه کنید:

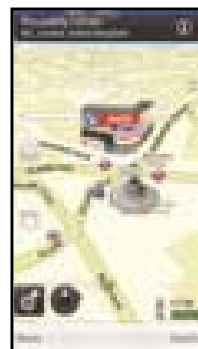
<http://clicklinks.ir/30205e>

نرم افزار Hard Disk Sentinel برای جلوگیری از بروز این مشکلات طراحی شده است. این نرم افزار نه می تواند زمان را به عقب بازگرداند و نه مانع از خرابی هارد دیسک رایانه تان شود، اما می تواند پیش از بروز هرگونه اتفاقی برای هارد دیسک رایانه، شما را آگاه سازد تا پیش از بروز حادثه، اقدامات لازم را انجام دهید. به کمک این نرم افزار هیچ گاه خرابی هارد دیسک شما را غافلگیر نمی کند و می تواند با خیال راحت و تا زمانی که نرم افزار Hard Disk Sentinel از شما هشدار نداده، اطلاعات ارزشمندتان را روی هارد دیسک رایانه ذخیره کنید. این نرم افزار می تواند وضعیت سلامت هارد دیسک، گرمای ایجاد شده توسط آن، سرعت انتقال اطلاعات و صدمات احتمالی وارد شده به هارد دیسک را

بازیابی اطلاعات هارد دیسک! این جمله زمانی برای شما ارزشمند می شود که در اثر یک اتفاق اطلاعات ذخیره شده روی هارد دیسک خود را از دست بدهید. در بسیاری از موارد، اطلاعات از دست رفته با پرداخت هزینه ای قابل بازیابی است، اما گاهی اوقات نیز به دلایلی از جمله آسیب دیدن کلی هارد دیسک، امکان بازیابی این اطلاعات وجود ندارد. تا به حال فکر کرده اید که اگر هارد دیسک رایانه شما نیز خراب شود چه مشکلاتی برایتان پیش خواهد آمد؟ آیا از اطلاعات خود نسخه پشتیبان تهیه می کنید؟ فکر می کنید اگر نسخه پشتیبان اطلاعات خود را نداشته باشید و روزی هارد دیسک رایانه تان خراب شود، می توانید زمان را به عقب بازگردانید تا اطلاعات خود را حفظ کنید؟

سینما را به موبایل بیاورید

N8 نیامد، N8 آمد!



سرنجام و پس از کش و قوس‌های بسیار و اخبار گوناگون مبنی بر به‌تویق افتادن عرضه گوشی N8 نوکیا، این شرکت رسماً اعلام کرد که تا یکی دو هفته آینده این گوشی را به‌طور گسترده به بازار می‌فرستد؛ هرچند که زمان ورود گسترده این گوشی به بازار بسته به کشورها و اپراتورهای آنها متفاوت است.

به‌گزارش جام‌جم، این گوشی هوشمند نوکیا، که گفته می‌شود مهم‌ترین محصول نوکیا در دو-سه سال اخیر است و احتمالاً تنها گوشی نوکیاست که توان رقابت با گوشی‌های هوشمند پرطرفداری همچون آیفون ۴ و گالاکسی‌اس سامسونگ را دارد، ابتدا در اختیار آن دسته از مصرف‌کنندگانی قرار می‌گیرد که N8 را از طریق فروشگاه‌های آنلاین نوکیا یا مراکز خرید موبایل پیش‌خرید کرده‌اند. گفته است که این گوشی با بهره‌گیری از امکانات نسخه جدید سیستم عامل سیمبین، نمایشگر AMOLED، امکان فیلمبرداری و اتصال به سینمای خانگی با کیفیت HD و OviMap پیشرفته‌تر و ارزان‌تر فراهم آورده است.

شکایت مایکروسافت از موتورولا

به‌دلیل سرعت حلق اختراع نرم‌افزاری مایکروسافت، این شرکت از موتورولا شکایت کرده است. مایکروسافت ادعا کرده است، موتورولا بدون کسب اجازه از اختراعات این شرکت در تلفن‌های همراه آندرویدی خود سوءاستفاده کرده است. موتورولا به‌تازگی تلفن‌های همراه آندرویدی خود را با نام‌های Droid X و Droid 2 به بازار ارائه کرده است.

به‌گزارش یواس‌ای تودی و به‌نقل از آسوشیتدپرس، مایکروسافت ادعا کرده که موتورولا از سال ۲۰۰۳ تا ۲۰۰۷، قرارداد مجوز استفاده از فناوری‌های این شرکت را بسته است، اما این مجوز را تمدید نکرده و با این حال همچنان از فناوری آنان استفاده می‌کند. بنابرگزارش آسوشیتدپرس، موتورولا از هر گونه اظهارنظری در مورد این شکایت خودداری کرده، چرا که هنوز این شکایت به‌دست شرکت نرسیده است. هر چند سخنگوی موتورولا گفته که این شرکت از حقوق خود دفاع می‌کند. به‌تازگی پاول آلن، یکی از موسسان مایکروسافت علیه چندین شرکت بزرگ فناوری اطلاعات از جمله یاهو، اپل، گوگل، فیس‌بوک و نت‌فلکس به‌دلیل مشابه شکایت کرده است.



عکس: olk.ir

گوناگون، از جمله تمام صفحه، هماهنگ با اندازه صفحه نمایش و به‌صورت درصدی.

Pixel Aspect Ratio

کشورهای مختلف از درصدهای از پیش‌تعیین شده‌ای برای ویدئوها و فایل‌های نمایش خود استفاده می‌کنند. اندازه برخی از آنها ۳*۴ یا ۹*۱۶ و در فرمت‌های مختلف از جمله Pal، NTSC است که در این بخش می‌توانید به تنظیمات آن بپردازید.

Orientation

برای نمایش فایل ویدئویی است که به‌دلخواه به‌صورت چپ یا راست یا بالا و پایین قابل تغییر است.

View

قابلیت تنظیم نمایش یا عدم‌نمایش قسمت‌های مختلف برنامه را در این بخش می‌توانید تنظیم کنید.

Video

در این قسمت نیز می‌توانید بر اساس فرمت و نوع فایل‌های ویدئویی از نحوه پخش‌های مختلفی استفاده کنید.

SubTitle

که از اسمش پیداست: زیرنویس. همان‌طور که گفتیم این پخش‌کننده می‌تواند زیرنویس فیلم‌ها را نیز به‌نمایش دریاورد. کافی است فایل حاوی متن زیرنویس یک ویدئو را داشته باشید که می‌توانید از آن به روش زیر استفاده کنید:

- ۱- فایل زیرنویس حتماً باید با فیلم هم‌نام باشد.
- ۲- فایل زیرنویس و فیلم حتماً در یک پوشه باشد.
- ۳- پسوند زیرنویس باید srt باشد.
- ۴- در منوی Option در قسمت Video باید

تیک GDI زده شود.

اگر گزینه‌های بالا را رعایت کردید و باز هم زیرنویس نمایش داده نشد، فایل زیرنویس فارسی را با برنامه Notepad باز کنید. سپس از منوی File گزینه Save as را انتخاب کنید و در قسمت Encoding به‌جای ANSI گزینه Unicode را انتخاب کرده و Save کنید. فایل جدیدی که ذخیره می‌شود دارای پسوند srt.txt است. اکنون قسمت txt را پاک کنید تا

فایل زیرنویس فقط پسوند srt داشته باشد. این فایل جدید را به گوشی انتقال داده و از آن استفاده کنید.

تنظیمات و توضیحات برنامه به‌یادمان رسید. با این برنامه دیگر نگران فایل‌های تصویری خود نباشید چراکه بیشتر پسوند‌های موجود را نمایش می‌دهد. اگر مایل به داشتن نسخه‌ای از آن هستید از لینک زیر می‌توانید آن را دریافت و نصب کنید:

<http://clicklinks.ir/30206a>

بازماندگی عاملی فرد

همیشه برای استفاده از تمام امکانات یک گوشی نمی‌توان تنها به نرم‌افزارهای موجود روی آن اکتفا کرد، چون هیچ‌گاه برای بالاترین ظرفیت آنها نرم‌افزار و برنامه‌ای نوشته نمی‌شود تا همیشه و به‌طور مرتب برنامه‌نویسان و شرکت‌ها بتوانند برای گوشی‌های موبایل نرم‌افزار تهیه کرده و از این راه به درآمد و محبوبیت برسند!

این شرکت‌ها ظرفیت‌ها و قطعات سخت‌افزاری گوشی‌های موبایل را مورد بررسی قرار داده و از طریق گزینه‌هایی که در اختیار دارند و با توجه به تخصص‌شان شروع به ساخت نرم‌افزارهای متعددی برای گوشی‌های گوناگون می‌کنند.

یکی از همین امکانات که معمولاً مانورهای زیادی روی آن داده می‌شود و برنامه‌های متعددی هم برای آن نوشته شده، امکان پخش تصاویر ویدئویی است. هر از چندگاه نرم‌افزارهایی وارد بازار شده که قابلیت پشتیبانی از فرمت‌های بیشتری را دارند یا امکانات و برنامه‌های متنوع‌تری در اختیار مخاطب قرار می‌دهند. یکی از این برنامه‌ها TCPMP است که با امکانات مفید خود توانسته نظر خیلی از مخاطبانش را جلب کند. این اجراکننده می‌تواند فایل‌های ویدئویی با پسوند dat (که پسوند فایل‌های تصویری VCD است) را به‌نمایش درآورده و فیلم‌های دارای زیرنویس را نمایش دهد.

نرم‌افزار TCPMP نگارش ۰/۸۱

این نرم‌افزار از سری برنامه‌های سیستم‌عامل ویندوز موبایل است که باید طبق همان اصول نصب و راه‌اندازی شود. پس از نصب، آن‌را اجرا کنید تا به محیط اصلی وارد شوید. محیط آن بسیار ساده و شامل ۲ قسمت است: محیط صفحه نمایش که شامل دکمه‌های Stop، Play و Pause است و بخش تنظیمات مربوط به نمایش و

قسمت‌های مختلف برنامه. برای این‌که یک فایل را برای نمایش انتخاب کنید کافی است از دکمه Open استفاده کنید.

در این قسمت می‌توانید بر اساس بخش‌های مختلف، فایل خود را انتخاب کنید. اگر می‌خواهید فایل خود را به‌صورت تکی یا دسته‌ای انتخاب کنید و ویدئوهای پیش‌فرضی برای این کار ندارید از گزینه Open File استفاده کنید که به شما قدرت انتخاب فایل‌ها را به‌صورت تکی و دسته‌ای می‌دهد. اگر از قبل برای خود فهرست نمایشی تهیه کرده‌اید، از بخش Play کار خود را ادامه دهید. در این منو می‌توانید یک فهرست برای خود تهیه کنید و به‌محض این‌که اسم فهرست را وارد کردید، آن ویدئوها به‌صورت خودکار یکی پس از دیگری پخش می‌شوند.

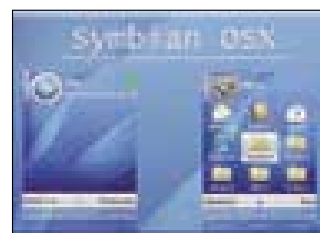
گزینه‌های بعدی و قبلی نیز در این بخش وجود دارند که به شما کمک می‌کنند به قطعه‌های بعد و قبل پرش کنید. گزینه‌هایی همچون Media Info و Bookmark نیز در این بخش وجود دارند که همان‌طور که از اسم آنها پیداست، اولی مشخصاتی از فایل ویدئویی مذکور به شما می‌دهد و دومی آن را به فهرست دلخواه شما می‌افزاید که بعداً دسترسی به آن برای شما آسان‌تر شود.

حال به بخش تنظیمات یا همان Option می‌رویم. موبایل در این قسمت وجود دارد که هر یک از آنها را توضیح می‌دهیم.

Speed: سرعت نمایش فایل ویدئویی را تنظیم می‌کند که این سرعت می‌تواند از ۱۰ درصد شروع شده و تا ۲۰۰ درصد یا ۲ برابر ادامه پیدا کند. قابل ذکر است که سرعت نرمال یا x1 آن ۱۰۰ درصد است.

Zoom: بزرگ‌نمایی و کوچک‌نمایی در آیت‌های

بنیاد سیمبین تنها تر می‌شود



آندروید و ویندوزفون به‌منظر می‌رسد این تولیدکننده گوشی‌های تلفن همراه جهان تصمیم خود را برای

خروج کامل از بنیاد سیمبین نهایی کرده است. به‌گزارش اینتا، دو هفته پیش هم شرکت سونی‌اریکسون اعلام کرده که هم‌اکنون برنامه‌ای برای ساخت گوشی با سیستم عامل سیمبین ندارد و به این ترتیب نوکیا تنها تولیدکننده گوشی‌های مبتنی بر این سیستم عامل باقی می‌ماند. سیستم عامل سیمبین تاکنون پرفروش‌ترین سیستم عامل تلفن‌های همراه هوشمند جهان است اما در سال‌های اخیر و با ورود سیستم عامل منبع‌باز آندروید با کاهش شدید سهم بازار روبه‌رو بوده است.

محدود کردن برنامه‌ها در لینوکس



<http://dl.dropbox.com/u/6864546/cpulimit.tar.gz>

فایل **tar** را به دایرکتوری **Home** خود منتقل کرده و آن را از حالت فشرده خارج کنید. باید در فولدر ایجاد شده، دو فایل با نام‌های **cpulimit** و **cpulimit_daemon.sh** وجود داشته باشد.

حال فایل **cpulimit_daemon.sh** را در یک ویرایشگر باز کنید (مثلا **gEdit**) و سپس مقادیر زیر را تغییر دهید:

CPU_LIMIT: بالاترین میزانی که از منابع پردازنده در اختیار هر نرم‌افزار قرار می‌گیرد. مقدار پیش‌فرض ۲۰ درصد است.

DAEMON_INTERVAL: میزان بازه زمانی که این اسکریپت قرار است سیستم را چک کند. مقدار پیش‌فرض ۳ ثانیه تنظیم شده است.

BLACK_PROCESS_LIST: این مقدار فهرست آیت‌هایی را مشخص می‌کند که می‌خواهید روی آنها نظارت انجام دهید. برای جداسازی پردازش‌های مختلف از کاراکتر **(|)** استفاده کنید. برای مثال:

```
mysql|firefox|gedit
```

WHITE_PROCESS_LIST: این آیت‌ها شامل فهرست آیت‌هایی است که نمی‌خواهید تحت نظارت قرار بگیرند. در این مقدار نیز همانند مقدار

محمدرضا قربانی

آیا تا به حال برای تان پیش آمده که یک برنامه خاص (مانند فایرفاکس) را باز کنید و بعد تمام سیستم‌تان بسته شود؟ این موضوع زمانی جدی می‌شود که به جای یک کامپیوتر معمولی خانگی، عملکرد اشتباه یک برنامه، تمام منابع پردازنده یک سرور را در اختیار بگیرد و سرور از کار بیفتد؛ در این صورت تمام وب‌سایت‌ها و سرویس‌هایی که در این سرور وجود دارند از کار خواهند افتاد. برای حل این مشکل، گروهی از برنامه‌نویسان آزاد، برنامه‌ای به نام **Cpulimit** نوشته‌اند که می‌تواند استفاده یک پردازنده از پردازنده را محدود کند. مثلا اگر یک برنامه را که از سنگینی آن آگاه نیستید، اجرا کنید یا زمانی که یک برنامه با استفاده محدود، حجم زیادی از پردازنده شما را می‌گیرد، می‌توانید آن را به‌سادگی محدود کنید. از این‌رو اجرای چند برنامه پردازنده‌محور (**CPU-Bound**) به‌طور هم‌زمان در سیستم به‌سادگی انجام می‌پذیرد. نکته‌ای که باید به آن توجه کرد این است که این برنامه برای تمام توزیع‌های لینوکس قابل استفاده است، اما در این مقاله، تنها به نصب آن در توزیع محبوب اوبونتو می‌پردازیم.

نصب

در اوبونتو می‌توان **cpulimit** را از طریق **Ubuntu Software Center** نصب کرد. کافی است نام آن را جستجو کنید. از طریق **apt** نیز می‌توان با دستور زیر آن را نصب کرد:

```
sudo apt-get install cpulimit
```

استفاده

برای این که یک پردازنده را محدود کنیم، از دستور زیر استفاده می‌کنیم: **sudo cpulimit -p PID -l CPU%** که در این دستور، **PID** شناسه برنامه در حال اجراست و **CPU%** عددی است بین صفر تا ۱۰۰ که همان منبع مجاز برای برنامه خواهد بود. می‌توان **PID** را با رفتن به مسیر زیر به‌دست آورد:

Administration/System Monitor

برای نمونه، اگر برنامه فایرفاکس شما ۶۸ درصد از پردازنده را پیش از اجرای دستور می‌گیرد، می‌توان آن را به‌میزان ۲۰ درصد تغییر داد.

خودکارسازی روند

استفاده از این برنامه زمانی خود را نشان می‌دهد که برنامه‌ای را که اجرا می‌کنید نیاز به منابع زیادی از سوی پردازنده داشته باشد یا وقتی که باید یک کار دسته‌ای (**Batch**) انجام دهید. همچنین می‌توان این برنامه را طوری طراحی کرد که برای هر برنامه‌ای که از رفتار عادی خود تجاوز می‌کند، فعال شود. روند خودکار کردن، برای نصب سرور بسیار سودمند است.

نظارت بر روند محدودسازی هر پردازنده‌ای که از حد مجاز تجاوز کند، از طریق یک اسکریپت انجام می‌شود. برای این کار مطمئن شوید که دستور زیر را اجرا کرده‌اید، یا **cpulimit** و **gawk** در سیستم‌تان از پیش نصب شده است.

```
sudo apt-get install cpulimit gawk
```

حالا به نشانی زیر بروید و این اسکریپت را دریافت کنید:

قبلی، با کاراکتر **(|)** می‌توان برنامه‌ها را از هم جدا کرد. باید توجه داشته باشید که یکی از دو مقدار فهرست سیاه یا فهرست سفید باید خالی باشند، نمی‌توان به‌صورت هم‌زمان هم فهرست سیاه داشت و هم فهرست سفید.

راه‌اندازی

فایل **cpulimit_daemon.sh** را به مسیر **/usr/bin/** بفرستید.

برای این کار می‌توانید از دستور زیر در ترمینال استفاده کنید:

```
sudo cp ~/cpulimit/cpulimit_daemon.sh /usr/bin
```

```
sudo chmod 700 /usr/bin/cpulimit_daemon.sh
```

سیس فایل **cpulimit** را به فولدر **/etc/init.d/** فرستاده و سطوح دسترسی صحیح را ایجاد کنید. حال کاری می‌کنیم که با بالا آمدن سیستم اجرا شود. برای سادگی بیشتر، از دستورات زیر استفاده کنید:

```
sudo cp ~/cpulimit/cpulimit /etc/init.d/
```

```
sudo chown root:root /etc/init.d/cpulimit
```

```
sudo chmod +x /etc/init.d/cpulimit
```

```
sudo update-rc.d cpulimit defaults
```

حالا اگر یک بار سیستم خود را از نو راه‌اندازی کنید، **cpulimit** به‌صورت خودکار فعال خواهد شد. می‌توانید برای بررسی وضعیت این برنامه، از دستور زیر استفاده کنید:

```
sudo service cpulimit status
```

و برای این که مطمئن شوید، **cpulimit** را اجرا کنید (در صورتی که اجرا نشده)، دستور زیر را بنویسید تا برنامه را اجرا کند:

```
sudo service cpulimit start
```

همچنین برای متوقف کردن آن از دستور زیر استفاده کنید:

```
sudo service cpulimit stop
```

پاک کردن

برای پاک کردن این اسکریپت، باید مراحل زیر را انجام دهید:

۱- متوقف کردن برنامه

```
sudo service cpulimit stop
```

۲- حذف اسکریپت برای اجرا نشدن هنگام بالا آمدن سیستم

```
sudo update-rc.d -f cpulimit remove
```

۳- حذف برنامه

```
sudo rm /etc/init.d/cpulimit
```

۴- حذف اسکریپت به‌طور کامل از سیستم

```
sudo rm /usr/bin/cpulimit_daemon.sh
```

۵- حذف برنامه **cpulimit**

```
sudo apt-get remove cpulimit
```

۶- همچنین اگر استفاده دیگری از برنامه **gawk** ندارید، آن را نیز می‌توانید حذف کنید:

```
sudo apt-get remove gawk
```

خواندن اطلاعات لینوکس در ویندوز

به‌نشانی زیر بروید:

<http://www.ext2fsd.com/>

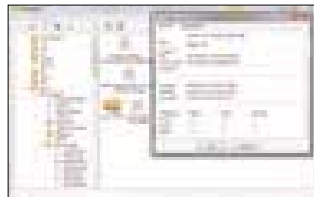
نکته: زمان ایجاد یا فرمت کردن سیستم فایل **ext4**، در صورتی که بخواهید با برنامه **ext2fsd** کار کنید، باید گزینه **ext2** را در دستور قرار دهید تا بیت **ext2** آن غیرفعال شود. در غیر این صورت، این بیت فعال خواهد شد و نمی‌توانید از طریق ویندوز و این نرم‌افزار به آن دسترسی پیدا کنید.

در ویندوز ۷، پیش از اجرا، روی این نرم‌افزار کلیک‌راست کرده و **Properties** را بزنید. حالا گزینه **Compatibility Mode** را،

ویندوز و ایستا، سرویس‌یک ۲ بگذارید و گزینه **Run as administrator** را هم تیک بزنید.

نصاب **ext2fsd** را اجرا کنید. پیشنهاد می‌شود هنگام نصب، گزینه **enable write access** را غیرفعال کنید تا اگر مشکلی پیش آمد، سیستم‌عامل لینوکس‌تان را از دست ندهید.

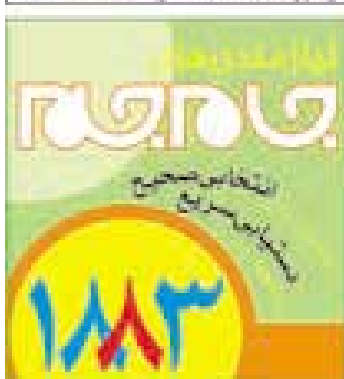
ویندوز ۷ را دوباره راه‌اندازی کرده و از منوی استارت، برنامه **Ext2 Volume Manager** را اجرا کنید.



به‌نام **Ext2Read** وجود دارد که می‌تواند سیستم‌های فایل **ext2**، **ext3** و **ext4** را بخواند. در این نرم‌افزار می‌توان فایل‌ها را اجرا یا آنها را کپی و حذف کرد. همچنین می‌توان فولدرها را به‌طور کامل جابه‌جا کرد و کارهایی از این دست. برای دریافت این ابزار مفید به نشانی زیر بروید:

<http://sourceforge.net/projects/ext2read/>

در صورتی که سیستم فایل توزیع شما از نوع **ext2** است، می‌توانید برای ویندوزهای ۲۰۰۰، ویستا و اکس‌پی نرم‌افزار **Ext2Fsd** را که رایگان و تحت مجوز **GPL2** منتشر شده است، دریافت کنید. برای دریافت این نرم‌افزار



جلوه‌های زیبا با موسیقی متن فوق‌العاده

تمدن پنجم در هزاره سوم

می‌توانید با یک دکمه به همه کارهای خود در نوبتتان برسید. اگر نیرویی منتظر دستور شمامست، دکمه‌ای برای این کار وجود دارد و کلیک روی آن، شما را به‌سوی آن نیرو می‌برد تا کار خاصی انجام دهید. اگر زمان انجام تحقیقات بر فناوری نوینی است، کافی است دکمه را کلیک کنید تا منوی پژوهش‌ها باز شود. البته چندین بخش در منوی کاربری باید تمیزتر از آب درمی‌آیند. مثلاً گذر از یک شهر به شهر دیگر آزردهنده است و در حالت نمایش دیپلماتیک، نمی‌توان متوجه شد که دیگر ملت‌ها، چه جور محصولات مفیدی تولید می‌کنند؟ اما بیشتر مواقع اطلاعات لازم در دستان شمامست و کارآموزان و تازه‌واردان هم کورکورانه بازی نخواهند کرد.

در این بازی تعدادی از قابلیت‌های بازی تمدن ۴ از بین رفته است و دیگر خبری از مذهب و جاسوسی نیست؛ هرچند که دیدگاه بلندمدت این سریال بازگردانیده شده و اگر نیاز به جهت‌گیری داشتید، مشاوران زیادی در بازی وجود دارند.

با وجود سیستم جدید اتوماسیون و همچنین پیشنهاد مشاوران در منوهای تولیدات، نیازی به سر زدن به تک‌تک منوها نیست. همچنین با تنها یک کلیک، Civiloopedia، با حجم عظیمی از اطلاعات در خدمت شما خواهد بود. همچنان در این بازی می‌توانید همانند عجایب هفت‌گانه، به ساخت سازه‌های عظیم بپردازید، باغ معلق بسازید یا دیوار بزرگ را عملی کنید که منابع فرهنگی و دیگر فواید غیرمادی را برایتان در پی خواهد داشت.

حرکت از مربع‌ها به‌سوی شش‌ضلعی‌ها، میدان نبرد تمدن ۵ را به میدانی تاکتیکی تبدیل می‌کند. در گذشته می‌توانستید واحدهای یک ارتش را در یک خانه قرار دهید. در حال حاضر به‌جز واحدهای خاص (مانند ژنرال کبیر) و کارگران، نیروها نمی‌توانند در

آغاز کرده و در نقشه گسترش یافته است. در ابتدا یک رهبر انتخاب می‌کنید که بسته به نوع انتخاب، قابلیت گسترش تمدن وی روی شیوه بازی تأثیر می‌گذارد. آمریکایی‌ها در دیدن بهترند؛ سیامی‌ها در سیاست. ملت‌های دیگری نیز وجود دارند که به‌انها در بازی شهر-ایالت گفته می‌شود، انگلیسی‌ها در نیروی دریایی بهترند و همین‌طور الی آخر.

از اینجای بازی باید به‌گردآوری منابع پرداخت و با دیگر ملت‌ها به معاملات پرداخت؛ اقتصاد را مدیریت کرد و سپس در زمان مناسب به شهرهای دشمن حمله کرد. بازی طولانی تمدن را می‌توان به‌شیوه‌های گوناگون برنده شد. می‌توان از نظر نظامی یعنی نابودی پایتخت ملت‌های دیگر بازی را به‌پایان رساند. از این رو باید نخستین کسی باشید که در درخت فناوری به‌جلو می‌روید و همچنین از نظر دیپلماتیک می‌توانید با به‌دست آوردن توافق دیگر تمدن‌ها و شهر-ایالت‌ها به سازمان ملل رای بدهید و برنده دیپلماتیک بازی باشید.

شاید هم دلتان بخواهد حسادت فرهنگی دنیا را با تعریف جدید سیاست‌های دولتی و پروژه‌های مخفی به‌نام پروژه آرمانشهر برانگیزانید. همچنین حالت پنجمی برای بردن بازی وجود دارد: وقتی نوبت به حد‌آخر خود رسید، بالاترین امتیاز را در بازی داشته باشید.

چه با این بازی دوران زیادی را گذرانیده باشید و چه تازه‌وارد باشید، رابط کاربری جدید آن را تحسین‌برانگیز می‌بینید و این باعث می‌شود به‌جای آن‌که کورکورانه بازی کنید، چند ثانیه‌ای را به تعریف استراتژی و پیروی از آن اختصاص بدهید. سیستم منوها تدریجاً هستند و به‌زودی عادت به آنها ساده می‌شود و این روش کار خوبی است که برای نشان دادن اطلاعات حیاتی در تمدن ۵ انجام شده.

محمدرضا قربانی

هواداران دو آتشه بازی‌های استراتژیک مساعدا ساعت از وقت خود را با لذت بردن هنگام آفرینش بازی سیدمایر گذرانده‌اند. تمدن ۵ (Civilization V) نیز مثال درخشان دیگری از این بازی نوبتی فوق‌العاده است و احتمالاً تا ساعت‌ها پس از وقت خواب نیز آدم را بیدار نگه می‌دارد.

این بازی باز هم قدرت ذهن را به‌کار می‌گیرد تا ترفندهایی که این سریال تا به‌حال معرفی کرده را به شیوه‌ای بهتر استفاده کند: راه‌های گوناگون رسیدن به هدف در کنترل جهان، تهدید شهرهای کوچک کنونی و تبدیل آنها به امپراتوری‌های پرتکلیو و انتقال این تهدید به قلمرویی ناشناخته. آخرین بازی تمدن نیز همین پایه‌ها و لایه‌ها را به‌همراه قابلیت‌های جدیدی اضافه کرده و این بازی لحظه‌به‌لحظه را بیش از پیش پویا کرده است.

چیزی که باید بیشتر به آن اشاره کرد، مربع‌های قلمرو کاراکترها، به‌لطف فناوری به‌عظمی تبدیل شده است و به‌همین ترتیب اتفاقات بهتری در بازی افتاده است: نیروهای نظامی دیگر نمی‌توانند روی هم جمع شوند و نیروهای راه دور از چند خانه آن‌طرف‌تر می‌توانند شلیک کنند. نبرد تاکتیکی در این بازی، از تغییراتی که گفتیم بیشتر انجام شده و همین بازی را نسبت به نگارش‌های پیشین خود جذاب‌تر کرده است. البته هر چه بیشتر بازی کنید، چندثانیه‌ای اشکال کوچک در هوش مصنوعی به‌چشم می‌آیند، اما نخست این‌که در مقایسه با این بازی فوق‌العاده کاملاً قابل اغماض هستند و دوم این‌که به‌زودی احتمالاً با ارائه وصله‌های ارتقای این بازی، آن مشکلات نیز حل خواهد شد.

برای کاربرانی که با تمدن آشنا نیستند باید گفت که همانند نگارش‌های قبلی، تمدن درباره ملتی پرافتخار در طول تاریخ بوده است که کار را با یک شهر کوچک

باز هم فضای لاکرفتی غوغا کرد

مردگان طلوع می‌کنند

دنیاهای برای «تنها در تاریکی»، هیچ ارتباطی با «فراموشی: نزول تاریکی» ندارد. این بازی اول‌شخص قرار است تعلیق فراوانی را به‌اندیشه ما وارد کند و در فضای لاکرفتی (نویسنده بزرگ داستان‌های وحشت) رخ می‌دهد. وحشت در هر گوشه از این بازی وجود دارد و با تکیه بر عنصر ناشناختگی، این حس تشدید می‌شود. گاهی اوقات این بازی نسبت به بازی الهام‌برانگیز تنها در تاریکی نیز سبقت می‌گیرد و هیچ حرکت خاصی شما را از جن‌ها و روح‌هایی که منتظرند هر گوشه از بازی شما را بخورند، دور نخواهد کرد.

قهرمان داستان دانیل است که در قلعه برننبورگ در آغاز بازی متولد می‌شود و از آن آدم‌هایی است که فراموشی بدجور به‌سراغشان می‌آید. مرحله اولیه کمی یادگاری در خود دارند و دانیل در تلاش است سوزنهایی که درباره گذشته وی وجود دارد را از طریق خواندن یادداشت‌هایی که احتمالاً وی جا

اخبار

پوکمون، رده‌بندی ژاپن را فتح کرد



پوکمون جدید، که عنوان «سیاه و سفید» را یدک می‌کشد، پس از ۲ روز توانست رکورد فروش بازی‌ها را در ژاپن بشکند و نزدیک به یک میلیون نسخه بفروشد و طی ۶ روز هم این رقم از ۳ میلیون نسخه نیز تجاوز کرد.

به‌گزارش IUP، در رده دوم، با فاصله بسیار زیاد، بازی «یاکوزا، پلنگ سیاه» قرار دارد که حدود ۲۰۰ هزار نسخه فروخته است. گفتنی است که نگارش‌های قبلی یاکوزا، یعنی یاکوزا ۳ و ۴، هنگام عرضه بیش از دو برابر این رقم فروخته بودند و این نشان می‌دهد که بازی پوکمون چقدر تأثیر روی دیگر بازی‌ها گذاشته است.

رشد فروش PS3 در آمریکا



بی‌گمان مهم‌ترین دلیل فروش PS3، مجهز بودن به دستگاه پخش‌کننده بلوری است که هم فضا را برای بازی‌ها زیاد گذاشته و هم برای تماشای فیلم‌ها به‌کار می‌رود. مهم‌ترین دلیل خرید این دستگاه توسط مردم است که دستگاهی چندکاره تهیه می‌کنند.

به‌گزارش گیج‌اسپات، این دستگاه بازی در آمریکا حدود ۱۷ درصد از سهم بازار کنسول‌های بازی در آمریکا را در اختیار گرفته است. اما از سوی دیگر، بیش از ۴۷ درصد بازار پخش‌کننده‌های بلوری، همین دستگاه هستند و پس از آن دیگر شرکت‌های تولیدکننده بلوری وجود دارند.

وصله جدید «عصر اژدها» می‌آید



پس از عرضه نگارش دوم «عصر اژدها»، شرکت الکترونیک‌آرتر مدت زیادی را به‌سکوت گذرانیده بود تا این‌که هفته گذشته اعلام کرد که وصله این بازی برای کامپیوتر، پلی‌استیشن ۳ و اکس‌باکس ۳۶۰ پایان ماه آینده عرضه می‌شود و به‌همراه نقشه‌ها و سناریوی جدید، به‌قیمت ۶۰ دلار به‌فروش خواهد رسید.



در بازی پیش برود، متوجه می‌شوید که قهرمان ما در این قصر تنها نیست و چیزهایی در سایه‌ها وجود دارند که عرق سرد را به‌تن می‌نشانند. از ابتدای بازی، به سمت کشف بزرگی هدایت می‌شوید که قرار نیست مثل نور آفتاب یا آبنبات چوبی باشد؛ ولی با این وجود نمی‌توانید حس کنجکاوی خود را سرکوب کنید.

گذشته است، جمع‌آوری کند و دفترچه‌های خاطره را بخواند و خلاصه به‌دنبال هر چیزی است که بتواند جرقه‌ای در ذهنش بزند.

البته این موضوع کمی کلیشه‌ای است ولی این بازی با قرار دادن چیزهای هوشمندانه حرکت قشنگی کرده و داستان در واقع از طریق همین خرده یادداشت‌ها تعریف می‌شود. اگر یادداشت‌ها را خوب بخوانید و

بازی موبایل

سه بعدی FMX III 3D عرضه شد



هوداران بازی‌های موتورسواری به‌گوش باشند که نگارش جدید FMX III 3D به‌صورت سه‌بعدی عرضه شده است و گرافیک آن، همان‌طور که از نامش پیداست، ۳بعدی است و گاهی اوقات چندضلعی‌ها ممکن است شبیه مکعب به‌نظر برسند اما در اندازه‌های موبایل و در آن نمایشگر کوچک، همه‌چیز بی‌اغراق عالی طراحی شده است. تصاویر پس‌زمینه و رنگ‌ها فوق‌العاده هستند. انیمیشن بازی نرم و ساده است و صداگذاری بازی نیز بد طراحی نشده است.

در مراحل مختلف بازی آیتیم‌های زیادی را می‌توان بدست آورد که برخی از آنها نیروی پرش بیشتری ایجاد می‌کنند و برخی دیگر، سرعت‌تان را افزایش می‌دهند. جالبتر این که مراحل در هر ۳سطح بازی متفاوت است و حتی می‌توانید در جاده‌های پنهانی و میانبر برآید. هر چه بیشتر از زمین فاصله بگیرید و بپرید، امتیاز و آیتیم‌های بیشتری برای‌تان وجود خواهد داشت، اما اگر روی زمین بقیته‌ی، باید همه چیز را از نو آغاز کنید و این همان زیبایی بازی است. بازی وقتی که از صحنه رقابت خارج می‌شوید، برای‌تان دشوار نخواهد شد و باید تلاش کنید تا دوباره به نفر اول برسید. مراحل بازی از نظر هدف و ترفندها متفاوت است و همه‌چیز در مراحل در این بازی وجود دارد و حوصله‌تان از یک سبک خاص بازی سر نمی‌رود.

همچنین پشت سر گذاشتن مراحل، بازی‌های جدیدی از جمله کامیکاز را باز می‌کند که این خود لذت دیگری دارد.

این بازی وقت زیادی از شما خواهد گرفت و احتمال دارد چندین هفته در گوشی‌تان نصب‌شده باقی بماند.

بازی آنلاین

به‌دنبال فرزند



بازی طلوع مردگان ۲، بازی‌های زامبی بعدی را به‌سبک جدیدی از هیجان برد: در بازی آنلاین «زامبی‌ها دختر من را برده‌اند» ماجرای

مردی را بسازی می‌کنید که به‌دنبال یافتن دخترش که توسط زامبی‌های هوشمند دزدیده شده است، به شهر مخوف زامبی‌ها وارد می‌شود و سلاح‌هایی چون تفنگ دستی و دیلم دارد. یکی از نکات مثبت بازی، ساده بودن آن و راهنماهای زیادی است که برای انجام بازی ارائه می‌شود. همچنین هر بار که این بازی را بازی می‌کنید، نقشه جدیدی به‌صورت خودکار و تصادفی تولید می‌شود و بازی را زیباتر می‌کند.

برای انجام این بازی مهیج، اکشن و پرهیاهو به نشانی زیر بروید:

<http://clicklinks.ir/30209a>

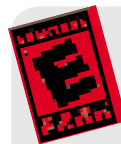


عکس: gamespot

یک شهر- ایالت خنثی عبور کنید و تهدید نظامی در کار نباشد و گاهی اوقات هم این رفتار شما را اعلان جنگ برداشت کنند و به نیروهای شما حمله کنند. صدمه‌ای که از این موضوع می‌بینید شاید زیاد نباشد، ولی از این‌که حواس نیروهای دیدبان شما به مرزهای دهکده‌های مختلف نبوده است، کمی آزاردهنده است.

این بازی ساعت‌های زیادی از وقت شما را به‌خود اختصاص می‌دهد و حتی در مورد تاکتیک‌های مختلف فتح نیز ممکن است با دوستان خود به مشورت بپردازید. این بازی قطعا بهترین بازی تمدنی است که تا به‌حال منتشر شده. اگر کمترین تمایل را به فتح دنیا در خود احساس می‌کنید، بهتر است هرچه سریع‌تر سراغ این بازی بروید.

منبع: GameSpot



ناشر: ۲K Games
توسعه‌دهنده: Firaxis Games
ژانر: تاریخی، نوبتی، استراتژی

عضلی به عضلی جلو برد. اما اگر می‌خواهید روی زوایای وسیع‌تری فعالیت کنید، بهتر است استراتژی را خودتان به‌دست بگیرید و همه چیز را به‌هوش مصنوعی بسپارید که انصافا کار درست را در زمان درست انجام می‌دهد. با وجود این، باید همواره به روند خودکار توجه داشته باشید. تمدن‌های کوچک شهر-ایالات یکی از زوایای جدید بازی است و ممکن است از مرزهای

یک خانه قرار بگیرند. در نتیجه باید مواظب نقاط ضعف هر نیرو باشید و این یعنی محل قرار گرفتن نیروها بسیار مهم است.

این قضیه ممکن است در ظاهر پیچیده به‌نظر برسد، اما باید بگوییم که کنترل بردها در تمدن ۵ بسیار ساده شده و کافی است با نگاهی گذرا به نیروهای خود، نتیجه نبرد را بدست آورید. البته این پیش‌نمایش خیلی بقیه ماجرا را نشان نمی‌دهد و ممکن است یک نبرد را برنده باشید و سپس به دیوار دفاعی دشمن برخورد کنید و کلا نابود شوید!

در حقیقت، این بازی آنقدر پیچیده است که همه جنبه‌های آن را نتوانید کشف کنید و بسیار هم درگیرکننده است. می‌توان تا تک‌تک عملیات یک کارگر را بررسی کرد و حتی کل شهروندان یک شهر را به‌صورت خودکار گذاشت یا هر نیرو را

داستان و ساختار بازی فوق‌العاده است. تازه‌کارهای این ژانر واقعا وحشت را تجربه خواهند کرد و این یعنی از همان ابتدا با وحشت سروکار خواهید داشت. دانیل تنها چیزی که دارد، چند وعده غناست و نه سلاحی در کار است، نه چادویی و نه ابزارک خاصی. بنابراین وقتی هیولاها توتلو خوران به‌سمت شما می‌آیند، به‌جز فرار هیچ راه دیگری وجود ندارد. دو حالت وجود دارد، یا همواره مثل چارلز دکستر در حال فرار باشید یا همانند دنیای لاوکرفت، شقه‌شقه شوید. اما خیلی هم نمی‌شود در سایه‌ها پنهان شد و متاسفانه دانیل توهم ترس از تاریکی هم دارد، بنابراین هر چه بیشتر در سایه‌ها باشید و در راهروهای تاریک قدم بزنید، او بیشتر به‌چون نزدیک می‌شود. در نتیجه در نور باقی بمانید و گرفتار شدن به‌دست هیولاها را به‌جان بخرید تا این‌که دیوانه شوید و نتوانید بازی را پیش ببرید. از آنجا که چراغ‌ها و روغن‌هایشان که برای روشن کردن محیط لازمند، زیاد گیر نمی‌آیند و بهتر است صرفه‌جویی را هم خوب بیاموزید.

همه‌چیز آفریده شده است که حساسی اعصاب شما را به‌هم بریزد. لحظه‌ای خودتان را در حال فرار از دست هیولاهایی می‌باید که حتی گاهی وجود هم ندارند و لحظه‌ای دیگر باید آنهایی که می‌شناسید را از پای دربرآورید. اتاق‌های پر از تاریکی و شیخوار احساس خوبی منتقل نمی‌کنند و هر لحظه انتظار می‌رود که چیزی از جایی بیرون ببرد یا صدایی شنیده شود. در بیشتر اتاق‌ها هیچ چیز مناسبی وجود ندارد. دیوارها خراشیده هستند و سقف‌ها گاهار ریخته شده و باران را به‌درون می‌آورند. جلوه‌های صوتی بازی کاملا مناسب است و دانیل گاهی اوقات با خودش زمزمه هم می‌کند که عقل خود را از دست ندهد. بیرون، بارش باران شدید است و صداهای پا از هم‌جا شنیده می‌شود. باد گاهی اوقات در اتاق‌های بسته می‌وزد و شمع‌ها را خاموش می‌کند و صداهای بی‌بدن با فریاد طلب کمک می‌کنند.

با این همه چیز، فراموشی بازی دشواری نیست و فقط حس ترس در آن است که آن را جالب می‌کند. با وجود این‌که بازی فوق‌العاده توم‌ها است و همه اینها هم به‌خاطر جنون تاریکی است، بیشتر معماها ساده‌اند و کافی است چشمان خود را باز نگه دارید و ساختار کلی قلعه را درک کنید. معماها معمولا در رابطه با یافتن کلیدها، برداشتن اشیای خاص و پرش‌هایی که از مرگ حتمی جلوگیری می‌کنند و این جور چیزها خلاصه می‌شود.

احتمال بسیار زیادی وجود دارد که در بازی گیر نکنید و به‌زمنی معماها را حل کنید؛ هر چند معماها آنقدر ساده نیستند که هدف از وجود آنها زیر سوال

فناوری اطلاعات و مدیریت ورزشی

قدرت IT در فدراسیون‌های ورزشی

سعید آزاد

در هر یک از رشته‌هایی که به نوعی با انسان‌ها سروکار دارند، شاخه‌های به‌عنوان مدیریت آن رشته هم وجود دارد که نه از جزئیات بلکه به مقداری که لازم است از رشته‌های مرتبط با خود آگاهی دارد. رشته‌های مربوط به علوم تربیتی و رفتاری نیز از این قاعده جدا نیستند.

یکی از قدیمی‌ترین ورزش‌های جهان همین ورزش زورخانه‌ای خودمان است که تقریباً همه آن را دیده‌ایم یا دست‌کم درباره آن چیزهایی شنیده‌ایم. یکی از ارکان این ورزش «مرشد» است که نقش رهبری گروه را ایفا می‌کند. امروزه چنین نقشی را در دانشگاه‌ها به‌عنوان رشته «مدیریت ورزشی» تدریس می‌کنند و ناگفته نماند پیاداست فناوری اطلاعات، مدیریت کلاسیک را به مدیریت نوین کشانیده و جای مرشد در زورخانه را به پایگاه مدیریت اطلاعاتی سازمان تبدیل کرده است.

عناصر مدیریت ورزشی

برای شناخت تأثیرات فناوری اطلاعات بر این محیط بهتر است ابتدا اجزای اصلی این طیف را بشناسیم تا بدانیم دقیقاً چه چیزی تحت تأثیر قرار خواهد گرفت؟ نکته: موارد یاد شده تنها عناصر اصلی در یک نگاه ساده به مدیریت تخصصی ورزش است.

یکم: مدیریت مجموعه‌های ورزشی یکی از عناصر اصلی مدیریت ورزشی است که به نوعی با بسیاری از تخصص‌ها و نیازهای آنان در ارتباط است. مدیر باید اطلاعات مجموعه‌های مختلف را در اختیار داشته باشد تا بتواند منابع را به‌صورت درست تقسیم کند. هرچه سرعت گردش اطلاعات و میزان دسترسی آنها بیشتر باشد مدیریت موثرتر خواهد بود.

دوم: مدیریت تخصصی ورزشی که بیشتر جوانب فنی شاخه‌های گوناگون را در نظر دارد، باعث می‌شود شخصی به‌عنوان مدیر، تمام امور فنی، پشتیبانی، برنامه‌ریزی، هماهنگی و رفاهی را به‌صورت متمرکز مدیریت کند. اطلاعات در لحظه می‌تواند به این مدیر برای هدایت و سازماندهی کارها کمک زیادی کند.

سوم: بازاریابی ورزشی: هزینه‌های بالای ورزش‌های تخصصی و نیمه‌تخصصی و همچنین نیاز این نوع فعالیت‌ها به داشتن توجیه اقتصادی باعث می‌شود تا موضوع بازاریابی تخصصی ورزشی اهمیت پیدا کند. این حرفه با ایجاد ارتباط میان بنگاه اقتصادی و نهاد ورزشی تعامل اقتصادی ایجاد می‌کند. لزوم داشتن اطلاعات صحیح از وضعیت محصولات ورزشی و بازار، اهمیت اقتصادی سیستم‌های اطلاع‌رسانی را پررنگ می‌کند.

چهارم: تبلیغات ورزشی نیز یکی دیگر از زمینه‌های مدیریت ورزشی است که بیشتر به شاخه اطلاع‌رسانی و روابط عمومی گرایش دارد. دسترسی به ابزار اطلاع‌رسانی تخصصی که با ساختاری مناسب بتواند سیاست‌های کلی رشته‌های ورزشی را اعمال کند، در اینجا مورد توجه خواهد بود.

عامل قدرت

از گذشته دور، در فرهنگ و ادبیات ما برداشتن دانایی و دانش به‌عنوان عاملی برای قدرت توصیه شده اما به هر حال در بیشتر دنیای روزگار قدیم پول تنها

منبع قدرت محسوب می‌شد. شعاری که از چندی پیش مطرح شده نماد قدرت در عصر حاضر است. این شعار می‌گوید: «Knowledge is power» یعنی دانش توانایی است! قدرتی که از دانش ناشی می‌شود، امروزه به پایگاه‌های داده‌ای وابسته است که با طبقه‌بندی اطلاعات آنها را قابل جستجو و ارزیابی می‌کند. این ذخیره‌سازی تنها در کنار هم چیدن اطلاعات

شکی نیست که پول امروز نیز مانند گذشته محرک و بازدارنده هر نوع فعالیت از جمله ورزش حرفه‌ای



shahrevarzesh.ir

است، اما بدون داشتن منابع اطلاعاتی قابل اطمینان نمی‌توان به سودی که باید رسید. توزیع منابع یکی دیگر از اصلی‌ترین کارکردهای اطلاعاتی حاضر است. اما دلیل قدرت پایگاه داده چیست؟

پایگاه داده قدرت خود را از ارتباط منطقی یک سری جدول می‌گیرد و اگر پایگاه‌های داده در شبکه‌های محلی و جهانی به هم وصل شوند، مانند ظروف آبی هستند که آنها را به هم ارتباط داده باشیم و همه می‌توانند از اطلاعات دیگران استفاده کنند.

حال تصور کنید که از اطلاعات درمانی ورزشکاران اروپا ظرف چند ساعت می‌توانید آگاه شوید، آیا این اطلاعات ارزشمند نیست؟

با اشتراک منابع می‌توانی هدفی که بیشتر برای المپیک ۲۰۱۲ ذکر شد را بجوییم؛ یعنی استفاده کمتر از چاپگر و کاغذ در بازی‌های سال ۲۰۱۲ لندن با اشتراک چاپگرهایی در مکان‌های مختلف و به‌کارگیری اطلاع‌رسانی دیجیتال به‌جای کاغذی که می‌تواند تأثیر این موضوع را مشخص کند.

منابع اطلاعاتی داخل میدان مسابقه نیز به‌طور محسوس به ارتباط بازیکنان، داوران و ناظران کمک می‌کند. نمونه آن را هفته گذشته در سیستم تشخیص گل بیان کردیم.

شبکه‌های اطلاع‌رسانی نیز از دیگر منابع قدرت در ورزش هستند. بر اساس آمار روزنامه USA Today،

۶۰ درصد از ۳ میلیون بازدیدکننده آنلاین این روزنامه تمایل دارند صفحات ورزشی را نیز ببینند.

شبکه‌های آموزشی نیز می‌توانند بسیاری از هزینه‌های آموزشی اعضا و مدیران را برای مدیریت ارشد کاهش دهند. مثلاً به‌جای این که یک کلاس مربیگری یا دوره‌های هفتگی و ماهانه در یک مکان خاص برگزار شود، بهتر است این دوره در خانه افراد باشد آن‌هم پای اینترنت. این روش مدیران را برای اطلاع‌رسانی خاص توانمند می‌سازد. برای بازیکنان گرانقیمت هم بهتر است در خانه بمانند تا خستگی ناشی از تردد به آنها تحمیل نگردد.

شبکه‌های اطلاع‌رسانی در زمان نقل‌وانتقال بازیکنان نیز نقش اساسی دارند و اخبار را به‌سرعت منتشر می‌کنند.

کالاهای ورزشی آنلاین

نمونه بارز سودآوری فضای آنلاین برای تولیدکنندگان ورزشی و ورزشکاران را این گونه می‌توان تشریح کرد: یک راکت تنیس متوسط در شرکت تولیدکننده آمریکایی ۳۲ دلار قیمت تمام‌شده دارد، همین راکت در سایت این شرکت ۴۳ دلار فروخته می‌شود. حال اگر واسطه عمده بخواهد آن را بخرد ۴۰ دلار می‌خرد و تا ۱۶۰ دلار می‌فروشد. در تحقیقات دانشگاه ورزشی آمریکا آمده است: تجارت الکترونیکی می‌تواند تا ۸۰ درصد کاهش قیمت ابزار ورزشی ایجاد کند.

تجارت الکترونیکی نیازهای مدیران را با کمترین قیمت برآورده می‌کند و در اقتصاد مدیریتی این آغاز یک بازی برده است.

موانع نفوذ فناوری اطلاعات در ورزش

بعد فیزیکی و درک افراد دو مانع اساسی در این رابطه هستند. در بعد فیزیکی، گرانی فناوری و بالا بودن هزینه سرانه راه‌اندازی آنها مطرح است. در آمریکا ۶۰ درصد افراد بزرگسال آنلاین هستند و این شامل کسانی است که می‌توانند هزینه خرید رایانه، اینترنت و... را بپردازند. این موضوع باعث ایجاد نوعی شگاف دیجیتالی شده که افراد قویتر را از اطلاعات دور نگه می‌دارد در حالی که برخی از ورزشکاران ممکن است از همین قشر ضعیف جامعه باشند. این موضوع باعث تفاوت در رشد افراد می‌شود.

اما مشکل دیگری که در کشورهای رو به توسعه می‌توان دید، توان ادراکی مدیران از فناوری‌های مانند فناوری اطلاعات است. با نگاهی به سفر فصل درس‌ها، منابع و خروجی درس‌های مدیریت ورزشی دانشگاه‌های کشور خودمان به‌راحتی می‌توان بوی کهنگی و فرسودگی این علوم را استشمام کرد. علوم در دنیای فناوری حتی خاطره‌ای از آنها باقی مانده باشد. عدم‌آشنایی استادان این دانشگاه‌ها با وجوه واقعی و توانمندی‌های فناوری اطلاعات باعث شده تا این موضوع از کتاب‌ها و منابع درسی آنها دور بماند و دانشجویان هم جهتگیری خاصی به این سمت نداشته باشند.

برای درک فاصله فعلی دانشگاه‌های کشور از ابعاد فناوری اطلاعات ورزشی می‌توانید منابع علمی و ترکیب‌بندی سایت المپیک ۲۰۱۲ را با دانشگاه‌های تربیت بدنی مقایسه کنید:

- <http://www.london2012.com>
- <http://www.thesportjournal.org>
- <http://www.sportsacad.com>

در هر حال فناوری اطلاعات و ارتباطات می‌تواند راهگشای مدیریت ورزشی باشد تا هزینه‌ها را کم، سرعت را زیاد و دقت را افزایش دهد.

محمد مرادزاده

پشتیبان گیری از اطلاعات مهم ویندوز چه چیز مهم است؟

همیشه دور و بر ما یک شخص مطلع وجود دارد که وقتی سیستم مان خراب می شود به ما می گوید چرا از سیستم خود نسخه پشتیبان نگرفته اید؟! اما صرف نظر از دردسرهای پس از آن و قول هایی که به خودمان می دهیم، تهیه نسخه پشتیبان این که دقیقا کدام فایل ها را در هارد دیسک اضافی یا دی وی دی ذخیره کنیم، خود مساله مهمی است. نمی توان برای پشتیبان گیری، یک سناریوی خاص تعریف و سپس از آن پیروی کرد، بنابراین باید نخست عقل سلیم را به کار انداخت و از خود پرسید: «چه چیزی در سیستم وجود دارد که مهم و اساسی به شمار می رود؟»

قانون بسیار مهم پشتیبان گیری

قانون اصلی پشتیبان گیری این است که هر داده مهمی باید در دو یا چند محل فیزیکی به صورت همزمان ذخیره شود. نمی توان فایل پشتیبان را ایجاد کرد و فایل اصلی را حذف کرد چرا که در این صورت فایل پشتیبان حقیقی ایجاد نشده است. البته الان این مساله طبیعی به نظر می رسد، اما در گذشته، بسیاری بر اثر رعایت نکردن این قانون، پس از مدتی که درایو بک آپ شان نابود می شد، داده های خود را از دست می دادند.

برنامه های گوناگونی وجود دارد که می توان از طریق آنها از فایل های پشتیبان تهیه کرد و حتی یک نرم افزار در خود ویندوز وجود دارد که این کار را انجام می دهد. بنابراین مهم نیست که از چه ابزاری برای پشتیبان گیری استفاده می کنید و تا وقتی این نرم افزار کار خود را به عنوان یک پشتیبان گیر مطمئن انجام می دهد، این که چه نامی دارد و چقدر سریع است، مهم نیست.

پشتیبان گیری محلی

به منظور تسریع و تسهیل در بازیابی اطلاعات، وقتی اطلاعات اصلی از بین می روند، مهم است که یک نسخه محلی از داده ها تهیه شده و در سیستم دیگر، دی وی دی یا درایو هارد دیسک مطمئن قرار گیرد.

پشتیبان گیری آنلاین

از آنجا که حادثه هیچ وقت خیر نمی کند، می توان از سرویس های مطمئن تر آنلاین نیز برای اسناد و مدارک فوق مهم استفاده کرد؛ این سرویس ها از جمله Mozy، Carbonite، Spideroak و Jungledisk به فروش می رسند، اما Dropbox و Sugarsync سرویس های محدود رایگان دارند. این سرویس ها همه برای این که نسخه سوم فایل های خود را آنجا بگذارید، مناسب هستند ولی نمی توانند جای پشتیبان های محلی را بگیرند چرا که زمان بازیابی آنها زیاد خواهد بود.

پشتیبان گیری از سیستم
به جای پشتیبان گیری از فایل ها، می توان یک نسخه پشتیبان از تمام سیستم تهیه کرد و بعدا به همین طریق تمام سیستم را بازگردانید. تنها مشکل این است که این جور پشتیبان ها فضای زیادی از دیسک را هدر می دهند؛ بنابراین بهترین کار این است که وقتی نسخه پشتیبان سیستمی تهیه کنید که سیستم کار می کند و همه چیز نصب شده و آماده است که در این صورت می توانید به سادگی همه چیز را برگردانید و دیگر چیزی را از نو و دوباره نصب نکنید.

چه فایل هایی باید نگه داشته شوند؟

مهم ترین فایل هایی که باید در اولویت قرار داده شود، تصاویر، اسناد، موسیقی و فایل های ویدئویی است. البته اینها تنها فایل هایی نیستند که باید یک پشتیبان از آنها تهیه کرد؛ بایاید برخی از آنها را بررسی کنیم:

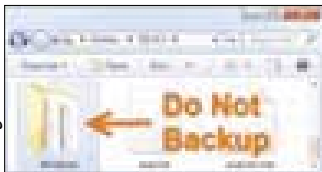


اسناد: نیازی به توضیح نیست که مهم ترین فایل های هر شخص در سیستمش، اسناد اوست. **موسیقی:** اگر برای دریافت فایل های موسیقی، پولی تبادل شده، قاعدتا از دست دادن آنها ناراحتی ایجاد می کند. از این رو بهتر است این دایرکتوری را انتخاب کرد. **تصاویر و ویدئو:** از دست دادن تصاویر خانوادگی که بیانگر خاطره هایی ارزشمند هستند را نمی توان با پرداخت پول مجدد و دریافت همان فایل ها جبران کرد. از این رو تصاویر و ویدئوهای خانوادگی در اولویت بالا قرار می گیرند.

کنید تا بین چند سیستم هم بوک مارک های خود را مطمئن و امن نگه دارید.

اگر پشتیبان گیری محلی را ترجیح می دهید، بهتر است همان دایرکتوری تنظیمات نرم افزارها را کپی کنید. بوک مارک ها معمولا در این دایرکتوری جای می گیرند.

پشتیبان گیری ساده تر



عکس: Flickr

به جای این که به همه جاسر بزیند، بهتر است این دو دایرکتوری را به یاد داشته باشید:

C:\Users\Username (در ویندوز ۷ و وستا)
C:\Documents and Settings\
Username (در اکس پی)

این دو دایرکتوری تمام آن فایل ها را در خود دارند؛ مگر این که فایل های خود را در جای دیگری ذخیره کرده باشید.

فایل هایی که نباید پشتیبان گرفت

با اطمینان می گویم که هیچ نیازی نیست از فایل ها و فولدرهای زیر پشتیبان تهیه شود:

Windows: تقریبا هیچ دلیلی برای پشتیبان گرفتن از دایرکتوری ویندوز وجود ندارد. اگر مشکلی به وجود آید، مجبور به نصب دوباره ویندوز خواهید بود و این یعنی خود فایل ها به صورت خودکار باز خواهند گشت. افزون بر این، ویندوز سیستم محافظت از فایل های خود را دارد و اگر فایلی تغییر کرد یا نابود شد، فایل اصلی را جایگزین می کند.

Program Files: اگر سیستم از بین رفت و لازم بود ویندوز دوباره نصب شود، باید حتما نرم افزارها را از نو نصب کرد. بنابراین پشتیبان گیری از این نوع فایل ها نیز منطقی به نظر نمی رسد.

نکته: اگر از تمام سیستم خود پشتیبان تهیه کنید، نیازی به نصب دوباره نرم افزارها نیست و باز هم پشتیبان گیری از این فولدرها بی فایده خواهد بود.

زمان پشتیبان گیری

بهترین زمان برای پشتیبان گیری از اطلاعات سیستمی، استفاده از یک برنامه قانونمند مانند پشتیبان گیری روزانه است. اگر از سرویس های آنلاین برای تهیه نسخه پشتیبان استفاده می کنید، این نرم افزارها سر موعد مقرر هشدار لازم را می دهند و یادآوری می کنند. اما هرگاه بخواهید سیستم خود را برای مدتی رها کنید، بهتر است آن را به عملیات پشتیبان گیری واگذار کنید تا از وقت و منابع سیستمی نهایت استفاده را برده باشید.

امنیت سیستم های ویندوزی در دستان میکروسافت

بزرگترین مشتری این محصول میکروسافت است که جلوتر از آلمان، ژاپن و فرانسه قرار دارد. او نیز به کامپیوتری گفتم: «در حال مذاکره با بانک های مختلف هستیم تا استفاده از این نرم افزار رایگان را تبلیغ کنند». قرار است نرم افزار امنیتی میکروسافت به ۳۳ زبان ترجمه شود. گفتنی است در حالی که انتظار نمی رفت این ضدویروس رایگان، قدرت و کارایی مناسبی داشته باشد، اما میکروسافت توانست با ارائه این ضدویروس، به امنیت کامپیوترها کمک کند.

نرم افزار ضدویروس میکروسافت در سال گذشته ۳۶۶ میلیون تهدید را از سیستم های کامپیوتری حذف کرده است. این نرم افزار که یک سال از عمر آن می گذرد، در هفته اول ورودش حدود ۱/۵ میلیون دانلود داشته و در حال حاضر و بعد از گذشت یک سال، بیش از ۳۰ میلیون کاربر در دنیا دارد. کلیف اونز، رئیس بخش امنیت و حریم خصوصی میکروسافت انگلیس گفت: «از زمان توزیع، این برنامه در بیش از ۲۵۹ نقطه دنیا در حال استفاده است.» گفتنی است بعد از آمریکا و برزیل، انگلیس

MultiMedia Builder ساده و کارآمد

نوید حاتمی

در بخش Object چیزهای متنوعی برای الحاق به پروژه وجود دارد که از مهم ترین آنها می توان به موارد زیر اشاره کرد:

4- تنظیم رفتار هر شی در برابر درخواست کاربر: پس از افزودن هر شی به دابل کلیک روی آن پنجره تنظیمات مربوط به آن ظاهر شده و به کمک این پنجره می توانیم رفتار آن شی را در مقابل کلیک کاربر مشخص کنیم. مثلا مشخص کنیم که با کلیک روی آن شی به خصوص، صفحه خاصی نمایان شود، برنامه خاصی اجرا شود یا کار خاصی مانند خروج از برنامه اجرا گردد.

برای افزودن ویدئو، فایل فلش، فایل تصویری متحرک و فایل تصویری ثابت

در صورتی که پنجره «ویژگی های یک شی» دکمه متنی یا دکمه تصویری را باز کنید، امکان تعریف حالت نمایش دکمه مورد نظر در 3 وضعیت کلیک، قرار گرفتن ماوس روی دکمه و حالت معمولی دکمه وجود دارد.

در پنجره ویژگی هر شی قسمتی بنام Action وجود دارد که از طریق آن می توانیم رفتارهای دلخواه را به هر شی نسبت دهیم. این رفتارها که معمولا بیشتر به مجموعه دکمه ها نسبت داده می شود، در 4 بخش در قسمت Action قابل تعریف است.

ساده ترین نوع تعریف اکشن، در بخش استفاده از External Commands and Page Actions جای دارد که با انتخاب این قسمت، کافیس رفتار مورد نظر در هنگام کلیک ماوس روی شی انتخاب



تصویر: softpedia

مسیر ذخیره فایل اجرایی (exe) نرم افزار خواهد بود را مشخص کرده و با کلیک روی دکمه تائید، پروژه را در مسیر دلخواه ذخیره می کنیم. اگر داخل پروژه از فایل های فلش استفاده کرده باشیم، باید گزینه Embed Flash Player Runtime را نیز در این قسمت انتخاب کنیم تا فایل های فلش در صورتی که نرم افزار فلش پلیر وجود نداشته باشد، قابل پخش باشند.

در صورتی که می خواهید فایل شما بصورت اتوران در سی دی اجرا شود، حتما دقت کنید که در این بخش گزینه Generate Autorun.inf در بالای پنجره فعال باشد. در نهایت کل فایل های ایجاد شده در مسیر ذخیره برنامه را روی سی دی منتقل می سازیم.

توجه: در صورتی که از فایل های فلش یا دیگر فایل های خارجی (مانند فایل های صوتی و تصویری) بهره می برید، حتما لازم است هنگام تعریف مسیر فراخوانی این نوع فایل ها آنها را بصورت نسبی تعریف کنید؛ یعنی مسیر فراخوانی به گونه ای باشد که در همه کامپیوترها از روی سی دی اجرا و فراخوانی شود. جهت تنظیم مسیر فراخوانی فایل ها از نوار حتما این فایل ها را نیز هنگام رایت، روی سی دی شده نخست گزینه Objects را انتخاب کرده و سپس روی دکمه Replace All کلیک کنید تا کل مسیرها بصورت نسبی تعریف و در ابتدای آنها عبارت <SrcDir> ظاهر شود. دقت کنید که حتما این فایل ها را نیز هنگام رایت، روی سی دی منتقل کنید.

با طی مراحل ذکر شده، به سادگی می توانید نخستین نرم افزار چندرسانه ای خودتان را که شامل یک صفحه اصلی و چندین صفحه مرتبط به آن حاوی مطالب و تصاویر دلخواه است، بسازید. ولی در نظر داشته باشید که برای کسب نتایج عالی و طراحی نرم افزارهای جذاب باید با کمک راهنمای نرم افزار یا منابع دیگر تسلط کافی به قسمت های مختلف، به ویژه محیط کدنویسی این برنامه داشته باشید.

آخرین نگارش این برنامه قدرتمند ویرایش ۴.۹.۸.۱۳ است که با قیمت ۶۰ دلار ارائه می شود: <http://clicklinks.ir/30212a>

البته باید توانایی کافی در برنامه نویسی یا استفاده از کدهای آماده برنامه داشته باشیم (به عنوان کمک، نمونه کدهای موجود در راهنمای برنامه موجود هستند).

5- تهیه خروجی از برنامه: پس از تنظیم صفحات و افزودن مطالب و محتویات مورد نظر به هر صفحه و تنظیم دکمه های کنترلی، نوبت به آخرین بخش پروژه طراحی نرم افزار، یعنی ایجاد خروجی برنامه، خواهد رسید. به این منظور ابتدا از نوار منو، قسمت Project روی گزینه Run برای بررسی نتیجه نهایی پروژه کلیک می کنیم که این قسمت از نوار ابزار Main و نوار ابزار Page در صفحه اصلی برنامه نیز قابل اجراست.

در صورتی که نتیجه نهایی کاملا مطابق نظرمان بود، از قسمت Project گزینه Check & Distribute Locate را برگزیده و در پنجره باز شده با گزینه

شده را مشخص کنیم که ممکن است شامل رفتن به یک صفحه خاص یا مشخص کردن شماره صفحه یا اجرای یک برنامه خاص یا تعریف مسیر اجرای آن برنامه و یا مواردی مشابه آن باشند.

در صورتی که بخواهیم با کلیک روی شی دلخواه افزون بر خود شی، چیز دیگری نیز تحت تاثیر قرار گرفته یا فیلمی پخش شود، می توانیم از گزینه دوم یعنی Interaction with other objects and Video استفاده کنیم.

همچنین در صورتی که بخواهیم یک فایل صوتی در هنگام قرار گرفتن ماوس روی دکمه و یا کلیک ماوس روی آن پخش شود، از گزینه سوم یعنی Sound Actions استفاده می کنیم و در نهایت اگر این اکشن ها پاسخگوی نیازمان نباشد نیازمند اکشن های پیشرفته تری باشیم، از گزینه More Actions (Scripting) استفاده می کنیم.

مهدی رشنو clickhelp@jamejonline.ir

پرسش و پاسخ

امید ع از قم - برای حذف فایلی با نام Autodesk shared با خطای زیر روبه رو می شوم. اشکال از کجاست؟
Cannot delete AcshellExtension.dll: Access is denied.
Make sure the disk is not full or write-protected and that the file is not currently in use.

همان طور که خود سیستم نشان می دهد، فایل قابل دسترسی نیست به این دلیل که یا مسیر آن Write-Protect است یا فایل در حال استفاده است. همان طور که می دانید این پردازش مربوط به برنامه Autodesk است. چنانچه Autocad را از سیستم خود Uninstall کرده اید، دوباره آن را نصب کنید و سپس اقدام به Uninstall کنید. همین طور می توانید از Task Manager اقدام به حذف فایل کنید. هم چنین می توانید سیستم را در حالت Safe Mode راه اندازی کرده و سپس فایل را حذف کنید. در برخی موارد نیز Spyware باعث بروز چنین پیغامی می شود. بنابراین توصیه می شود از یک آنتی ویروس و Anti Spyware قوی و به روز نیز استفاده کنید.

الهه غفاری از قزوین - Malicious software removal از مایکروسافت چیست و چه کار می کند؟ هر دو سیستم لپ تاپ و دستکامپ

کردم و حالا که ویندوز را عوض کردم دیگر آنها قابل دسترسی نیست و Encrypt شده اند. من به آن فایل ها نیاز فراوان دارم. آیا می توانم فایل های مورد نیاز را استفاده کنم؟

دوست عزیز متأسفانه چنانچه ویندوز را عوض کرده باشید چنین کاری امکان پذیر نیست. نرم افزارهای زیر شاید بتوانند کمکی بسیار اندک در بازیابی اطلاعات شما بکنند:

Advanced EFS Data Recovery
EFS Key
Data Recovery Wizard Professional
سیدمحمدحسین سیدموسوی از اهواز - من تا پیش از این که مرورگر کروم را نصب کنم دانلودهایم با Internet Download Manager انجام می شد، اما از وقتی که مرورگر کروم را نصب کردم دانلودهایم با خود مرورگر کروم دانلود می شوند. چگونه می توانم از این پس دانلودهایم را با این نرم افزار انجام شود؟ (به طور همزمان هم مرورگر نصب باشد و هم از دانلودمنجر استفاده کنم) اگر هم نمی شود، یک مرورگر خوب معرفی کنید. برنامه دالودر پیش فرض شما تغییر یافته است. کافی است دوباره (پس از نصب کروم) برنامه Internet Download Manager را نصب

تقاضای اجرای این برنامه را کرده اند. در مورد اصالت ویندوزهای نصب شده باید بگویم که هر دو ۷ هستند و ویندوز لپ تاپم رجیستر شده ولی دستکامپ نه و وقتی با نرم افزار موجود در دی وی دی ویندوز خواستم آن را اکتیویت کنم بعد از ری استارت شدن این برنامه اجرا شد. این ابزار همانند یک آنتی ویروس عمل می کند، با این تفاوت که این ابزار تنها به دنبال ویروس هایی می گردد که بسیار خطرناک بوده و باعث به وجود آمدن مشکلاتی اساسی روی سیستم قربانی می شوند. از جمله این ویروس ها می توان به ویروس هایی اشاره کرد که در صورت آلودگی یک سیستم، مانع از نصب نرم افزارهای امنیتی روی آن می شوند (مانند ویروس های Blaster، Sasser، Mydoom). بنابراین این ابزار توسط خود شرکت مایکروسافت برای حفاظت از سیستم ارائه می شود.

پرویز صدیقی از تهران - هنگام تایپ فارسی در «نوت پد» ویندوز و همچنین در اینترنت، برخی علائم مثل علامت تعجب، نقطه و پرانتز از انتها به ابتدای جمله منتقل می شوند. برای جلوگیری از این کار چه تغییری باید ایجاد کرد؟

به راحتی در هنگام تایپ، کلیدهای Ctrl+shift سمت راست کیبورد خود را فشار دهید تا برای نگارش از راست به چپ تغییر کند. داوودیان - اطلاعات My Document را داخل هارد اکسترنال کپی

Programming

برنامه نویسی

الگوریتم پرایم برای محاسبه درخت پوشای کمینه

فصل هرس درختها رسیده است!

```

For i=2 to n
  Nearest[i] = 1
  Distance[i]=A[1,i]
End-of-for
For j=1 to n-1
  Min = Infinity
  For i = 2 to n
    If 0<=distance[i]<=min
      min = distance[i]
      vnear=i
    end-of-for-i
  e=edge connecting vertices indexed by
  vnear and nearest[vnear]
  add e to F
  distance[vnear]=1
  for i=2 to n
    if A[1,vnear]<distance[i]
      then distance[i] =A[i,vnear]
      nearest[i] = vnear
    end-of-for-i
  end-of-for-j
end

```

کد منبع این الگوریتم به زبان C را می‌توانید از نشانی زیر دریافت کنید:

<http://clicklinks.ir/30213a>

اما پیچیدگی زمانی الگوریتم پرایم عمل غالب در الگوریتم بالا مطابق شبه کد حلقه for است که دو حلقه تو در تو دارد و عملیات درون آن را می‌توان به عنوان عمل غالب در نظر گرفت.

حلقه اصلی که همان for-j است به اندازه $n-1$ بار تکرار می‌شود. در هر بار تکرار حلقه اصلی، دو حلقه داخلی هر کدام $n-1$ بار اجرا می‌شوند. اما مدت‌زمان اجرا شدن حلقه for-j را رابطه زیر به دست می‌آید:

$$T(n) = 2(n-1)(n-1)$$

چون عمل غالب در این الگوریتم حلقه for-j است، می‌توان مدت زمان اجرا شدن الگوریتم را هم‌ارز با مدت‌زمان اجرای حلقه for-j در نظر گرفت، در نتیجه مرتبه اجرایی الگوریتم بالا از مرتبه $O(n^2)$ است.

حال سوال این است که الگوریتم بالا که به روش حریصانه است، درخت پوشای کمینه را درست می‌کند یا نه؟ بهتر است بگوییم درخت حاصل درخت پوشای کمینه است یا نه؟

چون در هر مرحله از اجرای الگوریتم یالی انتخاب می‌شود که کمترین اندازه را داشته باشد، این‌طور به نظر می‌رسد که درخت حاصل پوشای کمینه است و جواب الگوریتم درست است اما به هر حال چون روشی که ما در بالا برای نوشتن الگوریتم استفاده کردیم، روش حریصانه است، بهتر است که پس از به دست آمدن جواب، صحت بهینه بودن پاسخ بررسی شود.



عکس: jandjaces

شود، چون قرار است درخت پوشا باشد، پس باید شامل تمامی رئوس شود. از طریق مجموعه Enew نیز می‌توان درخت مورد نظر را رسم کرد.

برای مثال ما درخت پوشای کمینه دارای یال‌های زیر است: $\{\{A,B\}, \{A,D\}, \{B,E\}, \{C,E\}, \{D,F\}, \{E,G\}\}$

شکل گراف به صورت روبه‌روست و یال‌هایی که با رنگ سبز مشخص شده‌اند، نشان‌دهنده درخت پوشای کمینه هستند.



شبه کد الگوریتم پرایم به صورت زیر است:

```

Function prim(m,A)
[Init]
Define nearest[2..n], distance[2..n]
Set F = 0

```

امیر بهاء‌الدین سبط‌الشیخ

در شماره‌های گذشته، با درخت و ساختار آن آشنا شدیم و بررسی کردیم که یک درخت، گرافی است همبند و فاقد دور یا حلقه. یکی از انواع درخت، درخت پوشای کمینه است، یعنی درختی که کمترین یال را داشته باشد و در ضمن شامل تمامی رئوس نیز باشد. الگوریتم‌هایی زیادی برای محاسبه درخت پوشای کمینه وجود دارد. یکی از این الگوریتم‌ها، الگوریتم پرایم است. الگوریتم پرایم برای به دست آوردن درخت پوشای کمینه بر اساس یک گراف همبند وزن‌دار است. ورودی این الگوریتم یک گراف همبند وزن‌دار با مجموعه V است که شامل رئوس گراف و E (یال‌های گراف) می‌شود. خروجی الگوریتم یک مجموعه به نام Enew است. شامل رئوس درخت حاصل و یک مجموعه Enew (یال‌های درخت) می‌شود. اما این الگوریتم چگونه این کار را می‌کند؟

بگذارید روش کار این الگوریتم را با یک مثال بیان کنیم: فرض کنیم گرافی داریم با رئوس A، B، C، D، E، F، G و ماتریس

	A	B	C	D	E	F	G
A	0	7	0	5	0	0	0
B	7	0	8	9	7	0	0
C	0	8	0	0	5	0	0
D	5	9	0	0	15	6	0
E	0	7	5	15	0	8	9
F	0	0	0	6	8	0	11
G	0	0	0	0	9	11	0

ماتریس مجاورت ماتریسی است که یال‌های یک گراف را نشان می‌دهد. از روی ماتریس مجاورت می‌توان فهمید از یک راس مخصوص تا راس دیگر یالی وجود دارد یا نه؟ و اگر وجود دارد اندازه یال یا همان وزن یال چقدر است؟

بسیار خوب، در الگوریتم پرایم یک راس را به دلخواه انتخاب می‌کنیم و آن را در مجموعه Vnew قرار می‌دهیم. مثلاً راس D، سپس تمامی یال‌های خروجی از D را در می‌آوریم و یالی که کمترین وزن را دارد در نظر می‌گیریم و راس دیگر آن را در Vnew و یال مربوط را در Enew قرار می‌دهیم. برای مثال، یال AD در Vnew قرار می‌گیرد و راس A را نیز به مجموعه Enew می‌افزاییم.

در مرحله بعد باید یال‌هایی را پیدا کنیم که به A یا D نزدیک باشد. در مثال بالا کوتاه‌ترین یالی که در شرط صدق می‌کند، یال DF است. وزن یال AB برابر ۷ است، یال DB برابر ۹، DE برابر ۱۵ و DF برابر ۶ می‌شود. پس کوتاه‌ترین یال DF است. این یال را در مجموعه Enew قرار می‌گیرد و راس F را در مجموعه Vnew اضافه می‌کنیم. این کار را آنقدر ادامه می‌دهیم تا تعداد اعضای مجموعه Vnew برابر V

کنید تا پیش فرض داندلود در سیستم این برنامه قرار گیرد.

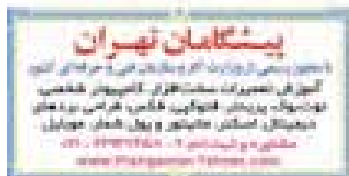
فرشاد - با سلام و عرض تبریک به مناسبت انتشار شماره سید، مدتی است که به دنبال جواب این سوال هستم که چرا فایل‌های متنی فارسی ساده که پسوند TXT دارند در یک سیستم کامپیوتر به خوبی خوانده می‌شوند و روی سیستم دیگر متن به صورت کاراکترهای نامشخص غیرفارسی دیده می‌شوند. در ضمن روی هر دو سیستم زبان فارسی نصب شده است.

فایل متنی را با تبدیل باز کنید و سپس به مسیر Format / Fonts رفته و Scripts را روی Arabic بگذارید. همچنین اطمینان حاصل کنید که در بخش تنظیم زبان‌ها، زبان‌های غیر یونانی که به زبان فارسی تغییر پیدا کرده است.

فرشید - ویندوز اکس‌پی سرویس پک دو را روی چند سیستم ریختم اما یکی از آنها پیغام خطای مبنی بر ثبت نشدن ویندوز می‌دهد و یک علامت مانند ستاره در پایین سمت راست صفحه نمایان می‌شود، چه کار کنم؟

از آنجایی که ۹۹ درصد ویندوزهای موجود در ایران کرک‌شده و قفل شکسته هستند، این ویندوز نیز با دریافت اطلاعات به‌روز شده از وبسایت

منقرض می‌شوند. از این رو بهتر است نخست یکی از این سه شاخه را انتخاب کرده و سپس با مراجعه به وبسایت‌های فوق، مقایسه قطعات مختلف با همدیگر را در نظر بگیرید.



مایکروسافت متوجه این مساله شده و غییراصل بودن ویندوز را به شما اطلاع می‌دهد. برای رفع این مشکل، بهتر است ویندوز خود را دوباره نصب کرده و بخش به‌روزرسانی آن را غیرفعال کنید یا به مسیر زیر رفته و دستورات آن را دنبال کنید تا این پیغام دیگر برای شما نشان داده نشود:

<http://www.wikihow.com/Remove-Windows-Genuine-Advantage-Notifications>

مادربردهای جتوی از نظر کیفیت چطور هستند؟ آیا از نظر طراحی و مج بودن به پای مین‌بوردهای ایسوس و گیگا می‌رسند؟

مقایسه مادربردها به صورت کلی ممکن نیست. توجه داشته باشید که به‌طور کلی سه دسته قطعه کامپیوتری در بازار موجود است:

- قطعه‌های جدید که آخرین فناوری روز را در خود داشته، معمولاً قیمت‌های بالایی دارند. در این دسته، مهمتر از قیمت و تولیدکننده، بازدهی آن مدنظر است و می‌توانید همواره قطعه‌های جدید را در سایت‌هایی همچون tomshardware.com یا anandtech.com چک کنید.

- قطعه‌های ارزشی که به نسبت قیمتشان، کیفیت خوبی دارند و هنوز می‌توانند به‌عنوان قطعه‌های خوب، یکی دو سال دوام بیاورند.

- قطعه‌های بودجه که قیمت پایینی دارند، تا یکی دو سال آینده

جواد ودودزاده

هنگامی که برای نخستین بار دوربین فیلمبرداری HD Cisco Flip Slide را در دست می‌گیرید، احساس می‌کنید این دوربین برخلاف نسل پیشین خود یعنی Flip MinoHD گیگابایتی که به معنای واقعی ظریف و باریک بود، کمی زمخت و درشت به نظر می‌آید.

تفسیر این ضخامت اضافی را باید به گردن کشویی شدن طرح اسلاید HD انداخت. صفحه‌نمایش نسل‌های پیشین فلیپ با اندازه کوچک ۲ اینچ در پشت این دوربین‌ها تعبیه شده بود، اما در اسلاید HD این صفحه که از نوع صفحه‌نمایش‌های عرض لمسی است، ابعاد ۳ اینچی دارد و هنگام پخش ویدئو، نسبت به باقی بدنه دوربین در زاویه ۴۵ درجه قرار می‌گیرد.

این دوربین فیلمبرداری با بهره بردن از یک رابط کاربری عجیب، شما را وادار می‌کند تا با به‌کار بردن یک نوار لمسی باریک روی بدنه اصلی اسلاید HD بین فایل‌های تصویری ذخیره‌شده در دستگاه لغزیده و اسکرول کنید. همچنین با لمس نوار باریک لغزنده می‌توانید کلیپ‌های ویدئو را به نمایش درآورده یا پخش آنها را متوقف سازید.

البته در جایی که این دستگاه از یک صفحه‌نمایش حساس لمسی بزرگ برخوردار است (به‌طوری‌که انگشتان دست می‌توانند به راحتی روی آن لغزیده و بین تصاویر اسکرول کنند) گنجاین این نوار باریک لمسی روی دستگاه بی‌مورد به نظر می‌رسد.

یکی از معایب این دوربین، ناتوانی کاربر برای تغییر سطح ولوم دستگاه در حالت باز بودن کشویی آن است؛ برای تغییر ولوم شما ناچارید صفحه کشویی آن را ببندید و یک سری دکمه‌های مجازی را با سرانگشت خود لمس کنید که کار چندان دلپذیری هم نیست. از معایب دیگر آن، حالت تصویربرداری (شوتینگ) آن است که به جای ترکیب و به خدمت درآوردن رابط کاربری جدید آن با صفحه نمایش لمسی، از کنترل‌های فیزیکی بدنه

سیسکو فلیپ اسلاید HD با صفحه لمسی

تکنگرایی به طراحی قدیمی دوربین‌های فیلمبرداری



تصویر: theflip.com

اصلی آن شبیه‌سازی می‌کند.

را با دوربین‌های فیلمبرداری ویدئوی HD نسل‌های پیش، احساس نمی‌کنید.

برای مصرف‌کنندگان اسلاید HD که در گذشته نیز یکی از دوربین‌های سری پیشین فلیپ را خریداری و با آن کار کرده‌اند، تفاوت این امر بیشتر احساس می‌شود زیرا داشتن یک رابط کاربر مشابه دوربین‌های فلیپ قدیمی کمتر گیج‌کننده است. با این وجود این دستگاه متأسفانه از رابط کاربری مجازی (virtual UI) که تقریباً منسوخ شده استفاده می‌کند. شما هنگام تصویربرداری با اسلاید HD، هیچ تفاوت قابل لمسی

برای مصرف‌کنندگان اسلاید HD که در گذشته نیز یکی از دوربین‌های سری پیشین فلیپ را خریداری و با آن کار کرده‌اند، تفاوت این امر بیشتر احساس می‌شود زیرا داشتن یک رابط کاربر مشابه دوربین‌های فلیپ قدیمی کمتر گیج‌کننده است. با این وجود این دستگاه متأسفانه از رابط کاربری مجازی (virtual UI) که تقریباً منسوخ شده استفاده می‌کند. شما هنگام تصویربرداری با اسلاید HD، هیچ تفاوت قابل لمسی

ذخیره شده و با استفاده از کدک تصویری 3ivx به رمز درآورده می‌شوند که این نیز خود به‌اشتراک گذاشتن مستقیم آنها با دیگران را مشکل می‌سازد. از آنجا که این کدک رایگان نیست، برای پخش کلیپ‌های ویدئویی، کاربران ناگزیرند نرم‌افزار Flip روی رایانه‌های دوستانه‌ای که قصد به اشتراک گذاشتن فایل‌های ویدئویی با آنها را دارند، نصب کنند.

ویژگی‌ها

در آزمایش ویدئویی که با تصویربرداری پیوسته با اسلاید، HD+ Mino و Kodak Zi8 ترتیب دادیم، بین آنها تصویر اسلاید HD را برنده مسابقه یافتیم. این تصاویر تا حدی واضح‌تر از فیلم‌هایی بودند که MinoHD تولید کرده بود، همچنین وایت بالانس کمتری داشتند و اثرات منفی حاصل از فشرده‌سازی آنها از خروجی Zi8 نیز کمتر بود.

کارایی در محیط کم‌نور آن نیز بهتر از بقیه بود هرچند خیلی عالی هم نبود. در مجموع خیلی مانده تا کیفیت تصویربرداری ویدئویی آن به دوربین‌های فیلمبرداری HDV کامل موجود در بازار برسد که البته باید ذکر کنیم هیچ‌یک از آنها مثل این دوربین در جیب شما جا نمی‌گیرند.

جمع‌بندی

با این که ما هنوز هم در انتخاب آن تردید داریم، باید بگوییم گذشته از نیاز به اصلاحاتی که در زمینه رابط کاربری و کاهش وزن آن احساس می‌شود، اما در نهایت کیفیت خوب تصویری‌اش، آن را یک سرورگردن از دیگر رقبای فعالش بالاتر نگه می‌دارد.

امتیاز: ۷ از ۱۰

ویژگی‌ها: خروجی صدا و صفحه نمایش بزرگی که در زیر نور مستقیم آفتاب هم قابل رویت است. معایب: ضخامت و قطر زیاد، قیمت گران، نداشتن شارژر و کابل HDMI و رابط کاربری گیج‌کننده.

قیمت: ۲۸۰ دلار.

منابع: theflip.com و pcmagazine

ریموت کنترل‌ها و اتاق‌های پذیرایی هوشمند

شخصی‌سازی تجربیات بصری بینندگان

یک بیننده مشخص صورت گرفته یا مثلاً سطح بلندی صدای تلویزیون را به‌صورت خودکار به اندازه مورد نظر کاربر تنظیم کند. این وسیله حتی می‌تواند مشخص کند که هنگام روشن شدن تلویزیون کدام کانال تلویزیونی اول نمایش داده شود.

همچنین این تیم از محققان به‌دنبال استفاده از فناوری‌های هستند تا از دسترسی کودکان و نوجوانان به برنامه‌های ناخواسته و نامناسب تلویزیونی جلوگیری شود. در این صورت والدین می‌توانند تماشای برنامه‌هایی را که بر اساس سن اطفال رتبه‌بندی شده برای کودکان خود به‌صورت مجاز تنظیم کنند و آنها را از تماشای برنامه‌هایی که مناسب سن آنها نیست دور نگه دارند. نه اینترنت و نه دانشگاه ایالتی آریزونا، هیچ‌یک تاکنون زمانبندی مشخصی را برای عرضه و فروش این فناوری در بازار اعلام نکرده‌اند، اما بی‌شک بسیاری از مصرف‌کنندگان منتظر و علاقه‌مندند تا ببینند این ریموت کنترل‌های هوشمند که می‌توانند با استفاده از سنسورهای حرکتی فشار دست کاربر را تشخیص دهند و همچنین برنامه‌های نرم‌افزاری کاربردی که قادرند مشکلات کنترل والدین برای تماشای برنامه‌های تلویزیونی را حل کنند، چگونه کار خواهند کرد؟

البته بسیار جالب خواهد بود اگر این فناوری دامنه پشتیبانی خود را به رایانه‌ها، دیگر لوازم سرگرمی و صوتی و تصویری نیز توسعه داده و آنها را نیز در بر بگیرد.

منبع: <http://technews.com>

عکس: photo-finish.tv



قدرت کلیک راست در لینوکس



تمام ماوس‌ها به آن مجهز هستند. اگر ماوس شما کلیک وسط ندارد یا از لپ‌تاپ استفاده می‌کنید، به‌یاد داشته باشید که فشردن همزمان کلیک‌های چپ و راست، عملکردی برابر با کلیک وسط دارد. اگر کلیک وسط ماوس خود را برای کار دیگری (مانند نرم‌افزار ترجمه) تنظیم کرده‌اید، می‌توانید برای انتقال از کشیدن با کلیک چپ کمک گرفته و پیش از این که کلیک را رها کنید، دکمه Alt در کیبورد را فشار دهید تا همان منو نشان داده شود. همچنین می‌توانید به‌جز کیبورد فایله‌ها، به کیبورد کردن متون نیز بپردازید. اگر در وب به متن مناسبی برخورد کرده‌اید و می‌خواهید فایل متنی آن را ذخیره کنید، کافی است آن متن را به دستکتاب کشیده و رها کنید تا یک فایل متنی ایجاد شود. مدیریت پنجره‌ها با کلیدهای ترکیبی ماوس و کیبورد هم به‌صورت زیر انجام می‌شود:

برای انتقال یک پنجره از کلید Alt و کلیک چپ ماوس، برای تغییر اندازه از کلیک وسط ماوس و کلید Alt و برای نمایش منوی پنجره از کلیک راست و کلید Alt استفاده کنید.

کلیک راست انتخاب کرده و آن را به مقصد بکشند، به‌جای عملیات ساده انتقال، یک منو باز می‌شود که گزینه‌های مختلفی به کاربر نشان می‌دهد. در لینوکس و محیط گنوم، احتمالاً دقت کرده‌اید که بحث کشیدن با کلیک راست وجود ندارد و کلیک راست فوری منجر به تولید یک منو می‌شود. از این رو بهتر است از دکمه میانی ماوس استفاده شود که امروزه

بیشتر کسانی که با سیستم به‌صورت حرفه‌ای کار می‌کنند، به کلیدهای میانبر صفحه کلید معنادار هستند، ولی بسیاری اوقات بهتر است از ماوس هم استفاده شود. در این ترفند با ترکیب ماوس و صفحه کلید، قابلیت‌های جدیدی را مشاهده خواهید کرد که شاید پیش از این ندیده باشید. کاربران ویندوزی، خوب می‌دانند اگر یک آیتیم را با

ناخنک زدن از نوع نرم‌افزاری



نصب نرم‌افزارها در سیستم علاوه بر این که پروسه زمانبری است، به بررسی نیاز دارد. نصب بی‌دقت نرم‌افزارها باعث می‌شود پس از مدتی سیستم از برنامه‌هایی پر شود که تنها یک‌بار استفاده شده‌اند و دیگر هم کاربردی ندارند. از این رو می‌توان با کمک یک سرویس مجازی، این ماجرا را دور زد و اگر نیاز به آزمایش یا اجرای یک‌بار نرم‌افزار است، ماجرا را بدون نصب نرم‌افزار خاتمه داد. برای شروع، نرم‌افزار Spoon را که یک نرم‌افزار مجازی‌ساز برنامه‌هاست، از نشانی زیر دریافت کنید:

<http://www.spoon.net>

پس از نصب می‌توان برای دریافت نرم‌افزارهای مختلف به کتابخانه نرم‌افزاری این وب‌سایت مراجعه کرد.

با کلیک روی اجرا، نرم‌افزار به‌صورت خودکار روی سیستم نصب و اجرا می‌شود. نرم‌افزار این‌طور کار می‌کند: پس از بافر شدن در سیستم شما، همانند نرم‌افزاری که روی کامپیوترتان نصب شده، سریع و کامل اجرا می‌شود. اما اگر روی منوی بروید که تاکنون آن را ندیده‌اید، ممکن است برای چند دقیقه توقف کند تا اطلاعات آن را دریافت کند.

همچنین آیکن برنامه در تسک‌بار شما نشان داده خواهد شد که در ویندوز ۷ به‌خوبی کار می‌کند. تنها تفاوتش این است که برای اجرای برنامه‌ها به نصب آن نیازی ندارید. فقط وقتی برنامه اصلی یعنی Spoon را بستید، باید آن را دوباره از وب‌سایت اجرا کنید.

یکی از مهم‌ترین و مفیدترین کاربردهای این برنامه، آزمودن وب‌سایت در چند مرورگر است و با آن می‌توانید همه نگارش‌های اینترنت اکسپلورر را به‌صورت همزمان نشان دهید. حتی می‌شود اینترنت اکسپلورر ۶ را در ویندوز ۷ نیز اجرا کرد!

ایجاد گذرواژه تصادفی از خط فرمان

```
</dev/urandom tr -dc _A-Z-a-z-0-9 | head -c${1:-32};echo;
```

دستور زیر نیز از تابع رندوم سیستم openssl استفاده می‌کند که ممکن است در سیستم‌تان نصب نباشد.

```
openssl rand -base64 32
```

این دستور همه کارها را به‌صورت معکوس انجام می‌دهد و کلمه‌های قدرتمندی تولید می‌کند:

```
tr -cd '[:alnum:]' </dev/urandom | fold -w30 | head -n1
```

این دستور می‌تواند یک فایل متنی پر از کلمه‌های عبور در اختیار شما بگذارد. به کمک روش زیر نیز می‌توانید کلمه عبور را با دستور قدیمی ایجاد کنید.

```
dd if=/dev/urandom bs=1 count=32 2>/dev/null | base64 -w 0 | rev | cut -b 2- | rev
```

همچنین به کمک دستور زیر می‌توان یک گذرواژه چپ‌دستی ایجاد کرد یعنی عباراتی که تنها با دست چپ تایپ می‌شوند.

```
</dev/urandom tr -dc '12345!@#%$%^&*qwertyuiopQWERTYASDFGASDFGzxcvbnmZXCVB' | head -c8; echo ""
```



یکی از ویژگی‌های خوب لینوکس این است که در آن یک کار را می‌توان به صد روش انجام داد؛ حتی کار ساده‌ای مانند تولید یک گذرواژه تصادفی. گذرواژه‌های تصادفی برای استفاده در محیط اینترنت و بالا بردن امنیت الزامی هستند و این چند ترفند ساده که در خط فرمان لینوکس اجرا می‌شود، می‌تواند برای تولید پسوندهای تصادفی کمک کند. دستور زیر را در نظر بگیرید:

```
date +%s | sha256sum | base64 | head -c 32 ; echo
```

این دستور تاریخ لحظه‌ای سیستم را می‌گیرد و به‌عبارت رمزی تغییر می‌دهد، بنابراین هیچ‌گاه گذرواژه تکراری برای شما وجود نخواهد داشت. دستور زیر، نه‌تنها یک گذرواژه تکراری تولید نخواهد کرد، بلکه تنها از حروفی استفاده می‌کند که معمولاً برای پسوندها کاربرد دارند. یعنی حروف بزرگ و کوچک و اعداد.

افزودن قابلیت‌های هر برنامه به ویندوز

آیا می‌خواهید برنامه‌های مورد علاقه‌تان، منوهای ویندوز ۷ را به تسخیر خود درآورند؟ کافی است این ترفند را دنبال کنید. تسک‌بار ویندوز ۷ که طراحی فوق‌العاده مناسبی دارد، قابلیت اتصال برنامه‌ها (Pin) را به‌خود دارد.

وقتی روی برنامه‌های متصل به تسک‌بار کلیک راست کنید، منوی آن نرم‌افزار را می‌بینید. همچنین در برخی از برنامه‌ها می‌توانید ببینید که منوی کلیک راست امکانات بیشتری دارد و مثلاً در اینترنت اکسپلورر می‌توانید یک تب جدید یا تنظیمات را از طریق آیکن آن در تسک‌بار مشاهده کنید.

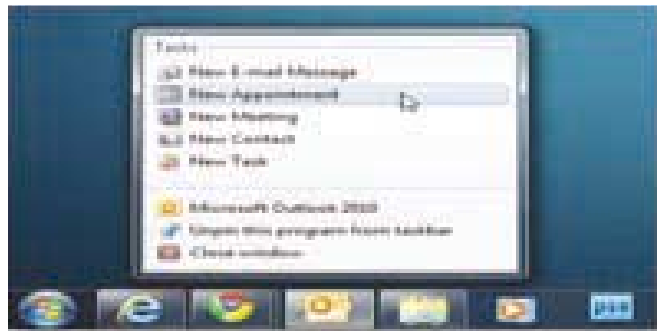
متأسفانه هم‌اکنون بیشتر نرم‌افزارها از چنین ویژگی‌ای پشتیبانی نمی‌کنند و بدون اجرای مستقیم برنامه، هیچ کار جالب دیگری نمی‌توان انجام داد، اما اگر بخواهید قابلیت‌های این منو را افزایش دهید، بهتر است به‌سرعت

نرم‌افزاری برویم که برای همین کار ساخته شده است. برای آغاز، نرم‌افزار Jumplist Extender را از لینک زیر دریافت و نصب کنید:

<http://jumplist.gsdn-media.com/site/Download>

پس از این که نرم‌افزار نصب شد آن را اجرا کرده و گزینه Start a new jumplist را انتخاب کنید. حالا نرم‌افزاری را در منوی اکسپلورر اضافه کنید که قرار است قابلیت فهرست پرشی ویندوز را به آن بیفزایید. برای ایجاد منو، باید آن را از طریق این نرم‌افزار باز کنید.

در پنجره Jumplist خواهید دید که ویژگی‌های نرم‌افزار از جمله نام و محل نرم‌افزار در آن ثبت شده است. حال آماده ایجاد مدخل جدید در فهرست پرشی باشید. در پنجره سمت راست، نامی را برای این عملیات



ایجاد کنید.

انتخاب کلیدهای میانبر، معمولاً ساده‌ترین کار ممکن هستند. کافی است کلید ترکیبی میانبر عملیات مورد نظر خود را بدانید یا از طریق منوها آن را بیابید.

وارد کنید، آیکنی را انتخاب کرده سپس عملیاتی که می‌خواهید به آن نسبت دهید را مشخص کنید. در بخش Task Properties می‌توانید حتی یک کلید میانبر را به پنجره بفرستید یا یک دستور در خط فرمان

Digittech

فناوری دیجیتال



عکس: BlueMicrophones

آپیدخوان حرفه‌ای!

اگر به دنبال ویدئوهای گروه‌های محبوب خود بگردید، قطعاً ویدئوهای زیادی از اجراهای زنده می‌باید که تصویر فوق‌العاده‌ای دارند ولی صدای آنها مناسب نیست. برای بهتر شدن کیفیت صدا این میکروفن که مایکی نام گرفته و کیفیت استریو دارد، برای آپید طراحی شده است. قیمت این میکروفن فوق‌العاده ۸۰ دلار است.

روبات تک‌چرخ زن!

فلسفه وجودی بسیاری از روبات‌ها مشخص است و می‌توان منتظر ورود آنها به زندگی روزمره شد، اما فلسفه وجودی برخی دیگر چندان روشن نیست! مثلاً همین روبات ژاپنی به نام دختر موراتا که روی یک تک‌چرخ حرکت می‌کند. شاید هدف از تولید این روبات، تنها نمایش توانایی پاهای این روبات برای چرخ‌سواری باشد.



عکس: Twice

امپ‌های دیجیتال

به نظر می‌رسد نسل جدید آمپلی‌فایرها در راه باشد، دانیل دی‌آگوستینو، یکی از موسسان شرکت Krell که ید طولایی در تولید آمپ‌ها دارد، با استفاده از فناوری دیجیتال، آمپی به اندازه یک کف دست ساخته که می‌تواند ۳۰۰ وات خروجی واقعی صدا داشته باشد.

نسل جدید تلویزیون‌ها

شرکت Bose Technology، سراغ تلویزیون‌های سه‌بعدی HDTV ۴۲ اینچی رفته که قابلیت خروجی صدای ۵/۱ دارند، اما این تلویزیون‌ها هیچ بلندگویی نداشته و صدا مستقیماً از صفحه تلویزیون پخش می‌شود. این موضوع کمی عجیب به نظر می‌رسد ولی فناوری هوشمندانه آنها و همچنین کنترل از راه دور با قابلیت لمسی از ویژگی‌های خوب این تلویزیون‌هاست.

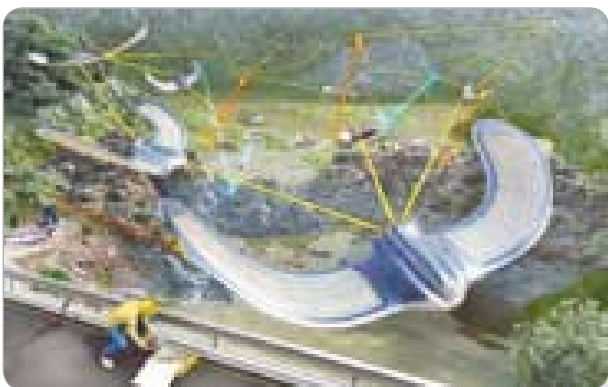


عکس: Dvice

گالاپاگوس، دشمن اپل

شرکت ژاپنی شارپ رقیب اپل خود را که تبتی است به نام گالاپاگوس، معرفی کرد. این دستگاه که نام عجیب و غریبی هم دارد، در دو اندازه ۵/۵ و ۱۰/۸ اینچی عرضه خواهد شد و قرار است برای خواندن متون الکترونیکی، فرمت خودش را ایجاد کند.

عکس: AkihbarNews



عکس: EPFL

روبات پرنده

گاهی اوقات اتفاقات پس از یک فاجعه به بدی همان اتفاق ناگوار اولیه از راه می‌رسند و دندرسرهای بیشتری ایجاد می‌کنند. پروژه سوئیس EPFL، تولید روباتی است که بتواند در محل حادثه پرواز کند. این روبات به عنوان یک شبکه ادهاک کار می‌کند و کسانی که در محل حادثه مشغول کارند، شبکه خواهند داشت.

تبلت بلک‌بری می‌آید

سراتجام سروکله تبلت بلک‌بری پیدا شد. پلی‌بوک از چند جهت رقیب اپل به شمار می‌آید، نخست این که هر دو گوشی تلفن همراه می‌فروشند و دوم این که قابلیت‌های پلی‌بوک کم از اپل ندارد.

عکس: BlackBerry



نمایش زنده

لایوو، نمایشگر کوچکی است که مثل ساعت به دست خود می‌بندید و به گوشی آندرویدی خود وصل می‌کنید. این نمایشگر به گوشی وصل می‌شود و همه اتفاقات موجود در گوشی را برایتان توضیح می‌دهد: چه کسی زنگ زده است، چند تا ایمیل دارید و ...؟



عکس: SonyEricsson

کلیک

نظر و پیشنهاد خود را به نشانی: تهران، بلوار میرداماد، جنب مسجد الغدیر، روزنامه جام جم یا پست الکترونیکی click@jamejamonline.ir بفرستید.



Download & Combine

by:

www.asandownload.com